

jan-fev // 2018 // #35

FIK 2018 traz comunidade para atividades culturais, acadêmicas e artísticas na Udesc Ceart



1) Show com a Banda Mais Bonita da Cidade - Foto: Eduardo Beltrame

O Festival Internacional de Arte e Cultura José Luiz Kinceler - FIK 2018 movimentou a Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) no mês de fevereiro. A programação teve início no dia 4, com a cerimônia de abertura, e terminou no, dia 7, com a apresentação da Banda Cores de Aidê e do grupo União da Ilha da Magia Samba Show.

O Festival homenageou o nome de José Luiz Kinceler (1960-2015), professor que atuou nos cursos de graduação e no Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Udesc Ceart e coordenou o Grupo de pesquisa que deu origem ao Coletivo Geodésica Cultural Itinerante, responsável por ações como a “Revolução dos Baldinhos” entre 2011 e 2013, na comunidade Chico Mendes, e também em 2013 por contribuir na ação “Parque Ponta do Coral”, em Florianópolis.

Devido à importância da Geodésica, esta teve uma extensa programação no FIK 2018: além da restauração e uso do espaço da Geodésica da Udesc Ceart, foi montada a Geodésica Itinerante, que abrigou rodas de conversa e demais atividades realizadas pelo Coletivo.

Outra atração de peso para o festival foi a presença de A Banda Mais Bonita da Cidade, de Curitiba, que realizou um show no primeiro dia de Festival, logo após as apresentações de Kako de Oliveira e Banda e do grupo Parafuso Silvestre. A programação também contou com show performático, seminários, rodas de conversa, apresentações teatrais de convidados e de alunos da Udesc Ceart. Para as crianças, foi criada uma programação diferenciada: nas tardes do Festival, ocorreu o FIK Criança, onde meninos e meninas de 4 a 12 anos participaram de oficinas, assistiram a espetáculos e visitaram as exposições no Campus.

As oficinas foram um dos pontos altos do evento: cerca de 30 atividades teóricas e práticas nas áreas de artes visuais, design, música, teatro, dança e artesanato foram oferecidas ao longo de três dias de programação. Vanessa Galdeano e Analí Chanquia, artistas argentinas que compõem o Medianeras Murales, ministraram uma oficina sobre arte urbana na qual, em conjunto com os inscritos, realizaram uma obra na parede lateral do prédio do Centro de Artes, registrando a passagem do FIK pela Universidade.

O evento, completamente gratuito e aberto ao público, teve mais de 90 atividades - dentre exposições, oficinas, palestras, rodas de conversa, feiras e apresentações artísticas e culturais -, e deve ser realizado a cada dois anos, com sua próxima edição em 2020. Segundo a professora e diretora geral Cristina Rosa, “a Udesc mais uma vez sai na frente, cumprindo seu papel social e priorizando a relação entre arte, cultura e comunidade. Desejamos vida longa ao Festival Internacional de Arte e Cultura José Luiz Kinceler”.



2) Oficina Artesanato em Fibras - Foto: Soninha Vill | 3) Piquenique Ético-Estético - Foto: Eduardo Beltrame | 4) Oficina Qual é o seu Cenário?- Foto: Eduardo Beltrame | 5) Oficina Arte Urbana - Medianeras Murales - Foto: Eduardo Beltrame | 6) Quedelhe o Boi - Foto: Eduardo Beltrame | 7) Seminário Walter Benjamin - Foto: Eduardo Beltrame | 8) Boi de Mamão - Foto: Soninha Vill | 9) Feira das Rendeiras de Florianópolis - Foto: Eduardo Beltrame | 10) Oficina Residência Artística e Oficinas de Cerâmica - Foto: Eduardo Beltrame | 11) Apresentação teatral Guerreiras Donzelas - Foto: Soninha Vill | 12) Parque Gráfico - Foto: Eduardo Beltrame | 13) Concerto GMEC - Foto: Soninha Vill



14) Apresentação teatral Bela - Foto: Eduardo Beltrame | 15) Oficina Compósio de Músicas para Crianças - Foto: Eduardo Beltrame | 16) Apresentação teatral Mujeres Violentas - Foto: Eduardo Beltrame | 17) Exposição VerAcidade - Foto: Eduardo Beltrame | 18) Banda Cores de Aidê - Foto: Eduardo Beltrame | 19) Oficina Aquarela - Foto: Eduardo Beltrame | 20) FLAU - Foto: Eduardo Beltrame

Udesc Ceart recebe moção de aplauso do Conselho Estadual de Cultura pela realização do FIK 2018

O Centro de Artes da Udesc recebeu do Conselho Estadual de Cultura (CEC) uma moção de aplauso ao Festival Internacional de Arte e Cultura José Luiz Kinceler – FIK 2018. “O Conselho Estadual de Cultura entendendo o valor da produção cultural e a formação de redes artísticas, local e regional parabeniza todos os envolvidos no FIK 2018”, informa o CEC na moção. Confira o documento na íntegra [aqui](#).

