

EDITAL CEART Nº 008/2021

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MODA PROCESSO DE CREDENCIAMENTO E RECDENCIAMENTO DOCENTE 2021-2

O Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina - CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período entre **10 de maio e 18 de junho de 2021**, estarão abertas as inscrições para credenciamento e recredenciamento de professores no Mestrado Profissional em Design de Vestuário em Moda para o segundo semestre de 2021.

1. INSCRIÇÕES:

1.1. As inscrições serão realizadas no período entre 10 de maio e 18 de junho de 2021.

1.1.1. Preencher na íntegra o formulário online de inscrição para credenciamento ou recredenciamento e enviar no prazo estabelecido pelo item 1.1. deste Edital pelo seguinte endereço eletrônico: <https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=273>

1.1.2. A inscrição somente será considerada efetuada após o envio automático de mensagem de confirmação ao *e-mail* informado no formulário online de inscrição.

1.1.3. Só será aceita uma solicitação de inscrição por professor(a).

1.1.4. Os(as) professores(as) deverão anexar no formulário *online* de inscrição ao Mestrado Profissional em Design de Vestuário e Moda os documentos exigidos no item 1.2. ou 1.3. deste Edital (anexar cada documento em arquivo único no formato PDF).

1.2. Documentos exigidos para o **credenciamento**:

I – Formulário *online* de inscrição para credenciamento preenchido;

II - Cópia do diploma de doutorado ou cópia da ata da concessão do título de doutor;

III - Currículo Lattes atualizado;

IV – Comprovante de coordenação de projeto de pesquisa articulado a uma das linhas de pesquisa do Programa e devidamente aprovado no departamento de origem;

V – Comprovante de conclusão de no mínimo, 2 (duas) orientações de trabalho de conclusão de curso de graduação, pós-graduação ou iniciação científica nos últimos 5 (cinco) anos ou de estar orientando no ano vigente no mínimo 3 trabalhos de conclusão de curso;

VI - Cópia do Grupo de Pesquisa cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq no qual o candidato integra;

VII - Plano de Ensino da disciplina eletiva a ser ministrada no Programa, conforme a categoria do credenciamento ou recredenciamento, indicando a linha de pesquisa de acordo com o Anexo III;

1.3. Documentos exigidos para o **recredenciamento**:

- I – Formulário *online* de inscrição para recredenciamento preenchido;
- II – Currículo *Lattes* atualizado;
- III – Comprovante de coordenação de projeto de pesquisa articulado a uma das linhas de pesquisa do Programa e devidamente aprovado no departamento de origem;
- IV – Cópia do Grupo de Pesquisa cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq no qual o candidato integra;
- V – Comprovante de orientação concluída ou em andamento, no mínimo, um aluno do Programa informada no currículo *lattes*;
- VI - Plano de Ensino da disciplina eletiva a ser ministrada no Programa (no caso de proposta de disciplina nova), conforme a categoria do credenciamento ou recredenciamento, indicando a linha de pesquisa de acordo com o Anexo III;

2. CRITÉRIOS:

2.1. O credenciamento e recredenciamento docente dos professores para o PPGModa será determinado pela pontuação do Escore de Produtividade Docente medido pelo SAPI (Sistema de Avaliação da Produção Institucional). No caso de docentes externos à UDESC a pontuação será referente ao Anexos I e II deste edital – anos de 2018, 2019 e 2020 (até o período de inscrição), bem como pelos critérios estabelecidos na Resolução nº 03/2018 – PPGModa, que dispõe sobre o credenciamento, recredenciamento e descredenciamento de docentes para compor o corpo docente do Programa de Pós-Graduação em Moda da UDESC (disponível em <https://www.udesc.br/ceart/ppgmoda/normas>).

2.2. Para ser credenciado ou recredenciado como professor permanente, o professor deverá atingir 100 pontos de produção acadêmica.

2.3. Professores da UDESC, bolsistas de produtividade do CNPq na área do Desenho Industrial, não necessitam apresentar o atingimento da pontuação acima referida para se credenciar como novos professores permanentes no Programa, em cumprimento ao que estabelece o Art. 8º da Resolução nº 03/2018 do PPGModa.

2.4. Para ser credenciado ou recredenciado como professor colaborador do PPGModa o professor deverá atingir 100 pontos de produção acadêmica.

2.5. O credenciamento ou recredenciamento de novos professores ao programa dependerá não apenas do atingimento dos critérios de produção acadêmica e outros requisitos expostos no item 2.1 deste edital, mas também do parecer da Comissão de Credenciamento Docente quanto à adequação (coerência e alinhamento) dos seguintes elementos à área de concentração do PPGModa e à linha de pesquisa à qual se candidata:

- **Plano de Ensino** da nova disciplina proposta;
- **Pesquisa ou proposta de pesquisa** a ser desenvolvida no PPGModa;
- **Produção bibliográfica** no período de 2018 a 2020.

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

3.1. O credenciamento e reconhecimento docente serão válidos por dois anos.

3.2. O credenciamento docente no PPGModa não garante a abertura de vagas de orientação, que é definida anualmente, após a realização do processo de seleção de alunos regulares, pelo Colegiado do PPGModa.

