

Área de Conhecimento: Área: Ensino de Arte

PROVA ESCRITA – PADRÃO DE RESPOSTA

QUESTÃO 1: Os estudos de Fernando Hernandez situam-se no âmbito da cultura visual e, por consequência, dos estudos culturais. Analise, a partir de uma visão crítica, quais os aspectos principais abordados no estudo intitulado “catadores da cultura visual”, ressaltando as concepções de aprendizagens.

Bibliografia: (HERNANDEZ, Fernando. **Catadores de Cultura: proposta para uma nova narrativa educacional**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2007).

Resposta Esperada:

Os candidatos deverão versar sobre os fundamentos da cultura visual/estudos culturais presentes no livro mencionado. Apresentar o fio condutor da prática presente no estudo. Mencionar os exemplos, as mudanças e as contribuições propostas por Hernandez. Apresentar o tema criticamente.

*O padrão de resposta deve estar fundamentado nas bibliografias exigidas pelo Edital. A banca deverá citar o capítulo/página da referência utilizada.

QUESTÃO 2: “Muitos professores parecem acreditar que eles devem deixar as crianças se expressarem e dessa forma seu compromisso de ensino já está realizado. O que eles esquecem é que toda expressão tem conteúdo, mesmo que ela pareça referir-se primeiramente à própria arte. Para se expressar, você deve expressar alguma coisa”. (SOUKY, 2018, p. 41).

Bibliografia: (SOUKY, Donald. Não existe expressão sem conteúdo. In. BARBOSA, Ana Mae. **Arte/Educação contemporânea: consonâncias internacionais**. São Paulo: Cortez, 2008.).

Resposta Esperada:

A partir da bibliografia do processo seletivo, disserte sobre as concepções de professor de arte e seu ensino, presentes na citação.

Apresentar as duas concepções de ensino de arte presente na citação, uma fundamentada na escola nova em contraposição a outra que defende a valorização dos conteúdos. Nesta resposta o candidato poderá buscar subsídio em outras leituras presentes nas referências como o documento da BNCC e os demais estudos que tratam das linguagens, das didáticas entre outros.

*O padrão de resposta deve estar fundamentado nas bibliografias exigidas pelo Edital. A banca deverá citar o capítulo/página da referência utilizada

Membros da Banca

FUNÇÃO	NOME	ASSINATURA
Presidente	Dr. Rafael Gué Martini	Via SGPe*
Membro	Dr. Rodrigo Montandon Born	Física
Membro	Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva	Via SGPe*

***Sistema de Gestão de Processos Eletrônicos. Assinatura digital consta na margem lateral direita da folha.**