Udesc Ceart realiza aula inaugural com pedagogo Newton Duarte

O Centro de Artes da Udesc promoveu, no dia 20 de fevereiro, uma aula inaugural do semestre 2018 com Newton Duarte, professor do Departamento de Psicologia da Educação da Universidade Estadual Paulista (Unesp). A aula, intitulada “Pedagogia Histórico-Critica: Conexões com o Currículo”, teve início às 10h30, no auditório Profa. Dra. Maria Cristina Alves dos Santos Pessi, e contou com a presença de estudantes, professores e demais membros da comunidade acadêmica. No mesmo dia, o pedagogo realizou uma oficina com interessados da comunidade acadêmica.



Foto: Jade Kalfeltz

Pré-incubadora sediada no Museu da Udesc prorroga inscrição de edital de economia criativa



Foto: Divulgação

O Centro Sapiens, projeto de desenvolvimento tecnológico territorial voltado à promoção da economia criativa, prorrogou até 2 de março as inscrições do quarto edital do Cocreation Lab. A iniciativa selecionará dez ideias inovadoras voltadas para o desenvolvimento da economia criativa, com foco nas áreas de Arquitetura e Urbanismo, Artes, Audiovisual, Design, Gastronomia, Moda e Turismo.

Os interessados deverão preencher um [formulário online](#) atendendo aos critérios e regras conforme constam no [edital](#). Após a seleção, os participantes dos projetos escolhidos poderão usar o espaço do Centro Sapiens, localizado no mezanino do Museu da Escola Catarinense (Mesc) da Udesc, e terão palestras, oficinas e mentorias para desenvolver suas ideias. Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail [contato@centrosapiens.com.br](mailto: contato@centrosapiens.com.br) e pelo telefone (48) 3363-9158.

Udesc Ceart adere a novo sistema de chamados para informática e serviços gerais

O Centro de Artes da Udesc implementa no começo deste semestre o funcionamento do novo Sistema de Chamados para os setores de Informática e Serviços Gerais, o OTRS, substituindo o OcoMon, utilizado anteriormente na Universidade. O OTRS, que agora é integrado à Secretaria de Tecnologia da Informação e Comunicação (Setic), pode ser acessado por meio do login e senha da plataforma IdUdesc. [Acesse o sistema aqui](#).

Udesc forma 126 novos profissionais

No dia 22 de fevereiro foram realizadas as solenidades de outorga de grau aos 126 acadêmicos formandos pelo Centro de Artes da Udesc.

Estavam presentes nas mesas das cerimônias a pró-reitora de Ensino da Udesc, Soraia Cristina Tonon da Luz, representando o reitor, Marcus Tomasi; a diretora geral do Centro de Artes, Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva; a diretora de ensino, Regina Finck Schambeck; e os representantes estudantis Felipe Fonseca (solenidade de Design e Moda).

Na solenidade dos cursos de Artes Visuais, Música e Teatro foram realizadas homenagens à patrona, professora Daiane Dordete Steckert Jacobs; à paraninfo dos cursos de Artes Visuais, professora Aline Nunes; ao paraninfo dos cursos de Música, professor Marcos Tadeu Holler; à paraninfo dos cursos de Teatro, professora Tereza Mara Franzoni; e às servidoras técnicas Doroti Maria Miranda Ragassi e Dilma Liege, atuantes na Direção de Ensino de Graduação da Udesc Ceart.

Foram homenageados, na cerimônia de colação de grau dos cursos de Design e Moda, a patrona professora Silene Seibel; a paraninfo do curso de Moda, professora Eliana Gonçalves; o paraninfo do curso de Design, professor Walter Dutra da Silveira Neto; e os servidores técnicos Trajano da Silveira Júnior, atuante no Departamento de Moda, e Carlos Alberto Porfirio, atuante no Departamento de Design.

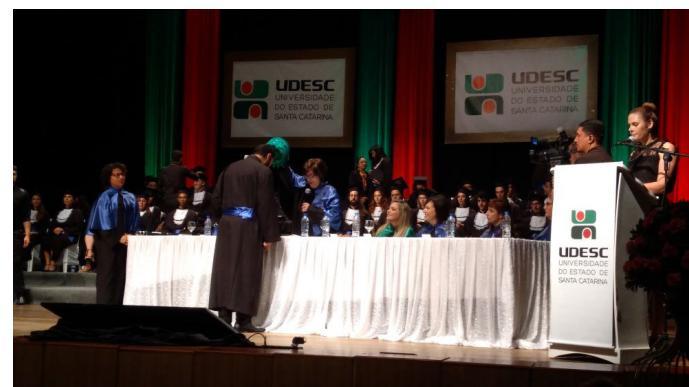


Foto: Gustavo Araújo

Udesc Ceart realiza mudanças de espaço físico

Durante o recesso escolar, em janeiro deste ano, a administração do Centro de Artes da Udesc realizou uma troca de espaço físico entre as salas da Direção de Extensão, de reuniões e de pesquisa.

Com a intenção de aprimorar as condições de trabalho, a sala da Direção de Extensão – localizada anteriormente no segundo andar do bloco administrativo - e a sala de pesquisa – também anteriormente no segundo andar, funcionando separadamente da Direção de Pesquisa no piso térreo - foram realocadas onde estava situada a sala de reuniões, em frente a Direção Geral.

