



## Festival Internacional de Arte e Cultura José Luiz Kinceler 1ª Edição, 04 a 07 de fevereiro 2018

### fik CRIANÇA

#### ▷ SEGUNDA - 05/02

- ▷ 14h00 - Oficina
- ▷ 15h30 - Lanche
- ▷ 16h30 - Show - No Dorso do Rinoceronte: Música para Crianças Inteligentes (DAC - Espaço 1)

#### ▷ TERÇA - 06/02

- ▷ 14h - Oficina
- ▷ 15h30 - Lanche
- ▷ 16h - Visita mediada a exposições
- ▷ 17h - Espetáculo - *Guerreiras Donzelas* - Jussiane Emídio e Luane Pedroso (DAC - Espaço 2)

#### ▷ QUARTA - 07/02

- ▷ 14h00 - Oficina
- ▷ 15h30 - Lanche
- ▷ 16h - Curta: *A Escola Amaldiçoada* - Ananda Cid Tavares (Artes Visuais - UFAM)
- ▷ 17h - Espetáculo: *Quedelhe o Boi* - Pequeninus Produções Artísticas (DAC - Espaço 2)

### OFICINAS

- ▷ **Aquarela** – Schirlei Martins. Dias 05 e 06/02, das 15h30 às 18h - Sala de Pintura (DAV)
- ▷ **Arte Digital: Codificação Criativa** – Eliane Cristina. Dias 05, 06 e 07/02, das 14h às 18h - Sala de Informática (DAV)
- ▷ **Arte Pública em Processo** – Luiz Sérgio e Isabela Frade. Dias 06 e 07/02, das 14h às 18h - (G)
- ▷ **Arte Urbana – Obra Coletiva Mural - Medianeras** – Vanessa Galdeano e Anali Chanquia. Dias 05, 06 e 07/02, das 14h às 18h - Auditório (BAM) e na Parede 1 - lateral na entrada do CEART
- ▷ **Artesanato em Fibras – Cipó Imbé** – Judith Lopes, Maria Ignês e Patrícia de Medeiros. Dias 06 e 07/02, das 14h às 18h - Sala de Escultura (DAV)
- ▷ **Baque Mulher** – Dia 05/02, das 15h às 17h e apresentação coletiva às 18h - Sala Dança 1 (DAC)
- ▷ **Campo de Visão: Exercício e Linguagem Cênica** – Marcelo Lazzaratto. Dias 05, 06 e 07/02, das 14h30 às 17h30 - Sala Laboratório 2 (DAC)
- ▷ **Cerâmica - Produção de Engobes** – Aionara Preis. Dia 05/02, das 14h às 18h, na Sala de Cerâmica (DAV)
- ▷ **Composição de Músicas para Crianças** – Silvio Mansani. Dias 06 e 07/02, das 14h às 18h, na Sala 12 (DMU)
- ▷ **Dança, Criatividade e Expressão Autêntica** – Mariana de los Santos, Samanta Zunino, Vinicius Port, Carlos Alexandre, Laís Sirtoli e Gleyson Pinheiro. Dia 06/02, das 14h às 16h

- Sala de dança 1 (DAC)

