PROCESSO SELETIVO nº 04/2026

Área de Conhecimento: Metodologias de EaD e Design Educacional

PROVA ESCRITA – PADRÃO DE RESPOSTA

Questão 1:

Segundo Bento (2017, pp.56-57) “O profissional responsável pelo design instrucional é aquele sujeito que cuida de todo o direcionamento dos aspectos que envolvem a elaboração de um determinado curso”. Dentre outras funções, “(...) ele é responsável pelo planejamento, coordenação, implementação e avaliação dos cursos. (...) Em suas atividades relacionadas à implementação do projeto pedagógico, ele deve acompanhar o trabalho do professor/tutor, propondo direcionamentos para que os alunos possam progredir em sua aprendizagem. Compete ao designer, ainda, orientar a produção do material instrucional, atentando-se para os aspectos gráficos e didáticos, e do material complementar, como vídeos, tutoriais, produções fotográficas. Enfim, ele responde por tudo isso com o objetivo de melhorar o processo de aprendizagem dos alunos em um curso a distância”.

Considerando o exposto pelo autor, responda às seguintes questões:

A) Descreva como deve ser a interação do designer instrucional com os profissionais da equipe multidisciplinar e os demais sujeitos da relação educativa, citando quais são esses sujeitos.

Caminho de Resposta:

Nesta questão, o candidato, ao reconhecer como se dá o funcionamento da dinâmica da atividade da equipe Multidisciplinar na implementação de Cursos, projetos ou disciplinas, a resposta deve indicar quem faz parte da equipe Multidisciplinar (designer gráfico, Designer Instrucional, Web designer, gerenciador do Moodle, pode incluir também roteirista, revisor e equipe de TI e equipe multimidia - vai depender do modelo adotado. Quando a demanda for solicitada, é preciso verificar quem assumira como coordenador da demanda. Os profissionais desempenham suas funções de acordo com a identidade do Curso. Os agentes da relação educativa que atuam em parceria com a equipe multidisciplinar sã: o Coordenador do Curso ou Projeto, os professores, os tutores ou mediadores pedagógicos, e os alunos também fazem parte dessa relação porque podem fornecer o feedback das atividades desenvolvidas, pois como um ciclo, as atividades futuras podem ser redimensionadas. Esta questão é bem aberta e será avaliada de acordo com a característica e funcionamento da metodologia da Unidade ou da instituição.

Pág. 01 de 03 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00023479/2026 e o código Z31N17MB.

B) Considere que você e sua equipe foram demandados a implementar a oferta de um curso a distância ou semipresencial, quais seriam os passos deste planejamento, considerando todos os componentes que o integram. Para esta atividade considere um dos modelos de design instrucional, segundo Filatro (2010) e Calvalcanti e Filatro (2016).

Caminho de Resposta:

O planejamento inicia a partir da demanda do Departamento ou unidade que ofertará o Curso. Dada essa solicitação verifica-se o PPC do Curso, quais disciplinas, e geralmente é agendada uma reunião com os professores para dialogar sobre as ofertas e na sequência os passos são inerentes a política de atuação da equipe/Instituição ou unidade. O candidato pode organizar o planejamento de acordo com os passos necessários inerentes à atividade do design educacional. Conforme solicitado o candidato também irá optar pelo modelo de design **Fixo, Aberto e Contextualizado**. Este modelo pode ser encontrado nos livros referenciados na Bibliografia.

O auxílio às respostas, pode ser encontrada na bibliografia:

BENTO, D.: A produção do material didático para EaD. São Paulo: Cengage Learning, 2017.

CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A.: Design thinking: na educação presencial, a distância e corporativa. São Paulo: Saraiva, 2016.

FILATRO, A.: Design Instrucional Contextualizado:
educação e tecnologia. 3. ed. São Paulo: Editora SENAC, 2010. Importante ressaltar que as
respostas podem ser complementadas com as percepções do candidato a partir das suas
leituras e experiências na área e/ou na atividade.

Questão 2:

Segundo Cavalcanti e Filatro (2016, pp. 45-47), o Design Thinking (DT) tem sido disseminado no mundo dos negócios, da publicidade e da tecnologia, entre outros, como uma abordagem de inovação. Também é reconhecido por seu potencial ímpar na educação (presencial, a distância e corporativa), especialmente como estratégia de ensino-aprendizagem que associa a metodologia ativa à aprendizagem baseada em problemas e projetos. Este modelo articula três aplicações no campo educacional: a estratégia ensino-aprendizagem, a metodologia para solução de problemas e a abordagem de inovação. Já, com relação a sua utilização/aplicação, as autoras propõem 4 etapas (p.119-133):

a) Quais seriam estas etapas?

Caminho de resposta:

As etapas do DT aplicadas à educação estão relacionadas à perspectiva da Ideo e da d.school e podem ser assim identificadas: 1) **compreender o problema; 2) projetar soluções; 3) interpretar a melhor opção e prototipar.** Pode-se

Pág. 02 de 03 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00023479/2026 e o código Z31N17MB.

acrescentar que o processo de DT pode ser abarcado nessas quatro etapas – desenvolvidas de forma colaborativa, flexível e interativa – e com a adoção de estratégias que ajudam os designers a sistematizar o pensamento do design em educação.

b) Descreva, de forma resumida, como elas podem ser definidas e implementadas na prática?

Caminho de resposta:

Cada etapa está detalhada na bibliografia referenciada, no **Capítulo 4 • Como utilizar o design thinking?** O Candidato ainda pode acrescentar exemplos considerando os desafios e as estratégias de execução em cada etapa.

O auxílio às respostas pode ser encontrado na seguinte Bibliografia: CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A.: Design thinking: na educação presencial, a distância e corporativa. São Paulo: Saraiva, 2016.

Membros da Banca

FUNÇÃO	NOME	INSTITUIÇÃO
Presidente	Profa. Dra. Carmen Maria Cipriani Pandini	CEAD/UDESC
Membro	Profa. Dra. Karina Marcon	CEAD/UDESC
Membro	Profa. Dra. Ana Flávia Garcez	CEAD/UDESC
Suplente	Profa. Dra. Gabriela Maria Dutra de Carvalho	CEAD/UDESC

***Sistema de Gestão de Processos Eletrônicos. Assinatura digital consta na margem lateral direita da folha.**

Pág. 03 de 03 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00023479/2026 e o código Z31N17MB.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **Z31N17MB**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

CARMEN MARIA CIPRIANI PANDINI (CPF: 817.XXX.519-XX) em 22/06/2026 às 18:59:33
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:36:14 e válido até 30/03/2118 - 12:36:14.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMjM0NzlfMjM0ODRfMjAyNl9aMzFOMTdNQg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00023479/2026** e o código **Z31N17MB** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.