

DIVULGAÇÃO DA ORDEM DE AGENDAMENTO DE ENTREVISTAS - EDITAL N° 031/2021/CEART

O Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGAC) divulga a **ORDEM DE AGENDAMENTO DE ENTREVISTAS** para o Processo Seletivo regido pelo Edital 031/2021/CEART.

Os/as candidatos/as receberão o link de entrevista em seus emails até **10/05/2022**. Caso o/a candidato/a não o receba, por gentileza, entrar em contato com a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Teatro por meio do email: ppgt.ceart@udesc.br

Linguagem Cênica, Corpo e Subjetividade

MESTRADO – LINGUAGENS CÊNICAS, CORPO E SUBJETIVIDADE		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
005.014.029-93	16/05/2022	09:00
041.708.949-01	16/05/2022	09:30
028.286.669-80	16/05/2022	10:00
016.052.020-70	16/05/2022	10:30

DOUTORADO – LINGUAGENS CÊNICAS, CORPO E SUBJETIVIDADE		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
358.089.368-88	16/05/2022	11:00
288.400.398-30	16/05/2022	11:30

Imagens Políticas

MESTRADO – IMAGENS POLÍTICAS		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
092.841.059-51	17/05/2022	13:30
079.688.239-86	17/05/2022	14:00
085.177.069-00	17/05/2022	14:30
101.989.239-02	17/05/2022	15:00
912.189.429-91	17/05/2022	15:30

DOCTORADO – IMAGENS POLÍTICAS		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
086.052.247-46	17/05/2022	16:30
490.680.911-15	17/05/2022	17:00
041.710.423-56	17/05/2022	17:30
091.121.437-23	17/05/2022	18:00
492.912.380-15	17/05/2022	18:30

Pedagogia das Artes Cênicas

MESTRADO – PEDAGOGIA DAS ARTES CÊNICAS		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
063.361.877-21	18/05/2022	09:00
014.015.370-57	18/05/2022	09:30
007.812.372-03	18/05/2022	10:00
003.372.279-00	18/05/2022	10:30
033.208.510-47	18/05/2022	11:00
049.949.299-47	18/05/2022	11:30
083.224.799-56	20/05/2022	14:00
120.903.699-14	20/05/2022	14:30
029.875.727-35	20/05/2022	15:00
014.158.210-38	20/05/2022	15:30
100.524.219-45	20/05/2022	16:00

DOUTORADO – PEDAGOGIA DAS ARTES CÊNICAS		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
067.107.813-56	18/05/2022	10:00
017.461.455-10	18/05/2022	10:30
028.703.822-00	18/05/2022	11:00
062.511.089-75	19/05/2022	14:30
007.515.743-84	19/05/2022	15:00
222.849.738-09	19/05/2022	15:30
325.372.120-53	19/05/2022	16:00
335.991.958-03	19/05/2022	16:30
046.727.334-08	19/05/2022	17:00

Teatro, Sociedade e Criação Cênica

MESTRADO – TEATRO, SOCIEDADE E CRIAÇÃO CÊNICA		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
060.033.249-70	25/05/2022	09:00
357.511.788-82	25/05/2022	09:40
093.590.469-73	25/05/2022	10:20
765.932.589-20	25/05/2022	11:00

DOUTORADO – TEATRO, SOCIEDADE E CRIAÇÃO CÊNICA		
CPF:	Dia da entrevista:	Horário da Entrevista:
042.114.409-26	26/05/2022	08:30
537.974.509-15	26/05/2022	09:20
523.570.072-49	26/05/2022	10:10
032.864.632-64	26/05/2022	11:00

Prof. Dr. Paulo César Balardim Borges

Coordenador do PPGT

(Documento assinado digitalmente via sgpe).



Assinaturas do documento



Código para verificação: **OOZ5W350**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



PAULO CESAR BALARDIM BORGES em 05/05/2022 às 15:32:47

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:39:49 e válido até 30/03/2118 - 12:39:49.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMTkzNTIfMTkzOTZfMjAyMI9PT1o1VzM1MA==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00019359/2022** e o código **OOZ5W350** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.