

CURSO DE PEDAGOGIA**AUTORIZAÇÃO:** Decreto Federal nº 563/63 e Resolução CONSUNI nº 19/89**RECONHECIMENTO:** Portaria Ministerial (MEC) nº 1301/1991 renovado pelo Decreto Estadual nº 795/2016**PERÍODO DE CONCLUSÃO:** Mínimo: 4 anos / Máximo: 7 anos**NÚMERO DE VAGAS:** 40 vagas para ingresso no primeiro semestre e 40 vagas para ingresso no segundo semestre**TURNO:** matutino ou noturno**NÚMERO DE FASES:** 8**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 3.852 h/a**ÚLTIMA ALTERAÇÃO CURRICULAR:** Resolução nº 004/2018 CONSEPE**LOCAL DE FUNCIONAMENTO:** Florianópolis**MATRIZ CURRICULAR E EMENTÁRIOS DAS DISCIPLINAS:**

DISCIPLINA	CRED	CH	PRÉ-REQUISITO
1ª FASE			
Antropologia e Educação Conceito de cultura. Etnocentrismo e relativismo. Diversidade. Cultura e educação. O olhar antropológico sobre a educação. Escola, cotidiano e educação. Classe, raça/etnia, gênero e geração na escola e em espaços não escolares. Métodos da pesquisa etnográfica e educação.	4	72	-
Pesquisa em Educação Iniciação à produção científica. As formas de conhecimento. Pesquisa educacional: abordagens, métodos e instrumentos de pesquisa. Perspectivas da pesquisa na e sobre a prática docente.	4	72	-
História da Educação: da constituição da escola moderna à primeira república História da Educação: objetos, abordagens e fontes. O nascimento da escolarização moderna. Colonização e educação na América Portuguesa. As reformas pombalinas em Portugal e na América Portuguesa. O surgimento dos sistemas escolares estatais no mundo ocidental. A educação brasileira e catarinense durante o período imperial. A educação brasileira e catarinense durante a Primeira República e as suas ligações com as experiências educativas europeias e americanas.	4	72	-
Educação e Infância Reflexões teóricas sobre o processo de produção das infâncias. Caracterização de diferentes infâncias. História e políticas da educação à infância no Brasil. Pedagogia da Infância.	4	72	-
Filosofia e Educação: conceitos fundamentais Natureza da filosofia, origens e evolução histórica. A reflexão filosófica e seus principais temas: Ética, Epistemologia, Política, Estética. O papel da reflexão filosófica frente aos problemas teóricos e práticos. O desenvolvimento das concepções pedagógicas na história do pensamento.	4	72	-
Psicologia e Educação: relações históricas e epistemológica	4	72	-

Relações históricas e epistemológicas. Matrizes do pensamento psicológico e implicações para o campo educacional. Teorias de desenvolvimento humano e seus desdobramentos pedagógicos. Infância e adolescência como categorias psicológicas e pedagógicas.			
TOTAL	24	432	
2ª FASE			
Filosofia e Educação: correntes de pensamento Filosofia e as questões da educação. Concepções de infância. A educação e as instituições, o indivíduo e o ambiente social, produção e transmissão do conhecimento, educação e poder. Correntes do pensamento filosófico educacional moderno e contemporâneo.	4	72	-
Historia e Educação: da Escola Nova à redemocratização da sociedade brasileira O Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova e o debate educacional. Estado Novo, nacionalização da educação. As leis orgânicas do ensino: os debates em torno das LDBEN. Movimentos Populares em Educação e a pedagogia freireana. A educação brasileira e catarinense sob a Ditadura Militar. O florescimento das pedagogias não-diretivas e seus desdobramentos.	4	72	-
Psicologia e Educação: teorias de aprendizagem Aspectos cognitivos, afetivos e sociais do processo de ensino e de aprendizagem: enfoques contemporâneos. Problematizações psico-educativas nos espaços escolares e não-escolares. Contribuição da Psicologia para o estudo da infância, adolescência, juventude e família.	4	72	-
Sociologia e Educação: fundamentos do pensamento sociológico A natureza da sociedade. O contexto histórico de surgimento da sociologia. O pensamento sociológico clássico: Auguste Comte, Émile Durkheim, Karl Marx e Max Weber. Conceitos sociológicos fundamentais e educação.	4	72	-
Educação e Juventude As diferentes concepções de juventude. Jovens, escolarização e trabalho. Jovens, participação política e movimentos sociais. Culturas e sociabilidades juvenis na sociedade contemporânea. Juventudes e políticas públicas no Brasil. Processos educativos na Educação de Jovens e Adultos: âmbito escolar e não escolar.	4	72	-
Mídia e Educação Relações entre ciência, técnica e cultura. Pedagogias dos meios de comunicação e informação. Estudo das linguagens dos diferentes produtos da mídia e dos artefatos digitais no âmbito das práticas escolares.	3	54	-
Produção Textual Fatores de textualidade: coerência, situacionalidade, coesão, informatividade, intertextualidade. A construção de sentidos no texto. Leitura, análise e produção de textos acadêmicos: resumo, resenha, artigo, relatório, projeto. Normas da ABNT. Elaboração de produções teóricas: organização textual de acordo com as normas da ABNT.	3	54	-
TOTAL	26	468	
3ª FASE			
Sociologia e Educação: a constituição do campo Educação como objeto da Sociologia. Principais abordagens sociológicas do fenômeno educacional. Trabalho e educação. Temas contemporâneos da Sociologia da Educação. Movimentos sociais e educação. Escola, família e educação. Sociologia da infância e educação.	4	72	-

