

PROGRAMAÇÃO VIII SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS

TERÇA-FEIRA
08/05/2016

QUARTA-FEIRA
09/05/2016

QUINTA-FEIRA
10/05/2016

SEXTA-FEIRA
11/05/2016

MANHÃ
9H-12H

COMUNICAÇÕES

1º Eixo: Como faço o que faço? (Lab 01)

2º Eixo: Artistas e Visualidades (Lab 02)

3º Eixo: Percursos e modos (Lab 03)

4º Eixo: Memória e Corporalidades (TeatroEducação)

TARDE
14H30-17H

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

APROPRIAÇÃO CULTURAL

Cauane Gabriel A. Maia
Fernanda Rachel da Silva
Jeruse Maria Romão

Local: Auditório CEART

MESA-REDONDA

TRAIÇÃO, TRADUÇÃO E
TRANSCRIÇÃO

Andreza Nóbrega
Alinne Balduino Fernandes
Brígida de Miranda
José Ronaldo Faleiro

Local: Auditório CEART

PIRATARIA, CÓPIA E
AUTORIA

Fábio Salvatti
Lucila Vilela
Torsten Grote

Local: Auditório CEART

SESSÃO DA TARDE:
Uma conversa + louca ainda

Amanda Muniz Oliveira
Henrique Saidel
Humberto Issao
Lia Vainer Schucman

Local: Espaço 02

NOITE
18H-20H

OFICINAS

Quando a escrita não é traição
Laboratório de Escrita Performativa
Ines Saber | Local: Dança 01

A Originalidade da Cópia
Lucila Vilela | Local: Teatro Educação

APRESENTAÇÕES

ATROZ, com Grupo Rupestre
de Lipsync Desaquendado
(Florianópolis)

Local: Espaço 01

Daniela Alves e Karina Collaço
com o projeto: ensaio para
algo que não sabemos
(Florianópolis)

Local: Espaço 01

AUTOBIOGRAFIA DE TODO
MUNDO, com Grupo Nômade
(Curitiba/Brasília)

Local: Espaço 01

FESTA DE ENCERRAMENTO

Festa à Fantasia:
ctrl+C ctrl+V

20H30-22H