

RESOLUÇÃO Nº 005/2026 – CEG

Estabelece normas e fixa prazos para avaliações do processo ensino-aprendizagem.

A Presidente da Câmara de Ensino de Graduação – CEG do CONSUNI da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, no uso de suas atribuições, considerando a deliberação do Plenário relativa ao Processo nº 3532/2026, tomada em sessão de 14 de abril de 2026,

- CONSIDERANDO a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB nº 9.394/1996);
- CONSIDERANDO a Lei do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES, Lei nº 10.681 de 2004;
- CONSIDERANDO o Plano de Desenvolvimento Institucional da UDESC - PDI (Resolução 049/2021 CONSUNI);
- CONSIDERANDO as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Graduação fixadas pelo Conselho Nacional de Educação;
- CONSIDERANDO o Decreto nº 12.456/2025 que regulamenta a Nova Política de Educação a Distância (BRASIL, 2025);
- CONSIDERANDO a Resolução nº 13/2021 do Conselho Estadual de Educação (CEE), que fixa normas para o funcionamento da Educação Superior, nas modalidades presencial e a distância, no Sistema Estadual de Educação de Santa Catarina e estabelece outras providências;
- CONSIDERANDO a Resolução nº 028, de 24 de junho de 2025 do Conselho Estadual de Educação (CEE), que estabelece normas para a Educação Especial no Ensino Superior do Sistema Estadual de Santa Catarina;
- CONSIDERANDO o Regimento geral da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, alterado pela Resolução nº 066/2025 – CONSUNI.

R E S O L V E:

Art. 1º Na UDESC a avaliação do processo ensino-aprendizagem é compreendida como geração sistemática de dados sobre os processos educativos, com vistas à análise do alcance dos objetivos traçados para o itinerário formativo.

Art. 2º A avaliação do alcance dos objetivos em cada componente curricular será realizada sistematicamente durante o período letivo por meio de instrumentos e critérios de avaliação que parametrizarão o processo ensino-aprendizagem.

§ 1º Os instrumentos e critérios de avaliação serão definidos no Plano de Ensino de cada Componente Curricular e deverão estar em consonância com o que está previsto no Projeto Pedagógico de Curso e com o perfil profissional que se pretende formar.

§ 2º Os instrumentos e critérios de avaliação devem ter coerência interna com os objetivos de aprendizagem e com os procedimentos metodológicos definidos no Plano de Ensino.

§ 3º Todas as unidades de aprendizagem, previstas no plano de ensino, deverão ser avaliadas.

§ 4º Devem ser previstos no Plano de Ensino dispositivos para recuperação da aprendizagem, a serem ofertados em um ou mais momentos do semestre letivo, inclusive em seu período final, desde que antes do encerramento do semestre, oportunizando aos estudantes alcançar a nota final para aprovação.

Art. 3º O professor deverá realizar, no mínimo, 2 (duas) avaliações, utilizando pelo menos um instrumento avaliativo dentre os instrumentos e critérios sugeridos no Anexo Único desta Resolução.

Parágrafo Único. O plano de ensino deve prever, no mínimo, 01 (uma) avaliação individual.

Art. 4º Os resultados das avaliações deverão ser comunicados pelo professor aos acadêmicos, e registrados no Sistema de Gestão Acadêmica a fim de que, tomando ciência dos resultados alcançados, possam ser recuperados conceitos e conteúdos.

§ 1º O prazo previsto para a divulgação dos resultados de cada avaliação é de, no máximo, 15 (quinze) dias, a contar da data de sua realização.

§ 2º Havendo necessidade de ampliação do prazo de 15 (quinze) dias, o professor deverá comunicar oficialmente os estudantes, estabelecendo nova data para a divulgação dos resultados dos instrumentos avaliativos.

§ 3º Havendo discordância da nota obtida no instrumento de avaliação, o acadêmico terá direito de solicitar revisão de nota nos termos das resoluções vigentes na UDESC.

Art. 5º A publicação das médias semestrais no Sistema de Gestão Acadêmica deverá obedecer aos prazos fixados no Calendário Acadêmico.

Parágrafo Único. O encerramento do Diário de Classe deverá ocorrer em conformidade com as datas estabelecidas no Calendário Acadêmico e não poderá ser alterado sem a ciência e anuência da Chefia do Departamento e da Direção de Ensino.

Art. 6º A inclusão da frequência, componente obrigatório da avaliação do processo ensino-aprendizagem, no Sistema de Gestão Acadêmica, deverá ser realizada em até 2 (dois) dias úteis após a realização da atividade de ensino.

Art. 7º Esta Resolução entra em vigor a partir do próximo período letivo, revogando-se a Resolução 003/2013 CONSEPE e demais disposições em contrário.

Florianópolis, 14 de abril de 2026.

Profª Drª Julice Dias
Presidente da CEG

ANEXO ÚNICO A RESOLUÇÃO Nº 005/2026 - CEG

Dispõe sobre proposições de instrumentos de avaliação e respectivos critérios avaliativos, os quais poderão ser utilizados de acordo com os objetivos de aprendizagem previstos no PPC do curso.