Educação Especial e Educação Inclusiva Conceitos e paradigmas históricos da Educação Especial e das propostas de Educação Inclusiva: Políticas Públicas de Educação no cenário internacional e nacional. A educação especial, o ensino regular e o atendimento educacional especializado a partir da política nacional de educação inclusiva e os projetos políticos pedagógicos. Sujeitos com história de deficiência na educação básica: questões de currículo e gestão escolar. Processos educativos na escola de educação inclusiva: experiências em âmbito escolar e não-escolar. Fundamentos e recursos pedagógicos para inclusão: acessibilidade, tecnologia assistiva, desenho universal.	4	72	-
Educação das Relações Etnicoraciais Fundamentos das relações raciais na sociedade brasileira. A questão da identidade nacional. Identidades culturais. Desigualdades de classe, gênero e etnicoraciais no Brasil contemporâneo. Políticas públicas e ações afirmativas. Orientações pedagógicas, políticas e ações para a educação das relações Etnicoraciais.	4	72	-
Artes Visuais e Ensino Pressupostos teóricos e metodológicos das artes visuais na educação em espaços e tempos escolares. Especificidades da produção de conhecimento em artes visuais em diferentes idades e contextos. Linguagens visuais: criação, materiais, técnicas, análise e contextualização.	3	54	-
Educação, gênero e sexualidade A sexualidade como construção histórica, social, cultural, política e discursiva. Abordagens contemporâneas para Educação Sexual. Estudos de gênero e educação: história, conceitos e movimentos políticos. Escolarização brasileira e a educação para sexualidade e para equidade de gênero. Recursos didático-metodológicos ao trabalho de Educação Sexual na Educação Infantil e Ensino Fundamental. Interfaces entre gênero, orientação sexual e igualdade étnicoracial. Preconceito, discriminação, diferença, alteridade, identidades culturais.	4	72	-
Leitura e Literatura Infanto-juvenil Leitura: natureza e funções. Formação do leitor. Estratégias de ensino da leitura. Professor contador de histórias. Seleção, abordagem e ensino do texto literário. Produção editorial contemporânea. Práticas sociais de leitura para crianças e jovens. Literatura, pesquisa e prática educacional. A relação com as demais áreas do conhecimento.	3	54	-
Libras - Língua Brasileira de Sinais Aspectos da Língua de Sinais e sua importância: cultura, história e legislação. Identidade surda. Introdução aos aspectos linguísticos na Língua Brasileira de Sinais: fonologia, morfologia, sintaxe. Noções básicas de escrita de sinais. Processo de aquisição da Língua de Sinais observando as similaridades existentes entre esta e a Língua Portuguesa e implicações para a prática pedagógica.	2	36	-
Fundamentos da Didática Aspectos históricos, sociais e pedagógicos da constituição da área da Didática. Saberes da formação e ação docente. Dimensões da ação docente: relação teoria e prática; ensino e aprendizagem; processos e práticas de planejamento e avaliação. Campos escolares e não escolares de atuação docente. Desafios contemporâneos para a docência.	4	72	-
TOTAL	28	504	
4ª FASE			
Alfabetização e Letramento: linguagens e textualidades	5	90	-

