

RESULTADO FINAL
EDITAL N° 025/2020/CEART

O Programa de Pós Graduação em Teatro (PPGT) torna público o resultado do **Processo Seletivo 2021 de ingresso ao Mestrado e Doutorado.**

Aos aprovados pedimos que fiquem atentos para o período de matrícula constante no edital, as matrículas serão realizadas de modo virtual, mas fiquem atentos ao seguinte trecho do edital: “Candidatos/as selecionados que estavam cursando o último semestre do curso de Graduação ou de Mestrado por ocasião da inscrição neste processo seletivo **somente terão sua matrícula efetivada** com a apresentação da cópia, assinada pela secretaria do curso de origem, do certificado de conclusão do curso de Graduação, com data em que ocorreu a colação de grau (para o Mestrado), ou da ata de defesa da dissertação (para o Doutorado). Ambas deverão ser substituídas pela cópia do diploma, devidamente registrado, no prazo máximo de 1 (um) ano da data do início do curso de Mestrado ou Doutorado, sob pena de ser desligado/a do Programa, perdendo a respectiva vaga.”

Aos candidatos aprovados interessados em concorrer ao edital classificatório para concessão de bolsas de mestrado e doutorado, pedimos que acompanhem o site <https://www.udesc.br/ceart/ppgt/bolsas>, pois no dia 10 de Junho de 2021 publicaremos instruções para inscrição na chamada de ranqueamento para concessão de bolsas do PPGT. Os alunos ranqueados nessa chamada entrarão na fila de concessão de bolsas após os discentes que já se encontram na fila de espera.

As aulas no Programa de Pós-Graduação em Teatro da UDESC são PRESENCIAIS. No momento estão ocorrendo de modo remoto devido à Pandemia e ocorrerão dessa maneira até que aconteça alteração das orientações fornecidas pelos órgãos superiores do Estado e pela UDESC para a volta das atividades presenciais. A volta as atividades presenciais será comunicada pela Udesc com 30 dias de antecedência.

Florianópolis, 01 de Junho de 2021.

Assinado Via Sistema de Gestão de Processo Eletrônico - SGPE

Prof. Dr. Flávio Augusto Desgranges de Carvalho

Imagens Políticas

Mestrado

Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Leandro da Silva Batista	8,5	10,0	9,5	Aprovado	Tereza Mara Franzoni
Joanna Oliari Macoppi	8,5	9,5	9,16	Aprovada	Daiane Dordete S. Jacobs
Fábio Luís Hostert	8,0	9,5	9,0	Aprovado	Daiane Dordete S. Jacobs
Gisele Aparecida Farias	8,5	8,0	8,16	Aprovada	Tereza Mara Franzoni
Priscila Natany Resende	7,0	8,5	8,0	Aprovada	Monique Vandresen
Daniela Maria Antunes	8,0	8,0	8,0	Aprovada	Daiane Dordete S. Jacobs
Ana Caroline Bazzo Maivald	8,0	8,0	8,0	Aprovada	Monique Vandresen

Imagens Políticas

Doutorado

Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Necylia Maria da Silva Monteiro	9,0	10,0	9,66	Aprovada	Luciana de Fátima R. Pereira Lyra
Laura Carla Franchi dos Santos	8,0	8,5	8,33	Aprovada	Luciana de Fátima R. Pereira Lyra
Talita Corrêa	7,0	8,5	8,0	Aprovada	Monique Vandresen
Taynara Colzani da Rocha	7,0	8,5	8,0	Aprovada	Monique Vandresen
Mariana Cesar Coral	7,0	8,0	7,66	Aprovada	Monique Vandresen

Pedagogia das Artes Cênicas

Mestrado

Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Thiago Brenner dos Santos	7,0	10,0	9,0	Aprovado	Bianca Scliar Cabral Mancini
João Paulo Ferreira Silva	8,5	9,0	8,83	Aprovado	Heloise Baurich Vidor
Mateus Junior Fazzioni	7,5	9,0	8,5	Aprovado	Diego de Medeiros Pereira
Ana Paula Pavanello Sultani	7,0	9,0	8,33	Aprovada	Flávio A. Desgranges de Carvalho
Guilherme Luiz Porte	7,0	9,0	8,33	Aprovado	Flávio A. Desgranges de Carvalho
João Pedro Martins Speckart	7,0	9,0	8,33	Aprovado	Vicente Concilio
Sandra Regina Coelho	7,0	8,5	8,0	Aprovada	Diego de Medeiros Pereira
Thaysa Petry Lisbôa	7,0	8,5	8,0	Aprovada	Heloise Baurich Vidor
Giovanna Bittencourt Morastoni	7,0	7,0	7,0	Aprovada	Bianca Scliar Cabral Mancini
Beatriz Cripaldi de Souza	7,0	7,0	7,0	Aprovada	Diego de M. Pereira

Pedagogia das Artes Cênicas

Doutorado

Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Fredda Amorim	8,0	10,0	9,33	Aprovada	Vicente Concilio
Marina Silvério da Silva	8,0	10,0	9,33	Aprovada	Vicente Concilio
Bárbara de Souza Carbogim	7,5	10	9,16	Aprovada	Bianca Scliar Cabral Mancini
Vanderlei Antonio Bachega Junior	7,5	8,0	7,83	Aprovado	Vicente Concilio
Joice Rodrigues de Lima	7,0	8,0	7,66	Aprovada	Vicente Concilio
Roberta Alencar	7,75	7,5	7,58	Aprovada	Bianca Scliar Cabral Mancini
Tissiana dos Santos Carvalhêdo	5,75	8,0	7,25	Aprovada	Vicente Concilio
Laís Jacques Marques	7,5	7,0	7,16	Aprovada	Vicente Concilio
Patrícia Natividade de Pinho Machado	7,0	7,0	7,0	Aprovada	Bianca Scliar Cabral Mancini
Fernando Augusto do Nascimento	7,0	7,0	7,0	Aprovado	Vicente Concilio
Ana Paula Neis Dorst	7,0	7,0	7,0	Aprovada	Vicente Concilio

Teatro, Sociedade e Criação Cênica

Mestrado

Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Juliana Barbosa de Alencar	7,5	8,0	7,83	Aprovada	André Luiz Antunes N. Carreira
Carlos Alberto Mendonça Filho	7,5	7,5	7,5	Aprovado	Stephan Arnulf Baumgartel
Marina Argenta	8,0	7,5	7,66	Aprovada	André Luiz Antunes N. Carreira
Fernanda Nunes Kiyomen	7,0	7,5	7,33	Aprovada	Stephan Arnulf Baumgartel
Guilherme Raphael Caldeira	7,0	7,0	7,0	Aprovado	Stephan Arnulf Baumgartel
Raissa Bandeira da Luz	7,0	7,0	7,0	Aprovada	Lorena Verzero

Teatro, Sociedade e Criação Cênica					
Doutorado					
Nome:	Nota do Projeto:	Nota da Entrevista:	Média: (NP+NE*2)/3	Situação:	Orientador (a):
Vanessia Gomes Dos Santos	7,5	8,0	7,83	Aprovada	André Luiz Antunes N. Carreira
Thiago Dominoni	7,0	8,0	7,66	Aprovado	Stephan Arnulf Baumgartel
Jhon Weiner de Castro	5,0	5,0	5,0	Aprovado	André Luiz Antunes N. Carreira

Assinado Via Sistema de Gestão de Processo Eletrônico - SGPE

Prof. Dr. Flávio Augusto Desgranges de Carvalho
Coordenador do PPGT