- ▷ **Desenho Artístico do Pequeno Manual de Desenhos Cotidianos** – Anna Moraes. Dia 06/02, das 14h às 17h - Sala de Desenho (BAM)
- ▷ **Escuta do Coração** – Rafael Simon. Dias 05, 06 e 07/02, das 14h às 18h - Sala 15 (DMU)
- ▷ **Escutar, Tocar, Criar** – Julio Brum. Dias 05 e 06/02, das 13h30 às 16h30 - Sala 03 (DMU)
- ▷ **Fotografia: Construção de Câmera Escura** – Luzia Renata. Dia 05/02, das 14h às 18h - Sala de Fotografia (DAV)
- ▷ **Fotografia Tradicional (Prata)** – Cláudio Brandão. Dia 06/02, das 14h30 às 17h30 - Sala de Fotografia (DAV)
- ▷ **Gravura na Técnica Matriz Perdida** – Milton Cazellatto. Dias 05, 06 e 07/02, das 15h às 18h - Sala de Gravura (DAV)
- ▷ **Guliver e Liliput** – Osvaldo Gaona. Dias 05 e 06/02, das 14h às 18h - Sala 76 (BAM)
- ▷ **Pesquisa em Design** – Rafael Vivanco. Dia 05/02, das 14h às 18h - Sala 75 (BAM)
- ▷ **Qual é seu Cenário? Ações Compositivas** – Ana Pi, Nastaja Brehzan e Zilá Muniz. Dias 05, 06 e 07/02, das 9h às 13h, e 07/02 também das 16h às 20h - Espaço 1 (dias 05 e 06/02) e Sala de Dança 1 (dia 07/02) (DAC)
- ▷ **Quedelhe o Boneco?** – Alex Nascimento e Humberto Soares, dias 05/02 e 06/02, das 9h às 13h - Sala de Animação (DAC)
- ▷ **Reintegração de Posse** – Helen Maria e Vulcanica Pokaropa. Dias 05 e 06/02 das 14h às 18h e dia 07/02 das 15h às 17h, no Laboratório 1 (DAC)

Para participar das oficinas é necessário inscrição prévia

(disponível em [www.udesc.br/ceart/fik](http://www.udesc.br/ceart/fik) até 29/01)

- ▷ **Residência Artística e Oficinas de Cerâmica** – Kassia Borges, Rosana Bortolin e Viviane Diehl. Dias 06 e 07/02, das 14h às 19h - Sala de Cerâmica (DAV)
- ▷ **Somos Parte da Paisagem: Intervenção Urbana, Cidade e Memória** – Camila Petersen. Dias 05, 06 e 07/02, das 14h às 18h - Sala de Desenho (DAV)
- ▷ **Teatro e Gênero - Em busca de uma consciência Emocionada** – Claudia Echenique e Verônica Fabrini. Dias 05/02 das 15h às 18h, dia 06/02 das 16h às 18h e dia 07/02 das 15h às 18h - Laboratório 3 (DAC)
- ▷ **Visitação a Circuitos de Arte Pública em Florianópolis** – Sandra Conceição Nunes. Dia 05/02, das 16h às 18h - Sala Básica 08 (DAC). O percurso se desenvolverá pelo bairro Itacorubi
- ▷ **Atividades de Pós Graduação**
- ▷ **(CANCELADO) Encontros com Mario Bellatin** – Dias 06 e 07/02, das 09h às 12h – Espaço 1 (DAC)
- ▷ **Escrita Criativa para Construção de Textos Teatrais** – Marcelo Bourscheid. Dias 05 e 06/02, das 14h às 18h e no dia 07/02 das 16h às 18h - Laboratório de Informática (BAM)
- ▷ **Seminário Walter Benjamin: Educação, Arte e Política** – Cristina Rosa, Fátima Lima e Mara Rúbia. Dias 05, 06 e 07/02, das 08h30h às 12h30 - Sala básica 08 (DAC)

### DOMINGO - 04/02

- ▷ 14h Credenciamento - (Tenda 01)
- ▷ 17h30 Kako de Oliveira e banda - Palco
- ▷ 17h Abertura Oficial - Auditório (BAM)
- ▷ 18h30 Parafuso Silvestre - Palco