Letramento e alfabetização. Aquisição e desenvolvimento da linguagem. Interface entre oralidade e escrita. O letramento na ontogênese. Alfabetização como processo de apropriação de diferentes linguagens. Concepção de escrita como textualidade.			
História e Ensino Saber histórico escolar: o tempo histórico e o tempo cronológico. O desenvolvimento do pensamento histórico. Noções sobre o individual e o coletivo, permanências e mudanças. Planejamento, avaliação e materiais didáticos: livro didático, literatura, filme, música, museu, fotografia e documentos. História local e oral. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino de História (Anos Iniciais do Ensino Fundamental). Relação com as demais áreas do conhecimento.	4	72	-
Políticas e Planejamento da Educação no Brasil Concepções de política, poder, estado e democracia e suas relações com a educação. Reformas educacionais no Brasil e na América Latina. Planejamento e gestão da educação: Planos de educação, regime de colaboração, municipalização, descentralização. Políticas para a Educação Básica. Financiamento da educação: fundos públicos, vinculação orçamentária, descentralização financeira, manutenção e desenvolvimento do ensino.	4	72	-
Didática: organização do trabalho docente Princípios teóricos e metodológicos da organização do trabalho docente. Mediação pedagógica. Mobilização de saberes na ação docente para a Educação Infantil e os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Instrumentos de trabalho docente: planejamento, documentação e avaliação na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Procedimentos didáticos, materiais didáticos e novas tecnologias. Conteúdos escolares: Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN), Propostas Curriculares Estadual e Municipais, Referencial Curricular Nacional da Educação Infantil (RECNEI).	4	72	-
Currículo: questões conceituais Origem e desenvolvimento do campo do currículo. Teorias de currículo: Tradicionais Críticas e Pós-Críticas. Relações entre currículo, conhecimento e cultura. A questão do conhecimento e da “verdade”. A questão do sujeito e da subjetividade. A questão do poder. A questão dos valores.	4	72	-
Estágio Curricular Supervisionado I Conhecimento de instituições e contextos da Educação Básica. Identificação e reconhecimento da organização escolar e do trabalho de docente. Articulação entre docência e gestão escolar. Registro das observações, elaboração de relatório e socialização interna do estágio.	2	36	-
Organização e Gestão da Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA Análise dos fundamentos políticos, econômicos e sociais na Educação Infantil, nos Anos Iniciais e na EJA. Políticas de atendimento à infância e aos jovens e adultos. Projeto Político-Pedagógico para a Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA: planejamento, avaliação institucional e Propostas Curriculares. Metodologias de trabalho.	4	72	-
TOTAL	27	486	
5ª FASE			
Estágio Curricular Supervisionado II	9	162	Estágio Curricular Supervisionado I

