

RESULTADO DE SELEÇÃO

EDITAL N° 022/2025/PPGAC - ALUNO/A ESPECIAL

A Coordenação do Programa de Pós Graduação em Artes Cênicas, no uso de suas atribuições, torna público o resultado de seleção de Aluno/a Especial PPGAC regido pelo EDITAL N° 022/2025/PPGAC.

ATENÇÃO: Este resultado aponta se o/a candidato/a foi aprovado/a pelo/a professor/a para REALIZAR A MATRÍCULA na disciplina, cujas instruções estão no final deste documento. Caso o/a candidato/a não faça a matrícula na disciplina em que foi aceito/a no prazo disposto em edital, NÃO PODERÁ CURSÁ-LA.

NÃO SERÃO ACEITAS MATRÍCULAS FORA DO PRAZO ESTIPULADO EM EDITAL.

Disciplina: Dialéticas da formação negativa: em busca de uma teoria crítica da história do teatro épico no Brasil

Prof. Dr. Ivan Delmanto

Candidato/a	Resultado
Vivian Marujo Brasil	Aprovado/a
Thiago Ribeiro Alves	Aprovado/a
Natan Nicolas Severino	Aprovado/a
Thaís de Lima Machado	Aprovado/a
Maria Eduarda Herbst Carvalho	Aprovado/a
Lucy Barbosa Pina Pereira	Aprovado/a
Leonardo Cesar Ertel Engel	Aprovado/a

Seminário Temático II: Introdução à produção da arte na forma social do capital

Profa. Dra. Marília Carbonari e Profa. Dra. Tereza Maria Franzoni

Candidato/a	Resultado
Thiago Ribeiro Alves	Aprovado/a
Manoela de Assis Flor	Aprovado/a
Leonardo Cesar Ertel Engel	Aprovado/a
Iarima Castro Alves Cardoso	Aprovado/a
Giovanna Bittencourt Morastoni	Aprovado/a
Francisca Lidiane Nobre de Mesquita	Aprovado/a
Ester Cristina Bevian Graf	Aprovado/a
Lia Maria da Silva	Aprovado/a
Cari Bazzo Maivald	Aprovado/a
Camila Silveira Duarte	Aprovado/a
Anais Garcia Lima	Aprovado/a
Amanda Pires Andrade	Aprovado/a

Seminário Temático I: Dizer-se Público: transbordamentos entre produções cênicas e vida social

Prof. Dr. Flávio Desgranges

Candidato/a	Resultado
Manoela de Assis Flor	Aprovado/a
Lucy Barbosa Pina Pereira	Aprovado/a
Juliana Cascaes de Oliveira	Aprovado/a
Fábio Yudi Iokomizo	Aprovado/a
Ester Cristina Bevian Graf	Aprovado/a
Ana Gallotti Mamigonian	Aprovado/a
Anais Garcia Lima	Aprovado/a
Natan Nicolas Severino	Aprovado/a
Thaís de Lima Machado	Aprovado/a
Marlon Almeida Spilhere	Aprovado/a
Maria Eduarda Herbst Carvalho	Aprovado/a
Monica Amorim da Costa	Aprovado/a
Maria Eduarda Amador	Aprovado/a

**Seminário Temático I: Fabulações da Paisagem- A floresta e a
Noite - Profa. Dra. Bianca Scliar**

Candidato/a	Resultado
Charles Augusto Christ	Aprovado/a
Ana Galloti Mamigonian	Aprovado/a
Elisa Pratavieira	Aprovado/a
Pamela Lopes de Oliveira	Aprovado/a
Meline Coelho da Costa	Aprovado/a
Maria Cristina Fabi	Aprovado/a
Jeraldi Hiroki	Aprovado/a
Gabriel Rodrigues Borges	Aprovado/a
Fábio Yudi lokomiz	Aprovado/a
Fabrício Grebim Fabris	Aprovado/a
Francisca Lidiane Nobre Mesquita	Aprovado/a

MATRÍCULA ALUNO(A) ESPECIAL

> Orientações Gerais

Candidatos/as aprovados/as nos processos seletivos para Aluno/a Especial com ingresso em 2025/2 deverão encaminhar requerimento de matrícula à Secretaria de Ensino de Pós-Graduação - SECEPG/CEART no período de 05 a 07/08/2025, exclusivamente via formulário eletrônico:

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC:

<https://www1.ceart.udesc.br/?idFormulario=813>

O/A candidato/a aprovado/a que não encaminhar o requerimento com os documentos obrigatórios para matrícula, no período estipulado em Edital, não será admitido/a como aluno/a especial.

Informações sobre documentos obrigatórios:

<https://www.udesc.br/ceart/secretariaposgraduacao/alunoespecial/documentosobrigatorios>

Orientações sobre o acesso aos sistemas da UDESC:

<https://www.udesc.br/ceart/secretariaposgraduacao/alunoespecial/matricula>

Florianópolis, 1 de agosto de 2025.

Vicente Concilio

Coordenador do Programa de Pós-graduação em Artes - PPGAC

Documento assinado digitalmente.
Para conferência, acesse o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e
informe o processo UDESC 00028383/2025 e o código OE84Z000.