

MEMÓRIAS DAS NARRATIVAS DE PRÁTICAS ESCOLARES DOS ANOS 40 EM ACERVOS FOTOGRÁFICOS¹

Cecília Gomes Tiberio de Vasconcelos², Tania Regina da Rocha Unglaub³.

¹ Vinculado ao projeto “Memórias Narrativas de Práticas Escolares dos anos 40 em Acervos Escolares”

² Acadêmico (a) do Curso de Pedagogia – CEAD – Bolsista PIVIC-Voluntária

³ Orientador, Departamento Pedagogia a Distância – CEAD tania.unglaub@udesc.br

⁴ Acadêmico do Curso de Pedagogia – CEAD.

Neste resumo são apresentadas análises parciais e imagens retratadas com metodologia de pesquisa documental e releitura visual e audiodescritas das 26 páginas do álbum fotográfico intitulado “Atividades Escolares” de propriedade da Escola Estadual Básica Jerônimo Coelho (EEBJC) de Laguna, Santa Catarina. O projeto de pesquisa é coordenado pela professora Tania Regina da Rocha Unglaub, e possui como objetivo audiodescrever as fotografias contidas no álbum datado em 1947, assim como analisar e rememorar as práticas escolares expressadas.

A escola homenageia Jerônimo Coelho, engenheiro, jornalista e militar, natural de Laguna/SC, nascido em 30 de setembro de 1806, o qual foi um importante político do Estado de Santa Catarina. A Escola de Educação Básica Jerônimo Coelho, foi inaugurada em 1912, pode ser considerada hoje como um “lugar de memória”, pois possui vários projetos que valorizam sua história. Essa instituição foi o terceiro Grupo Escolar implantado no Estado entre os anos de 1911 e 1918 pelo movimento de modernização do ensino catarinense posto em prática pela Reforma Orestes Guimarães, alterando a nomenclatura para Escola Estadual Jerônimo Coelho a partir da LDB 5692/71 e atualmente atua como colégio militar da Rede Pública Estadual de Ensino.

O referido álbum foi dado de presente ao senhor Pedro Piva Júnior em 08 de maio de 1947, diretor geral do GEJC entre os anos de 1947 e 1953 em comemoração de seu aniversário. Ele contém 68 fotografias que retratam as datas comemorativas nacionalistas, contextualizando-se historicamente às práticas escolares da década de 1940, a fim de compreender o contexto das atividades e da cultura escolar catarinense deste período registrado a partir das fotografias presente neste álbum fotográfico celebrativo e através também da leitura de artigos acadêmicos sobre o tema.

Segundo Barbosa e Franklin (2016, p. 560) “[...] o dever principal do arquivista não é só gerir as informações, mas também torná-las acessíveis a quem necessita independente de suas limitações”, deste modo, temos como objetivo a releitura para contribuir e democratizar o acesso à informação histórica da memória das práticas escolares da década de 40 da Escola Estadual Básica Jerônimo Coelho (EEBJC). A ferramenta utilizada para a releitura das fotografias será a exposição num Podcast intitulado “Foto Contada”, disponibilizado gratuitamente na Internet em formato de áudio e de fácil acesso para aqueles que possuem aparelho móvel pessoal com acesso à internet e aplicativo instalado que ofereça serviço de streaming de podcast. O projeto propõe realizar descrições e oferecer a narrativa descritiva dos registros das atividades escolares do período, tendo a memória como elemento principal, pois a escola armazena a memória social por meio de seu cotidiano e sua temporalidade, representando o momento de aprendizagem através de elementos da juventude, como normas, transmissão de valores, experiências com em grupo, mostrando que a escola, enquanto lugar de memória é simbólica e material.



Figura 1. Capa do Podcast “Foto Contada” que será disponibilizado na Internet

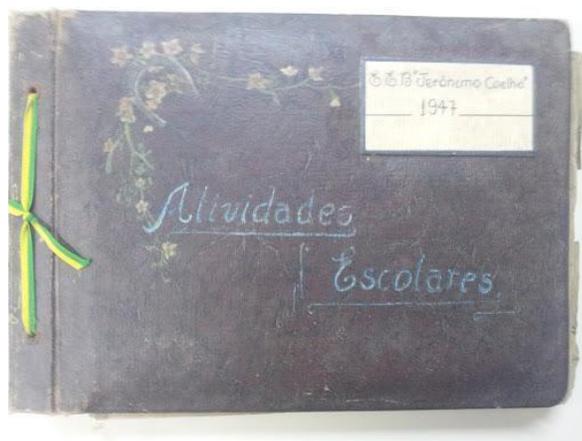


Figura 2. Capa do Álbum Fotográfico – “Atividades Escolares – E.E.B Jerônimo Coelho - 1947. Audiodescrita no Podcast “Foto Contada”

Palavras-chave: Acervo fotográfico. Contextualização histórica. Grupo Escolar. Releitura. Memória.

Referências:

TEIVE, Gladys. **Escola nova em Santa Catarina. Jornal da Educação**, Joinville, 15, setembro de 2014. Disponível em: www.jornaldaeducacao.inf.br

SILVA, Vera. **VITRINES DA REPÚBLICA: OS GRUPOS ESCOLARES EM SANTA CATARINA (1889-1930)**. UDESC.

Nascimento Jr. Evanildo Freitas do. **“Olhares cegos”**: transformando fotografias em sons. Disponível em: < <https://www.seer.ufal.br/index.php/cir/article/view/9043>> Acesso em: 30/03/2023.

Associação Catarinense de Imprensa, Sobre Jerônimo Coelho. Disponível em: <https://www.casadojornalista.org/sobre-jeronimo-coelho/> Acesso em 20/04/2023.

TEIXEIRA, Maria Lucia. **A ESCOLA COMO LUGAR DE MEMÓRIA**. Disponível em:< http://www.snh2015.anpuh.org/resources/anais/39/1428380432_ARQUIVO_AESCOLACOMOLUGAR_DEMEMORIA-MariaLucia.pdf> Acesso em 30/03/2023