Observação, acompanhamento e participação da dinâmica institucional em creches e pré-escolas e em atividades docentes. Elaboração do projeto e o exercício docente na Educação Infantil. Elaboração e socialização do relatório: documentação pedagógica do estágio.			
Alfabetização e Letramento: métodos de alfabetização Abordagem histórica dos conceitos de alfabetização e letramento. Análise dos métodos de Alfabetização. Projeto didático para o trabalho com a leitura e a escrita na Educação Infantil, Anos Iniciais do Ensino Fundamental e EJA. Programas e projetos de alfabetização atuais. A persistência de dilemas: prontidão para a alfabetização e cartilhas de alfabetização.	5	90	-
Música e Ensino Educação musical em espaços e tempos escolares. Experiências práticas e fundamentação teórico-metodológica para a ação docente. Vivências Musicais. Relação com as demais áreas do conhecimento.	2	36	-
Planejamento e Avaliação na Educação Infantil A especificidade do planejamento e da avaliação na Educação Infantil. Elementos constitutivos da organização do trabalho pedagógico para e com crianças de 0 a 5 anos. Estruturação da rotina diária em creches e pré-escolas. Tempo, espaço e culturas infantis como elementos curriculares na prática pedagógica da Educação Infantil. Indicadores de qualidade para avaliação do trabalho pedagógico na Educação Infantil.	5	90	-
Língua Portuguesa e Ensino Aquisição e desenvolvimento da linguagem oral. Linguagem, língua e fala. Texto e ensino da língua e da gramática. Gêneros textuais. Conteúdos e metodologias para o ensino da Língua Portuguesa. Leitura, produção de texto e análise linguística. Planejamento e avaliação. Materiais didáticos: livro didático, literatura, multimídia. Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa (Anos Iniciais do Ensino Fundamental). Usos e formas da língua oral e da língua escrita. Estrutura da língua: aspectos notacionais (letra e som, ortografia, pontuação) e aspectos discursivos (gêneros e tipos de texto). Habilidades linguísticas básicas: falar, escutar, ler e escrever. Relação com as demais áreas do conhecimento.	4	72	-
Teatro e Ensino Princípios dramáticos e a linguagem teatral em espaços e tempos da educação infantil, anos iniciais e EJA, com enfoque nas particularidades dos processos de improvisação teatral e diferentes modalidades. Cultura teatral e integração entre fazer, compreender e apreciar teatro. Contexto real e contexto ficcional. Pré-texto, jogo dramático e jogo teatral. O professor-personagem: papel, função e mediação no processo de criação. A relação com as demais áreas do conhecimento.	2	36	-
TOTAL	27	486	
6ª FASE			
Estágio Curricular Supervisionado III Observação, acompanhamento e participação nas atividades pedagógicas, no planejamento e práticas docentes. Observação direta na sala de aula, registro e reflexões sobre dinâmica da prática escolar dos anos iniciais (6 a 10 anos). Elaboração e execução do projeto de docência nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Elaboração do Relatório Final e socialização do Estágio.	7	126	Estágio Curricular Supervisionado II
Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário I – Pesquisas Contemporâneas	3	54	-

Planejamento e Avaliação nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental Planejamento do ensino, avaliação e desenvolvimento da prática pedagógica nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Docência e componentes curriculares nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental – perspectivas contemporâneas. Propostas e diretrizes em âmbito nacional, estadual e municipal e ação docente nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Concepções de avaliação e o uso de instrumentos e procedimentos avaliativos nos Anos Iniciais. Registros avaliativos. Conselho e classe e projeto político-pedagógico – implicações no planejamento e avaliação.	5	90	-
Ciências e Ensino Caracterização do conhecimento científico. As diferentes concepções de ciências naturais e suas implicações para o ensino. Abordagem de conceitos básicos de física, química e biologia nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Educação ambiental e qualidade de vida. Proposta Curricular de Santa Catarina e Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino de Ciências. Planejamento e avaliação. Produção de materiais didáticos para o ensino de ciências nos Anos Iniciais do EF. Relação com as demais áreas do conhecimento.	4	72	-
Geografia e Ensino A Geografia escolar: histórico e concepções do ensino de geografia. Conceito de espaço, território, lugar, região e paisagem. A representação do espaço: noções espaciais e o processo de alfabetização cartográfica. As várias escalas de discussão espacial: regional, nacional, internacional. O lugar como possibilidade de análise espacial. Meio ambiente, degradação ambiental e preservação. O livro didático e as geografias possíveis: mapas, músicas, obras de arte, literatura e estudo do meio. Propostas e diretrizes curriculares. Produção de materiais didáticos. Relação com as demais áreas do conhecimento.	4	72	-
Matemática e Ensino Teorias e pedagogias em Educação Matemática, relativas à Topologia, à Geometria, ao Sistema de Numeração Decimal, focalizando as operações fundamentais, seus sentidos e procedimentos de cálculo nos campos numéricos dos Naturais e dos Inteiros. Ênfase na educação de crianças, jovens e adultos. Propostas e Diretrizes curriculares. Produção de materiais didáticos. Relação com as demais áreas do conhecimento.	4	72	-
TOTAL	29	522	
7ª FASE			
Trabalho de Conclusão de Curso: projeto Aprofundamento teórico-metodológico da pesquisa, com ênfase na pesquisa educacional. Definição da temática de pesquisa. Elaboração de projeto e construção dos instrumentos de pesquisa.	9	162	Conclusão das disciplinas de 1ª a 6ª fase
Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário II - Aprofundamento Temático	8	144	-
Currículo e Contemporaneidade Relação entre currículo e cultura. Os desafios do ensinar e do aprender em um tempo de pluralidade cultural. Propostas curriculares atuais e a produção de subjetividades e identificações. O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e Ensino Fundamental. Proposta Curricular do Estado de	5	90	-