19h30 A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE - Palco



## SEGUNDA - 05/02

- ▷ **8h30 – Encontro REM - Rede de Educadores em Museus** - Palestra com convidada Dra. Luciana Chen - “Educação formal e não formal - pontos de tangência e particularidades” - Palestra com o convidado Argus Romero – A estética da intolerância: reflexões sobre a relação entre o extremismo político e a arte no Brasil atual - Sala Básica 2 (BAM)
- ▷ **9h – Encontro da Apropriação - Palestra Bia Mattar e Mesa Redonda “Formação em dança em SC”** - Sala de Dança 1 (DAC)
- ▷ **9h30 – Abertura da Exposição - Simultaneidades para Zé: Modelando o Real (G)**
- ▷ **(CANCELADO) 10h – Palestra - A Arte de Ensinar a Escrever – Escola Dinâmica de Escritores – Mario Bellatin – Auditório (BAM)**
- ▷ **10h – Palestra: A criatividade e a canção infantil** – Julio Brum - Auditório (DMU)
- ▷ **11h – Roda de conversa sobre “Rádio e ferramentas colaborativas”** – Julio Brum - Auditório (DMU)
- ▷ **11h30 – Piquenique Ético-Estético** - (GI)
- ▷ **12h – Ensaio aberto: Sociedade dos Poetas Vivos** - Hall (BAM)
- ▷ **13h – Apresentação teatral - Mujeres Violentas (CHI/BRA)** - Espaço 2 (DAC)
- ▷ **14h – Aula aberta para professores de piano** - Bernardete Castelan Póvoas - Auditório (DMU)
- ▷ **14h – Mesa Redonda - Gênero, Educação, Ativismo e Arte, com as comunicações - Resistência Cultural Feminista em tempos sombrios** - Daiana Roberta Silva Gomes (PPGT UDESC); e **Comunicação oral: Teatro e gênero na sala de aula - Vivências artístico-pedagógicas** - Fernando Augusto do Nascimento (PPGT UDESC). - Sala básica 2 (BAM)
- ▷ **14h – Simultaneidades Afetivas: Ocarinas** - Paulo Villalva Instrumentos musicais a partir de moldes - Lucas Kinceler e Leonardo Lima - (G)
- ▷ **14h – Simultaneidades Afetivas: Empachamento de Tambores** - Gustavo Tirelli - (GI)
- ▷ **14h – Simultaneidades Afetivas: Torneando o Convívio** - Paulo Damé e Ágata Tomaselli - (GI)
- ▷ **14h – Simultaneidades Afetivas: Descontinuidades** - Isabela Sielski (G)
- ▷ **16h – Mostra de Cinema** - Raquel Stolf - Sala de Leitura | Sala de Escuta e no Hall (BAV)
- ▷ **16h – Sucos Inventivos** - Tati Rosa e Angélica Marques - (GI)
- ▷ **16h30 – Show - No Dorso do Rinoceronte: música independente para crianças inteligentes** - Espaço 1 (DAC)
- ▷ **18h – Apresentação do grupo Baque Mulher** - Teatro de Arena
- ▷ **19h – Concerto Universitários CEART/UDESC** - Premiados 2017 - Auditório (DMU)
- ▷ **20h – Mostra de vídeos/files/áudios de artistas Projeto ESPECTRO** - Maria Raquel Stolf - Sala 20 (DAV)
- ▷ **20h – Cine Geodésica** - (GI)
- ▷ **20h – Show Performático “INSONES”** - Espaço 2 (DAC)
- ▷ **20h – Show Entrevero** - Teatro Álvares de Carvalho (TAC)
- ▷ **20h – Sessão de Cinema:** Curta-metragem Espectros da memória de Jousefe David Matos de Oliveira + Exibição do filme O Casamento de Clarice e Bataille - Julia Ancona do Amaral + Documentário Mulher Tempo Forte de Rafael Prim Meurer