Florianópolis, 04 de maio de 2021.

Profa. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva
Diretora Geral do Centro de Artes | UDESC

Edital CEART Nº 008/2021
ANEXO I – ESCORE DE PRODUTIVIDADE DOCENTE

1. ORIENTAÇÕES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Em Andamento				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			1/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			1/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Orientação de tese de Doutorado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Concluídas				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			2/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			2/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		4/aluno	
	Co-Orientador		2/aluno	
Orientação de Tese de Doutorado	Orientador		6/aluno	
	Co-Orientador		3/aluno	
SUBTOTAL 1				

2. PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Artigo publicado em Periódico	Completo		Qualis A: 10 Qualis B: 7 Qualis C: 5 S/ Qualis - 2	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Livro ou Capítulo de Livro	Capítulo		5	
	Organização		3	
	Livro		10	
Trabalho Publicado em Anais de Evento Técnico-Científico	Completo		Intern.: 5 Nacional: 3 Regional: 2 Local: 1	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Textos em Jornal ou Revistas (magazine)	Jornal de Notícias		1	
	Revista		1	
Demais Tipos	Tradução de livro		5	
	Tradução de artigo		1	
SUBTOTAL 2				

3. PRODUÇÃO TÉCNICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Software	Computacional		2	
	Multimídia		2	
	Outro		1	
Produto Tecnológico (aparelho, equipamento, fármacos e similares, instrumentos e outros)	Projeto		5	
	Protótipo ou piloto		5	
	Outro		5	
Processo ou técnica	Analítica		5	
	Instrumental		5	
	Pedagógica		5	
	Processual		5	
	Outra		3	
Propriedade Intelectual (processo ou técnica, produto tecnológico e software).	Patente/registro		10	
Demais Produções Técnicas	Apresentação em eventos científicos (conferências, palestra)		Intern. – 5 Nacional – 5 Regional – 2	
	Carta, Mapa ou similares		5	
SUBTOTAL 3				

4. OUTRAS ATIVIDADES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Orientação	Bolsista IC (em andamento)		1/aluno	
	Bolsista IC (concluída)		2/aluno	
	Outras orientações concluídas (bolsista PET; Monitor; Bolsista de trabalho; estudante estrangeiro de instituição conveniada; Supervisão de estágio extracurricular)		1/aluno	
Participação em bancas	Defesa de dissertação		2/aluno	
	Defesa de tese		3/aluno	
	Qualificação de mestrado ou doutorado		1/aluno	
	Concursos para docentes		1/concurso	
	Outros		1/seleção	
SUBTOTAL 4				

Docente externo	SUBTOTAL 1 + SUBTOTAL 2 + SUBTOTAL 3 + SUBTOTAL 4 =	Total A =
------------------------	--	------------------

Edital CEART Nº 008/2021
ANEXO II – OUTRAS PRODUÇÕES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PONTOS	TOTAL
Captação de recursos (pesquisa/extensão/ensino)	Órgãos Fomento Oficial		20/captação	
	Empresas		5/captação	
Publicações em periódicos oriundas de trabalhos de mestrado no PPGModa (Qualis na área AUD) ou com egressos do PPGModa	Qualis A1		30/publicação	
	Qualis A2		26/publicação	
	Qualis B1		21/publicação	
	Qualis B2		17/publicação	
	Qualis B3		12/publicação	
	Qualis B4		8/publicação	
Atividades Administrativas – válido apenas para o credenciamento	40 horas		50	
	32 horas		40	
	20 horas		25	
Organização de Eventos	Congresso/Conferência/Seminário etc.		30	
	Palestras/Workshops etc.		15	
Convênios de Pesquisa	Internacional		30	
	Nacional		15	
Membro de Corpo Editorial de Periódico	Qualis A1 a B2		30/periódico	
	Qualis B3 a B5		15/periódico	
Editor de Periódico	Qualis A1 a B2		40/periódico	
	Qualis B3 a B5		30/periódico	
Revisor de Periódico	Qualis A1 a B2		4/revisão	
	Qualis B3 a B5		2/revisão	
Membro de Comissões	Avaliação Cursos Graduação		3/avaliação	
	NDE		2/núcleo	
	Internas UDESC		1/comissão	
Membro de Comitê Científico de Eventos	Internacional		6/evento	
	Nacional		3/evento	
			TOTAL B	

Docente externo	TOTAL A + TOTAL B	PONTUAÇÃO FINAL =
------------------------	--------------------------	--------------------------

**Edital CEART Nº 008/2021
ANEXO III**

MESTRADO PROFISSIONAL EM DESIGN DE VESTUÁRIO E MODA

PLANO DE ENSINO

Programa de Pós-Graduação em Moda - PPGModa	Ano/Semestre:
Modalidade: Profissional	
Disciplina:	Turno:
Carga Horária: 60h	Créditos: 04
Professor(a):	

1 EMENTA

--

3 OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GERAL

--

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

--

4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

--

5 METODOLOGIA

--

6 AVALIAÇÃO

Atividade	Conteúdo/Critério	Peso

7 REFERÊNCIAS

--