Santa Catarina. Proposta Curricular do Município de Florianópolis. Propostas curriculares alternativas para a Educação Infantil e Ensino Fundamental.			
Trabalho, Conhecimento e Tecnologia Reflexão crítica sobre a relação entre conhecimento, trabalho e tecnologia. Educação, novas tecnologias e a ordem social. Conceituação de trabalho. O trabalho como categoria de produção do conhecimento. Conceitos de ciência e de tecnologia. Trabalho e educação na sociedade contemporânea.	4	72	-
TOTAL	26	468	
8ª FASE			
Produção e Revisão Textual Fatores de textualidade: coerência, situacionalidade, coesão, informatividade, intertextualidade. A construção de sentidos no texto. Leitura, análise e produção de textos acadêmicos: resumo, resenha, artigo, relatório, projeto. Normas da ABNT. Elaboração de produções teóricas: organização textual de acordo com as normas da ABNT.	4	72	-
Trabalho de Conclusão de Curso Orientação e acompanhamento do processo de pesquisa e de produção do Trabalho de Conclusão de Curso. Desenvolvimento do projeto de pesquisa. Redação e organização técnica do TCC. Produção e socialização dos conhecimentos. Defesa pública do TCC.	10	180	Trabalho de Conclusão de Curso: projeto
Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário III – Práticas Pedagógicas	6	108	-
TOTAL	20	360	

Observações:

- Os (as) acadêmicos (as) deverão obrigatoriamente estar matriculados de forma concomitante nas seguintes disciplinas por fase:
 - 5ª fase – Estágio Curricular Supervisionado II e Planejamento e Avaliação na Educação Infantil
 - 6ª fase - Estágio Curricular Supervisionado III e Planejamento e Avaliação nos Anos Iniciais e Ensino Fundamental
 - 8ª fase – Produção e Revisão Textual e TCC
- As disciplinas de Aprofundamento, denominadas de Diversificação e Aprofundamento de Estudos I, II e III, respectivamente, serão constituídas de três disciplinas:
 - Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – sempre na 6ª fase – 03 créditos
 - Seminário II – Aprofundamento Temático – sempre na 7ª fase – 08 créditos
 - Seminário III – Práticas Pedagógicas – sempre na 8ª fase – 06 créditos
 Na 6ª fase, os acadêmicos fazem a opção por um dos Núcleos de Aprofundamento e não pelos Seminários isoladamente. Desse modo, ao optar por um dos Núcleos, o aluno ficará obrigado a cursar as três disciplinas oferecidas neste Núcleo. Os Núcleos e as disciplinas (seminários) previstos nesta proposta são:

a) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO ESPECIAL

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

A produção científica na Educação Especial: panorama nacional e internacional. As pesquisas sobre escolarização e Educação Especial na produção científica brasileira.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Processos de escolarização em foco: a compreensão do conceito de deficiência e suas implicações para a prática pedagógica. Educação inclusiva na educação especial: das políticas às práticas.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Observação, análise e aprofundamento de experiências educativas na Educação Especial em espaços inclusivos. Constituição de recursos e adaptações curriculares.

b) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Os ambientes virtuais na educação como objeto de estudo: panorama das pesquisas contemporâneas no Brasil e no exterior.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Concepção de virtual, virtualidade e aprendizagem virtual. Comunidades e ambientes virtuais de aprendizagem: características, ferramentas, comunicação, interatividade, educação em ambientes virtuais nas modalidades presenciais e a distância.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Experiências Educacionais em Ambientes virtuais no Brasil e no Exterior, nas diferentes modalidades de ensino.

c) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM FAMÍLIAS, GÊNERO E VIOLENCIAS

Seminário I - Pesquisas Contemporâneas

História social da família. Famílias brasileiras, famílias populares, mudanças nas famílias, novos arranjos familiares. Gênero e violências. Pesquisas recentes sobre família, gênero e violências.

