

RESULTADO DE SELEÇÃO
EDITAL Nº 019/2023/PPGAC – ALUNO/A ESPECIAL

A Coordenação do Programa de Pós Graduação em Artes Cênicas, no uso de suas atribuições, torna público o resultado de seleção de Aluno/a Especial PPGAC regido pelo EDITAL Nº 019/2023/PPGAC.

ATENÇÃO: Este resultado aponta se o/a candidato/a foi aprovado/a ou não pelo/a professor/a da disciplina para REALIZAR A MATRÍCULA. Caso o/a candidato/a não faça a matrícula na disciplina em que foi aceito/a no prazo disposto em edital, NÃO PODERÁ CURSÁ-LA.

NÃO SERÃO ACEITAS MATRÍCULAS FORA DO PRAZO ESTIPULADO EM EDITAL.

Seminário Temático I: “Dizer-se Público:transbordamentos entre produções cênicas e vida social	
Prof. Dr. Flávio Augusto Desgranges	
Candidato (a)	Resultado
Ana Paula Lopes	Aprovado (a) para matrícula
Blenda Emanuelle Trindade	Aprovado (a) para matrícula
Eduardo Silveira	Aprovado (a) para matrícula
Hariane Eva Serra	Aprovado (a) para matrícula
Jerusa Mary Pereira	Aprovado (a) para matrícula
Karin Juliane Bortoli Vanelli	Aprovado (a) para matrícula
Paulo Ramon da Silva	Aprovado (a) para matrícula
Valdecir Roberto de Oliveira	Aprovado (a) para matrícula

**Seminário Temático: "Corpo em ação,
rítmos em tradução: experiências em
cena."**

**Profa. Dra. Maria Brígida de
Miranda, Profa. Dra. Lilian Freitas Vilela, Dra. Marina Bento Veshagem**

Candidato (a)	Resultado
Cláudio Maik Mota da Costa	Aprovado (a) para matrícula
João Luis Chaves da Rocha	Aprovado (a) para matrícula
Maria Fernanda Jacobo	Aprovado (a) para matrícula
Marilei Batista dos Santos	Aprovado (a) para matrícula
Meline Coelho da Costa	Aprovado (a) para matrícula

**Seminário Temático I: Ler o Purgatório, atuar no Inferno, já que se diz que o
Paraíso não existe**

Prof. Dr. Milton de Andrade Leal

Candidato (a)	Resultado
Antônio Gomes da Rosa	Aprovado (a) para matrícula
Claudio Maik Mota da Costa	Aprovado (a) para matrícula
Monica Jordan	Aprovado (a) para matrícula
Suelen Ramos Grimes	Aprovado (a) para matrícula
Valdecir Roberto de Oliveira	Aprovado (a) para matrícula

Disciplina: Ensino do Teatro e Formação de Professores - Encontros com o Texto
Profa. Dra. Heloise Baurich Vidor

Candidato (a)	Resultado
Carolina Cecilia Carvalho Nogueira	Aprovado (a) para matrícula
Marilei Batista dos Santos	Aprovado (a) para matrícula

Disciplina: Imagens Políticas	
Profa. Dra. Fátima Costa de Lima	
Candidato (a)	Resultado
Ana Paula Lopes	Aprovado (a) para matrícula
Carolina Cecília Carvalho Nogueira	Aprovado (a) para matrícula
Chrislen Ribeiro da Cunha	Aprovado (a) para matrícula
Meline Coelho da Costa	Aprovado (a) para matrícula
Rafael Prudencio Moreira	Aprovado (a) para matrícula

Seminário Temático II: "Narrativas de vida: Oralidade, imaginação e educação"	
Profa. Dra. Mariene Perobelli e Prof. Dr. Fernando M. Aleixo.	
Candidato (a)	Resultado
Aline Razzera Maciel	Aprovado (a) para matrícula
Clarissa Pereira Antunes	Aprovado (a) para matrícula
Eliza Pratavieira	Aprovado (a) para matrícula
Karin Juliane Bortoli Vanelli	Aprovado (a) para matrícula
Kauana Machado	Aprovado (a) para matrícula

Disciplina: "A Marionetização do Ator e a Humanização do Objeto"	
Prof. Dr. Paulo César Balardim Borges	
Candidato (a)	Resultado
Blenda Emanuelle Trindade	Aprovado (a) para matrícula
Carolina Garcia Marques	Aprovado (a) para matrícula
Jerusa Mary Pereira	Aprovado (a) para matrícula
João Luis Chaves da Rocha	Aprovado (a) para matrícula
Laura Wilbert Gedoz	Aprovado (a) para matrícula
Maciel Mourão Ramos	Aprovado (a) para matrícula
Vitor Ribeiro do Valle Nicolau	Aprovado (a) para matrícula

Seminário Temático III: Teatralidades Afectivas - Hacia una racionalidad poético-afectiva como aproximación política a la cena latinoamericana contemporánea Profa. Dra. Lorena Verzero	
Candidato (a)	Resultado
Letícia Mendes de Oliveira	Aprovado (a) para matrícula
Maciel Mourão Ramos	Aprovado (a) para matrícula
Suelen Ramos Grimes	Aprovado (a) para matrícula

Seminário Temático I: Eco-performances - Cosmologias mais que humanas e as artes do corpo Profa. Dra. Bianca Scliar	
Candidato (a)	Resultado
Eduardo Silveira	Aprovado (a) para matrícula
Monica Jordan	Aprovado (a) para matrícula

Seminário Temático III: Escrita acadêmica performática... Escrita de F(r)icção: pureza e perigo Profa. Dra. Luciana Lyra	
Candidato (a)	Motivo
Por motivos de força maior, a disciplina foi cancelada.	

Florianópolis, 26 de julho de 2023.

Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs
Diretora Geral - Ceart
(Assinado digitalmente)



Assinaturas do documento



Código para verificação: **S6A9Q81E**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS (CPF: 041.XXX.369-XX) em 26/07/2023 às 16:13:38

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMTkzNTIfMTkzOTZfMjAyMI9TNkE5UTgxRQ==> ou o site

<https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00019359/2022** e o código **S6A9Q81E** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.