

CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA – CEAD

Área de Conhecimento	Ementa/Bibliografia
Linguagem e Artes	<p>Ementa:</p> <p>A Literatura na perspectiva sócio-cultural. Concepções de Vigotsky acerca da linguagem e literatura. A importância da literatura na atividade simbólica da criança. Leitura e contação de histórias. Concepções sobre literatura e infância. A importância da fantasia no desenvolvimento infantil. O reconhecimento de personagens e heróis pela criança. A importância da literatura no processo educativo e de aprendizagem. Principais autores da literatura infanto-juvenil.</p> <p>Bibliografia:</p> <p>CUNHA, Maria Antonieta Antunes. Literatura Infantil – Teoria e Prática. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>FERNANDES, Mônica Teresinha Ottoboni Sucar. Fábula. São Paulo: FTD, 2001.</p> <p>FRANTZ, Maria Helena Zancan. O ensino da literatura nas séries iniciais. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 1997.</p> <p>FREUD, Sigmund. O futuro de uma ilusão. Rio de Janeiro: Imago, 2001.</p> <p>GAGLIARI, Eliana; AMARAL, Heloisa. Conto de fadas. São Paulo: FTD, 2001.</p> <p>LAJOLLO, Marisa e Zilberman, Regina. Literatura infantil brasileira – histórias e histórias. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>MILLER, J. Hillis. A Ética da Leitura. Rio de Janeiro: Imago, 1995.</p> <p>STEFANI, Rosaly. Leitura que espaço é esse? – uma conversa com educadores. São Paulo: Paulus, 1997.</p>