Instrumentos	Critérios sugeridos
Apresentação musical/dança/teatro	Compreensão do tema, desinibição, expressão comunicativa, apresentação das ideias centrais, comunicação verbal e não verbal, expressão corporal/facial, participação ativa, trabalho em equipe, criatividade na montagem de cenário, figurino, construção do roteiro
Apresentação oral	Clareza na comunicação, domínio conceitual, linguagem técnica, postura, criatividade, articulação teórico-prática, coerência dos argumentos, capacidade de síntese, uso de recursos didáticos, oralidade, cumprimento de prazo.
Apresentação pública em bancas avaliadoras	Domínio técnico-científico, oralidade, criatividade, postura acadêmica. Qualidade e coerência da argumentação, objetividade, clareza e coesão, ética e autoria, uso de recursos didáticos. Cumprimento de prazo.
Artigo científico	Domínio técnico, científico, estrutural e conceitual. Coesão textual, coerência dos argumentos, capacidade de síntese, originalidade, autonomia intelectual, uso do padrão linguístico e das normas técnicas apropriada para trabalhos acadêmicos, criticidade. Qualidade e coerência da argumentação, objetividade, clareza e coesão, ética e autoria. Cumprimento de prazo.
Autoavaliação	Criticidade, autorreflexão, autocrítica, livre expressão. Uso de padrão linguístico. Coerência, argumentação, reflexão, compreensão das retomadas do processo formativo.
Avaliação da prática	Domínio de competências e habilidades desenvolvidas (de acordo com os objetivos de aprendizagem do Componente Curricular), articulação teórico-prática, linguagem técnica.
Avaliação entre pares	Colaboração, criticidade, envolvimento, coerência dos argumentos. Cooperação.
Avaliação Escrita	Domínio conceitual, raciocínio lógico, uso do padrão linguístico, capacidade e técnico de síntese, coerência dos argumentos. Criticidade.
Avaliação mediada por tecnologias digitais	Domínio conceitual, precisão da linguagem técnica, raciocínio lógico e aplicação, exatidão da resposta, participação ativa, resolução de problemas capacidade analítica, cumprimento de prazo, adequação da sintaxe de programação, usos dos recursos tecnológicos e ambiente digital.
Blog reflexivo	Domínio conceitual e técnico, raciocínio lógico, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese, coerência dos argumentos. Criatividade, senso estético e ético. Comunicação.
Debates / Seminários	Coerência dos argumentos, criticidade, domínio Conceitual/temático, articulação lógica, organização das ideias, profundidade da abordagem, objetividade, uso dos recursos didáticos, capacidade de síntese, argumentação. Respeito.
Diário de bordo	Sequência lógica, criatividade, criticidade, originalidade, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese. Relação teórico-prática, reflexão sobre a prática, periodicidade de registro. Cumprimento de prazo.

Dramatização didática	Compreensão do tema, desinibição, expressão comunicativa, apresentação das ideias centrais, comunicação verbal e não verbal, expressão corporal/facial, participação ativa, trabalho em equipe, criatividade na montagem de cenário, figurino, construção do roteiro.
Estudo de caso	Capacidade de síntese, articulação teórico-prática, criticidade, domínio conceitual, uso do padrão linguístico, análise de contexto, levantamento de hipóteses, construção de solução. aplicação de conceitos estudados, elaboração de roteiros, identificação de problemas e possíveis causas, relação teórico-prática, coerência dos argumentos, cumprimento de prazo.
Feedback estruturado	Acompanhamento próximo do desempenho de aprendizagem, ajustes e reconhecimento do processo de aprendizagem, elaboração de crítica e autocrítica, compreensão do processo, devolutiva pontual e objetiva, acompanhamento das respostas após intervenção. Domínio de competências e habilidades desenvolvidas (de acordo com os objetivos de aprendizagem do Componente Curricular).
Gamificação	Envolvimento e participação, raciocínio rápido, aplicação de conceitos em situações-problema, colaboração, superação de desafios propostos. Cooperação.
Hackathons/maratonas	Apontamento de soluções criativas, inovadoras e desencadeadoras de projetos. Formação e articulação de grupos e equipes. Motivação e persistência, Qualidade de resultados. Cooperação. Resolução de problemas e enfrentamento de desafios.
Infográfico científico	Síntese de informações complexas, hierarquia visual, uso de dados e evidências, estética funcional, precisão técnica, articulação entre texto e imagem.
Instalação artística / exposição artística / composição literária	Clareza do conceito, inovação, criatividade, materiais diferenciados, relação com conteúdos estudados.
Mapa conceitual	Realizar síntese temática por conceitos. Explicitar conceitos centrais e fundamentais à composição do mapa. Utilização de linguagem objetiva e relacional. Considerar as hierarquias entre os conceitos que apresentem a temática de forma clara. Articulação lógica entre conceitos, clareza visual, uso de recursos semióticos (cores, setas, ícones), domínio conceitual, criatividade.
Mapa Mental	Sequência lógica, organização de ideias, criatividade, originalidade, capacidade de síntese e de relação entre conceitos tomados livremente, capacidade de ramificar conteúdos previamente conhecidos, conectar e relacionar assuntos, cumprimento de prazo. Articulação lógica entre conceitos, clareza visual, uso de recursos semióticos (cores, setas, ícones), domínio conceitual, criatividade.
Memorial	Domínio conceitual, raciocínio lógico, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese, coerência dos argumentos. Apresentação dos processos formativos. Linguagens diferenciadas: narrativa, dissertativa, crônica etc. adequadas ao contexto acadêmico/profissional.
Modelagem molecular (física ou digital)	Representação espacial, precisão nas proporções e conexões, articulação teórico-prática, domínio de modelos atômicos/moleculares, capacidade explicativa. Criatividade.