Seminário II - Aprofundamento temático

Família e sexualidade. Relações de gênero e geração. Família, geração e cultura. Estatuto da Criança e do Adolescente. Violências contra crianças e adolescentes. Violências domésticas.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Pesquisa em escolas e outras instituições sociais. Orientação em projetos de pesquisa e/ou intervenção. Elaboração e avaliação de projetos sociais e educacionais. Planejamento e execução de projetos. Estudo de caso, pesquisa etnográfica em educação de crianças e adolescentes.

d) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DOS ESTUDOS EM LINGUAGEM

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Texto como veículo de ensino da língua e da gramática.

Seminário II - Aprofundamento Temático

Capacidades metalingüísticas envolvidas no ensino da língua: relações fonológicas, lexicais, sintáticas e semânticas. Relações lógico-discursivas presentes na construção de narrativas. Condições didáticas para a produção do texto infantil.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Recursos lingüísticos aplicados ao ensino da língua. O dia a dia da linguagem na sala de aula.

e) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO E INFÂNCIA

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Pesquisas e abordagens contemporâneas nas interfaces Infâncias, famílias, educadores (as) e suas historicidades. Políticas de atendimento à infância. Relações entre educação infantil e ensino fundamental.

Seminário II – Aprofundamento Temático

O papel do jogo, das interações da linguagem na infância. Brinquedos, brincadeiras, literatura infantil, música desenho e arte. O jogo as interações a linguagem e a ação docente.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Formação de professores e práticas educativas nas dimensões: Diversidade, alteridade e inclusão na infância. O papel das interações sociais. Linguagem, consciência, conhecimento, imaginação e a afetividade. A produção cultural das e para as crianças.

f) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ETNICORRACIAIS**Seminário I – Pesquisas Contemporâneas**

As pesquisas atuais na área da educação das relações etnicoraciais.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Relações raciais na escola: currículo e responsabilidades. Fiscalizando a TV, o livro didático a escola: a mensagem oculta do racismo.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Cultura escolar, a relação entre a ERER, educação multicultural e educação transcultural. Investigação de diferentes espaços sociais que se configuram como espaços educativos.

g) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO E RELIGIÃO**Seminário I - Pesquisas contemporâneas**

Pesquisas contemporâneas sobre a relação entre o fenômeno religioso e a educação em suas múltiplas formas e interfaces, compreendendo a análise das políticas, processos e práticas educativas, num enfoque interdisciplinar.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Religiões, crenças, seitas, instituições e movimentos religiosos, numa abordagem histórica e antropológica. Interligações entre as diversas religiões e diferentes culturas com ênfase na realidade brasileira e catarinense. Relações de dominação, inclusão, exclusão, conflitos e compromissos, dos grupos sociais, instituições e movimentos religiosos, em suas relações e distribuição de poder. Religiões e relações interculturais. Religiões e alteridade.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

A práxis educativa na Educação Básica nas interfaces do fenômeno religioso, como identidade cultural e expressão humana e seus conflitos e consensos no cotidiano educativo, contribuindo na busca de uma escola inclusiva e solidária contra a qualquer forma de discriminação.

h) DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS EM CULTURAS, LÍNGUAS E LITERATURAS MODERNAS

Com o objetivo principal de ampliar a competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) e o acervo cultural dos acadêmicos, o Núcleo Diversificado e Aprofundamento de Estudos “Culturas, Línguas e Literaturas Modernas” é composto por um conjunto de três disciplinas optativas relativas às línguas e literaturas modernas, a saber: português, inglês e espanhol". Ao optarem por este núcleo, os acadêmicos escolhem, de igual modo ao anterior, cursar o conjunto de disciplinas previstas e não a realização de uma disciplina isolada. Isto posto, o acadêmico, ao se vincular a este núcleo, deverá cursar as seguintes disciplinas:

Seminário I - Língua Portuguesa Instrumental

Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua portuguesa.

Seminário II - Língua Inglesa Instrumental

Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua inglesa.

Seminário III - Língua Espanhola Instrumental

Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua espanhola.

Distribuição da Matriz	Créditos	Carga Horária (h/a)
Total em Disciplinas Obrigatórias	170	3060
Total em Disciplinas Optativas	17	306
Total em Estágio Curricular Supervisionado	20	360
Total em Atividades Complementares	7	126
Total Geral	214	3.852