

## Disciplinas e Horários 2024.1

| Horários<br>2024-1 | Segunda-feira                                                        | Terça-feira                                                                                                                | Quarta-Feira                                                                                               | Quinta-Feira                       | Sexta-Feira |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|
| 8:20 - 9:10        | PRÁTICAS INTERPRETATIVAS E<br>RETÓRICA MUSICAL<br><br>Luiz Fiaminghi | ANÁLISE SCHENKERIANA<br><br>Guilherme S. Barros                                                                            | ESTUDOS AVANÇADOS EM<br>EDUCAÇÃO MUSICAL *                                                                 | Reuniões do<br>Colegiado do PPGMUS |             |
| 9:10 – 10:00       |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
| 10:20 – 11:10      |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
| 11:10 – 12:00      |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
|                    |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
| 13:20-14:10        |                                                                      | ESTUDOS AVANÇADOS EM MÚSICA<br>“PESQUISA ARTÍSTICA: CONCEITOS, MÉTODOS E<br>MODELOS”<br><br>Luiz Mantovani<br>(2 créditos) | CRIANÇAS NA AULA DE MÚSICA:<br>CONTRIBUIÇÕES DOS ESTUDOS<br>SOCIAIS DA INFÂNCIA PARA A<br>EDUCAÇÃO MUSICAL | Reuniões do DMU                    |             |
| 14:10-15:00        |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
| 15:20 - 16:10      |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
| 16:10 – 17:00      |                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                    |             |
|                    |                                                                      |                                                                                                                            | Sandra Mara da Cunha                                                                                       |                                    |             |