Narrativas digitais (storytelling)	Estruturação de enredo, uso de mídias diversas, criticidade, reflexão pessoal sobre o aprendizado, domínio da norma linguística e tecnológica.
Podcast educativo	Oralidade, capacidade de síntese, adequação da linguagem ao público-alvo, qualidade técnica básica, coerência dos argumentos, originalidade. Criatividade, criticidade, autocrítica.
Portfólio Reflexivo	Sequência lógica, criatividade, criticidade, originalidade, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese, aprendizagem significativa, relação teórico-prática, cumprimento de prazo.
Pôster científico/banner	Estética e organização visual, hierarquia de informações, articulação entre texto e elementos gráficos (tabelas, gráficos, imagens), capacidade de síntese, domínio técnico-científico, clareza na exposição de resultados, comunicação gráfica.
Prática experimental	Domínio de competências e habilidades técnicas, aplicação do método científico, segurança laboratorial, capacidade analítica, observação crítica, articulação teórico-prática.
Produção de Plano de aula	Adequação dos objetivos de aprendizagem; coerência entre objetivos-conteúdos-avaliação; adequação do conteúdo explorado; alinhamento da metodologia de ensino; pertinência dos recursos didáticos; gestão do tempo; adequação ao público alvo; articulação entre teoria e prática; intencionalidade pedagógica; organização; inovação; criatividade, didática. Relação com legislação e documentos curriculares.
Produto educacional	Rigor teórico-metodológico, inovação, impacto e relevância para o contexto educativo, fundamentação nas diretrizes curriculares, acabamento técnico, acessibilidade, potencial de replicabilidade e cumprimento de requisitos normativos.
Projetos de trabalho	Planejamento, execução, avaliação, criatividade, inovação, viabilidade técnica, impacto, interdisciplinaridade, originalidade, articulação teórico-prática, domínio conceitual. Cumprimento de prazo.
Relato de experiência	Sequência lógica, criatividade, criticidade, originalidade, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese, cumprimento de prazo. Qualidade e coerência da argumentação, objetividade, clareza e coesão, ética e autoria.
Relatórios técnicos	Linguagem técnica, coerência dos argumentos, uso do padrão linguístico, capacidade de síntese, criticidade, capacidade analítica, coesão textual, cumprimento de prazo.
Resumo expandido	Apropriação técnico-científica, domínio técnico e conceitual, coesão textual, coerência dos argumentos, autonomia intelectual, uso do padrão linguístico e da norma técnica para trabalhos acadêmicos, criticidade, cumprimento de prazo.
Rubricas compartilhadas	Construção coletiva entre professor e alunos dos critérios de avaliação, acompanhamento do processo avaliativo e formativo, feedback constante, retomadas e redirecionamentos coletivizados. Ampliação de repertório, tomada de decisão, crítica e autocrítica.
Sequência didática	Articulação teórico-prática, sequência lógica, clareza nos objetivos de aprendizagem, criatividade, interdisciplinaridade, adequação metodológica, viabilidade de execução.

Simulações	Apontamento de soluções criativas, inovadoras e desencadeadoras de projetos. Relacionar teoria e prática. Simular o mundo real na sua complexidade. Simular modelos. Tomar decisões acertadas e condizentes com a proposta. Motivação e persistência durante o processo. Qualidade de resultados. Resolução de problemas e enfrentamento de desafios. Desenvolver fórmulas, algoritmos, ferramentas tecnológicas etc.
Trabalho de Conclusão de Curso	Apropriação técnico-científica, domínio técnico e conceitual, coesão textual, coerência dos argumentos, independência intelectual, uso do padrão linguístico e da norma técnica para trabalhos acadêmicos, criticidade. Cumprimento de prazo. Precisão e adequação dos resultados; adequação da comunicação visual; apresentação.
Vídeo-minuto / Explainer Video	Domínio do conteúdo, integração entre imagem e fala (multimodalidade), criatividade, clareza na comunicação, capacidade de transposição didática.
Visita Técnica/ Estudo do Meio	Demonstrar propósito claro, planejamento, organização, relação teoria-prática, colaboração, respeito, ética, preservação do meio ambiente, do patrimônio e/ou lugar visitado.