

## **“DO TRAÇADO MANUAL AO REGISTRO DIGITAL: O ACERVO PROFISSIONAL DO PROFESSOR CATARINENSE ELPÍDIO BARBOSA (1909-1966): DIMENSÕES E POSSIBILIDADES”**

Júlia Espindola Paredes<sup>1</sup>, Gabriel da Rosa Dalapria,<sup>2</sup> Prof<sup>a</sup> Dra. Maria Teresa Santos Cunha<sup>3</sup>.

1 Acadêmica do Curso de História Licenciatura FAED bolsista PIBIC/CNPq ou PIBIC-Af/CNPq

2 Acadêmico do Curso de História Licenciatura FAED bolsista PIBIC/CNPq ou PIBIC-Af/CNPq

3 Orientadora, Departamento de História FAED– mariatse@gmail.com

Palavras-chave: Elpídio Barbosa. História da educação, História de Santa Catarina.

O projeto de pesquisa intitulado “Do traçado manual ao registro digital: O acervo profissional do professor catarinense Elpídio Barbosa (1909-1966): dimensões e possibilidades” iniciado no ano de 2014 tem por objetivo higienizar, inventariar, catalogar, e analisar o acervo pessoal e profissional do educador, e deputado, Elpídio Barbosa. A investigação está centrada no entendimento do papel/ ação desse protagonista na formulação de diretrizes educacionais para o Estado entre as décadas de 1930 e 1960.

As atividades e funções que os bolsistas de iniciação científica do projeto desempenharam no arquivo foram divididas de forma não intencional, pois o trabalho no arquivo foi iniciado por bolsistas diferentes dos que se encontram hoje em função do arquivo. Enquanto a função dos bolsista que iniciaram junto com o projeto foi a de higienizar, inventariar e catalogar parte dos documentos encontrados no arquivo, a atividade dos bolsistas que entraram no ano de 2017 no projeto consistiu em: Terminar a indexação dos cadernos do educador, que ao final foram contabilizados em 1052 documentos, colocando-os em uma tabela onde consta informações como o ano do documento, a data, o seu tipo, e outras mais; Criar uma porcentagem das indexações feitas a partir da tabela, onde nessa porcentagem entram o ano de maior aparição (sendo possível a partir dessa porcentagem observar que o ano de 1942 foi o mais catalogado, constituindo 34,76% do arquivo) e os tipos dos documentos que mais aparecem na indexação (onde os circulares formam 86,97% no arquivo); Realizar uma pesquisa no arquivo público de Florianópolis, onde tinha-se como objetivo encontrar materiais iconográficos produzidos e coletados pelo ex-educador Elpídio Barbosa; e por último pesquisar periódicos que citaram o mesmo ao longo dos anos.

Logo após as etapas de indexação e de contagem concluídas foi possível realizar a ida ao Arquivo Público de Florianópolis para a procura de materiais iconográficos relacionados ao projeto e realizar também a pesquisa por periódicos que citaram o intelectual Elpídio Barbosa

entre os anos de 1910 e 1950, utilizando o site da Hemeroteca Nacional<sup>1</sup> como ferramenta para essa pesquisa. Ambos os materiais encontram-se em um *Drive* criado em conjunto pelos bolsistas que será disponibilizado online para pesquisas futuras. Em relação aos materiais iconográficos foram encontrados três álbuns que possuem ao seu todo 960 fotos que estão disponíveis para consulta no arquivo público. Pode-se notar nos álbuns, a partir das fotos, uma cronologia dada pelo Elpídio Barbosa que sugerem que seja um álbum pessoal do intelectual, mas que estavam relacionados ao seu ofício. Entre as 960 fotos foram digitalizadas pelos bolsistas 160 para fins de pesquisa. A partir do material coletado é possível notar diversas facetas de Elpídio Barbosa, desde de um inspetor que se deslocava pelo o estado (fotos de diversas escolas espalhadas pelo estado e de grupos de educadores de Santa Catarina), até como uma figura importante e influente para elite catarinense (fotos da comemoração de seus natalícios em clubes frequentados por pessoas da elite).

Como nos materiais iconográficos, os periódicos encontrados corroboram para a ideia de o ex educador Elpídio Barbosa ter sido, enquanto estava envolvido com a educação catarinense, uma pessoa que se deslocava por todo o Estado promovendo a inauguração de muitas escolas e uma figura de destaque no estado pois em algumas colunas encontradas nos periódicos temos felicitações pelo seu aniversário, casamento e nascimento da primeira filha.

Outras atividades desenvolvidas pelos bolsistas foi a participação no Grupo de Estudos de História, Cultura Escrita e Literatura (GEHCEL), onde a orientadora do grupo Prof<sup>a</sup> Dra. Maria Teresa de Santos Cunha e seus orientandos indicavam a leitura de textos pertinentes ao tema da pesquisa, dando assim, uma base teórica para a pesquisa a ser desenvolvida pelo projeto, a participação de eventos e palestras relacionados ao tema do programa e idas como ouvintes às bancas de TCC.



---

<sup>1</sup> <http://bndigital.bn.gov.br/hemeroteca-digital/>

Fig. 1. Banquete oferecido ao prof. Elpidio Barbosa no dia de seu natalício, 02-09-1949

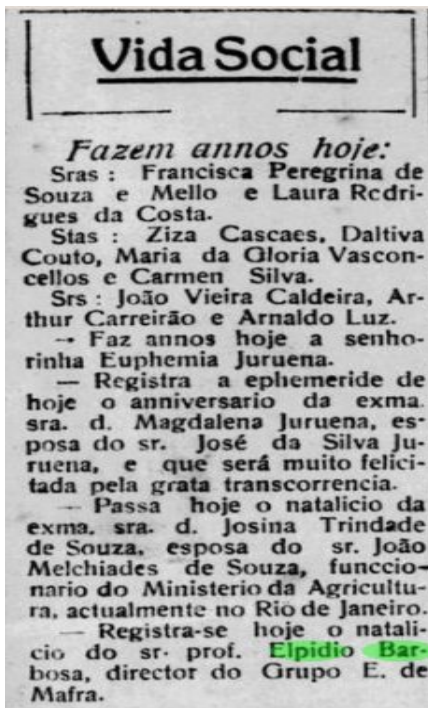


Fig. 2. Jornal O Estado SC, 3 de setembro de 1931