

## ENTREVISTA – EDITAL Nº 031/2021/CEART

O Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGAC) divulga o resultado da etapa III – Entrevista do Processo Seletivo regido pelo edital 031/2021/CEART.

### **LINGUAGENS CÊNICAS, CORPO E SUBJETIVIDADE:**

<b>MESTRADO - LINGUAGENS CÊNICAS, CORPO E SUBJETIVIDADE</b>		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Leandro Luiz de Maman	9.5	Classificado (a)
Suzi Daiane da Silva	8.5	Classificado (a)
Fábio Cuelli	8,0	Classificado (a)
Gisele Aparecida Knutez	7,5	Classificado (a)

<b>DOUTORADO- LINGUAGENS CÊNICAS, CORPO E SUBJETIVIDADE</b>		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Daniele Rocha Viola	9.0	Classificado (a)
Juliana Margarete Pinto	7.5	Classificado (a)

### IMAGENS POLÍTICAS:

<b>MESTRADO – IMAGENS POLÍTICAS</b>		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Alexandra Gabriela de Melo da Silva	9,0	Classificado (a)
Cae Linn Beck da Silva	9,0	Classificado (a)
Dalton Madruga da Silva	8,5	Classificado (a)
Paulo Thiago Vieira Ferrugem	8,5	Classificado (a)
Yonara Marques	8,0	Classificado (a)

<b>DOUTORADO – IMAGENS POLÍTICAS</b>		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Maria Cristina Silva	9,0	Classificado (a)
Airton Fabro	9,0	Classificado (a)
Paula Batista da Silva	8,5	Classificado (a)
Karina Pereira de F. Souza Petracca	8,0	Classificado (a)
Raylson Silva da Conceicao	8,0	Classificado (a)

**PEDAGOGIA DAS ARTES CÊNICAS:**

MESTRADO – PEDAGOGIA DAS ARTES CÊNICAS		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Túlio Fernandes Silveira	10,0	Classificado (a)
Emanoel Aparecido de Faria	9,0	Classificado (a)
Giovanna Lemos Lopes	9,0	Classificado (a)
Janilce Rodrigues	7,0	Classificado (a)
Márcio Rodrigo Gonzaga	7,0	Classificado (a)
014.158.210-38	6,0	Não Classificado (a)
120.903.699-14	5,0	Não Classificado (a)
014.015.370-57	5,5	Não Classificado (a)
049.949.299-47	5,0	Não Classificado (a)
033.208.510-47	5,0	Não Classificado (a)
007.812.372-03	Não compareceu	Não Classificado (a)

DOUTORADO – PEDAGOGIA DAS ARTES CÊNICAS		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Isadora Ravena Teixeira da Silva	10	Classificado (a)
Saile Moura Farias	8,5	Classificado (a)
Rafael Matiuda Spinelli	8,0	Classificado (a)
Karina Veloso Pinto	8,0	Classificado (a)
Marcos Clóvis Fogaca	8,0	Classificado (a)
Juliana Terezinha Partyka	8,0	Classificado (a)
Marli Susana Carrard Sitta	7,0	Classificado (a)
Leandro Augusto e Silva M. Cavalcante	7,0	Classificado (a)
017.461.455-10	4,5	Não Classificado (a)

**TEATRO, SOCIEDADE E CRIAÇÃO CÊNICA:**

MESTRADO – TEATRO, SOCIEDADE E CRIAÇÃO CÊNICA		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Helena Maia Antoniassi	8,0	Classificado (a)
Nícolas de Córdova Dorvalino	8,0	Classificado (a)
Renata Amabile Patrão	7,0	Classificado (a)
357.511.788-82	5,0	Não Classificado (a)

DOUTORADO – TEATRO, SOCIEDADE E CRIAÇÃO CÊNICA		
<b>Nome:</b>	<b>Nota:</b>	<b>Classificação:</b>
Madirson Francisco Souza	8,0	Classificado (a)
Paula Bittencourt de Farias	7,0	Classificado (a)
Diogo Ramon da Silva Costa	7,0	Classificado (a)
537.974.509-15	6,0	Não Classificado (a)



## Assinaturas do documento



Código para verificação: **8H26BMR3**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**PAULO CESAR BALARDIM BORGES** em 01/06/2022 às 14:03:34

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:39:49 e válido até 30/03/2118 - 12:39:49.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMTkzNTlfMTkzOTZfMjAyMi84SDI2Qk1SMw==> ou o site

<https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00019359/2022** e o código **8H26BMR3** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.