## TERÇA - 06/02

- ▷ **8h30 – Encontro REM - Rede de Educadores em Museus** - relatos de experiências - Sala Básica 02 (BAM)
- ▷ **10h – Roda de conversa sobre as perspectivas da Geodésica Cultural no CEART (G)**
- ▷ **10h – Roda de conversa - A Escultura Social na prática Agroflorestal** - Adson Leonardo (GI)
- ▷ **10h – Conferência - Criando e investigando as Artes da Cena em Parcerias e Redes Latino-americanas** - Cláudia Echenique e Verônica Fabrini - Auditório (BAM)
- ▷ **11h – Bataque na cozinha (GI)**
- ▷ **12h – Ensaio aberto banda Viver** - Auditório (DMU)
- ▷ **13h – Apresentação Boi de Mamão** - Teatro de Arena
- ▷ **14h – Mesa redonda - Práticas Colaborativas como ação política na arte: o legado de José Luiz Kinceler** - coordenação de Luiz Sergio e Lucas Kinceler - Auditório (BAM)
- ▷ **14h – Simultaneidades Afetivas - Revitalização das Hortas Verticais // Banco Escultórico (Geodésica Itinerante)**
- ▷ **16h – Mostra de vídeos/files/áudios de artistas Projeto ESPECTRO** - Sala de Leitura | Sala de Escuta e Hall (DAV)
- ▷ **16h30 – Conversa com Felipe Taborda** - Design e Música - Sala 3 (DMU)
- ▷ **17h – Apresentação - Guerreiras Donzelas (Jussiane Emídio e Luane Pedrosa - PPGT)** - Espaço 1 (DAC)
- ▷ **19h – Concerto de Música Experimental** - Acácio Piedade - Auditório (DMU)
- ▷ **19h – Mostra de Curta-metragens seguida de debate com o tema: A questão dos atores e atrizes por Virgínia Jorge Silva** - Debatedores: Andrea Buzato e Léon de Paula - Auditório (BAM)
- ▷ **20h – Apresentação - E a Avenca Partiu** - Bruna Ferracioli, Renan Tavares e Marcinho Gonzaga - Espaço 2 (DAC)
- ▷ **20h – Tocata Aberta (GI)**
- ▷ **20h – Apresentação - O Auto da Compadecida** - Cia. Cara de Bonecos - Teatro Ademir Rosa (CIC)

## QUARTA - 07/02

- ▷ **11h – Ensaio aberto: Mantras Revisitados** - Coletivo Sonoro Los Chapatis - Auditório (DMU)
- ▷ **13h – Performance Transviadajy** - Vulkânica Pokaropa e Helen Maria - Hall (BAM)
- ▷ **17h – Apresentação - Quedelhe o Boi** - Pequeninus Produções Artísticas - Espaço 2 (DAC)
- ▷ **18h – Apresentação teatral - Bela** - UDESC/CEART - disciplina de Interpretação Teatral IV, 2017.2 - Espaço 1 (DAC)

▷ **FESTA DE ENCERRAMENTO – Show - Banda Cores de Aidê (19h) e União da Ilha da Magia Samba Show (20h)** - Rua em frente UDESC - R. Eduardo Gonçalves D'Ávila

### LEGENDA

AB = Antiga Biblioteca  
BAM = Bloco Amarelo  
DAC = Departamnto de Artes Cênicas

DMU = Departamento de Música  
DAV = Departamento de Artes Visuais  
G = Geodésica  
GI = Geodésica Itinerante

RU = Restaurante Universitário  
BU = Biblioteca da UDESC  
Palco = Show de Abertura (04/02)  
Tendas = Tendas Estacionamento

Programação reduzida, para programação completa acesse [udesc.br/ceart/fik/programacao](https://udesc.br/ceart/fik/programacao)

# FEIRAS

▷ As feiras acontecem nos dias 05, 06 e 07 de Fevereiro, com exceção do Parque Gráfico que acontece apenas dia 07.

- ▷ **14h às 20h - Feira Livre de Arte Universitária (FLAU)** (Tendas)
- ▷ **14h às 20h - Feira Produtos do Saber** (org. ECOMODA) (Tendas)
- ▷ **14h às 20h - Feira das Rendeiras de Florianópolis** (Tendas)
- ▷ **14h às 20h - Parque Gráfico - Pocket Edition** - Apenas dia 07/02 (Hall - BAM)
- ▷ **14h às 20h - Flamboiã Frete - Feira de Publicações** (Hall - DAV)
- ▷ **Mostra de Livros:**
- ▷ **13h às 18h - Mostra do 6º Encontro de livros de fotografia de autor: Biblioteca itinerante Floripa na Foto e Mostra Editorial argentina La Luminosa, autores latino-americanos** (Hall da Reitoria - Apenas dia 06)
- ▷ **18h - Lançamento dos livros Salão de beleza (nova edição desbastada pelo autor) e Carta sobre os cegos para uso dos que veem de Mario Bellatin; e Minicontos de Marta Martins** - com a presença dos autores, do tradutor Antonio Carlos Santos e dos editores da Cultura e Barbárie (Hall da Reitoria - Apenas dia 06)