Já a atual sala de reuniões agora se encontra localizada no segundo andar do bloco administrativo, onde estava a Direção de Extensão. Agendamentos para a sala, que antes eram realizados pela Direção Geral, agora poderão ser feitos junto ao setor de Protocolo - assim como o agendamento das demais salas do bloco amarelo e auditório.



Foto: Felipe Freitas

Movimentações funcionais

- O servidor técnico Alessandro Moraes passou a desempenhar atividades na secretaria do Programa de Pós-Graduação em Teatro (PPGT);
- A servidora técnica Fernanda Guidarini, que desempenhava atividades na Udesc Cefid, passou a integrar a equipe do Programa de Pós-Graduação em Teatro (PPGT);
- A servidora técnica Bianca Mitke, do Departamento de Artes Cênicas, passou a desempenhar atividades na Udesc Cefid;
- O servidor Milton Borges assumiu o Núcleo de Produção Cultural.
- Foram admitidos novos professores colaboradores: Ana Lúcia Beck (DAV), José Rodrigo Santos Velho (DMU), Michal Kirschbaum (DAV) e Ricardo Schwinn Rodrigues (DDE).

Udesc Ceart na Mídia

Confira algumas matérias relacionadas ao Centro de Artes da Udesc que foram divulgadas pela mídia recentemente.

23 de fevereiro - Via Carreira

Mestrado gratuito em Artes (Prof-Artes) abre inscrições para 2018

22 de fevereiro - Revista Gestão Universitária

Mestrado Profissional em Artes divulga edital para seleção 2018

7 de fevereiro - NSC Total

Coluna de Edsoul - Nota sobre o FIK 2018

6 de fevereiro - Itapema FM

Agenda: Festival Internacional de Arte e Cultura da Udesc encerra nesta quarta-feira

6 de fevereiro - Acontecendo Aqui

Coluna Ana Lavratti - Nota sobre o FIK 2018

5 de fevereiro - De Olha na Ilha

Festival de arte e cultura realizado em Floripa tem programação gratuita nesta segunda-feira

5 de fevereiro - Rede Catarinense de Notícias

Festival Internacional de Arte e Cultura irá até quarta-feira

4 de fevereiro - Notícias do Dia

Com FIK 2018, Udesc abre as portas para arte e cultura

4 de fevereiro - Informe

Udesc realiza Festival Internacional de Arte e Cultura com atividades de 4 a 7 de fevereiro

2 de fevereiro - Portal do Governo de SC

Udesc realiza Festival Internacional de Arte e Cultura de 4 a 7 de fevereiro em Florianópolis

2 de fevereiro - Tudo sobre Floripa

Udesc sedia quatro dias de Festival Internacional de Arte e Cultura

2 de fevereiro - EconomiaSC

Economia criativa entra em pauta no FIK 2018

2 de fevereiro - Notícias do Dia

Florianópolis recebe festival internacional de arte e cultura na Udesc

2 de fevereiro - Notícias do Dia

Artigo da Prof. Maria Cristina “Ensino e comunidade”

2 de fevereiro - Desacato

FIK 2018 – Mais de 70 atrações culturais com tudo de graça

1 de fevereiro - SC Portais

Coluna Andrea Leonora - Nota sobre o FIK 2018

1 de fevereiro - Acontecendo Aqui

FIK 2018 acontece de 4 à 7 de fevereiro em Florianópolis

1 de fevereiro - Secretaria de Cultura de SC

Centro de Artes da Udesc promove Festival Internacional de Arte e Cultura José Luiz Kinceler

1 de fevereiro - Itapema FM

Mais de 70 atrações culturais vão movimentar a cidade durante 4 dias

22 de janeiro - Notícias do Dia

A Banda Mais Bonita da Cidade faz show gratuito em festival de arte e cultura na Udesc

2 de janeiro - Hora de Santa Catarina

Papo da Hora: Udesc promove festival de arte e cultura com entrada gratuita

Expediente

Boletim Ceart é uma publicação do Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) dirigida aos seus servidores.

Direção Geral:

Profa. Dra. Cristina Rosa

Direção Administrativa:

Téc. Univ. Gustavo Araújo

Direção de Ensino de Graduação:

Profa. Dra. Regina Finck

Direção de Extensão:

Prof. Dra. Daiane Dordete

Direção de Pesquisa e Pós-Graduação:

Prof. Dra. Monique Vandresen

Jornalista responsável:

Laís Moser (MTb/SC:3799)

Colaboração:

Felipe Freitas e Jade Kalfeltz

Diagramação:

Isabella Clemente

Projeto gráfico:

Bianca Sena e Rafael Mores

Boletim finalizado e distribuído em 01/03/2017

Contato

Críticas, sugestões e comentários: entre em contato com o Núcleo de Comunicação pelo e-mail comunicacao.ceart@udesc.br ou pelo telefone +55 48 3664-8350.

www.udesc.br/ceart

twitter.com/udesc_ceart

facebook.com/udesc.ceart

[Instagram: @udesc.ceart](http://Instagram:@udesc.ceart)