# EXPOSIÇÕES

## Exposições Externas:

- ▷ **Matizes do Tempo** (Galeria Municipal Pedro Paulo Vecchitti)
- ▷ **Além da Aparência de Boris Kossoy** (Galeria de Arte Helena Fretta)
- ▷ **Palavra-Alma de Ana Paula Soukef** (Memorial Meyer Filho)

## Exposições no Campus:

- ▷ **Simultaneidades para Zé Kinceler: Modelando o Real** (Geodésica)
- ▷ **Boicote - Amanda Caldeira Augusti** (Hall do BAM)
- ▷ **n. 8112 - Bethânia Carolina Hardt** (Entrada Banheiro feminino - BAM)
- ▷ **Espaço Heterotopia** (Geodésica no CEART)
- ▷ **Plataforma de desejos** (Parte externa Geodésica no CEART)
- ▷ **Alegria Tem Preço** - Marcelo Fernandes - lambe-lambe (Hall do DAV - área externa)
- ▷ **Nosoutros** - Rogério Ferrarri - lambe-lambe (Lateral do DAV - área externa)
- ▷ **Translação** - Maria Luiza Sumiensi, Eduardo Beltrame, Adriano Fernandes, Zeila Sardá, Ana Paula Soukef - lambe-lambe (Galpão DI - parede traseira)

- ▷ **Cabeças** - Marcus Vinicius Dutra, Adriana Fuchter - lambe-lambe (Galpão DI - parede frontal e lateral)
- ▷ **Estou Te Vendo** - Soninha Vill - lambe-lambe (Galpão DI - parede lateral)
- ▷ **Coletiva (IN)CORPÓREA** - Ana Sabiá, Betinha Trevisan, Maria Helena Schwengber, Marina Bott Gonçalves, Eduardo Beltrame, Luis Paganelli, Adriana Fuchter, Luciana Petrelli, Marcus Vinicius Dutra, Rosane Cechinel e Eduardo Beltrame - banners (Em frente ao Ceart)
- ▷ **O Eu e o Outro** - Ricardo Ramos - Pintura (Hall da Reitoria)
- ▷ **Todos Somos Pagu** - Karol Satake - Instalações (Hall da Esag)
- ▷ **Escrita Privada** - Lu Renata - Instalação (Hall da Esag)
- ▷ **Epitáfios** - Marcus Vinicius Dutra - Instalação (Hall da Esag)
- ▷ **A Linha Como Meio Entre Uma Coisa e Outra** - proposta interativa de Lena Peixer, Ana Camorlinga e Lucila Horn - Instalação (Hall da Esag)
- ▷ **VerAcidade** curadoria de Soninha Vill e Lucila Horn - fotografia, pintura e instalação (Aquário Esag)
- ▷ **Cara a Tapa** - Felipe Taborda (RJ) - (Corredor do DAC)

## LEGENDA

AB = Antiga Biblioteca  
BAM = Bloco Amarelo  
DAC = Departamnto de Artes Cênicas

DMU = Departamento de Música  
DAV = Departamento de Artes Visuais  
G = Geodésica  
GI = Geodésica Itinerante

RU = Restaurante Universitário  
BU = Biblioteca da UDESC  
Palco = Show de Abertura (04/02)  
Tendas = Tendas Estacionamento

Programação reduzida, para programação completa acesse [udesc.br/ceart/fik/programacao](http://udesc.br/ceart/fik/programacao)