

RESULTADO DE SELEÇÃO
EDITAL Nº 002/2022/PPGAC – ALUNO/A ESPECIAL

A Coordenação do Programa de Pós Graduação em Artes Cênicas, no uso de suas atribuições, torna público o resultado de seleção de Aluno/a Especial PPGAC regido pelo EDITAL Nº 002/2022/PPGAC.

Disciplina: Infância, Teatro e Docência: Prática e Pesquisa com Crianças	
Prof. Dr. Diego de Medeiros Pereira	
Candidato (a)	Resultado
Bárbara Evangelista Vieira Prudêncio	Aprovado (a)
Cláudia Lemes Gigante	Aprovado (a)
Daniel Oliveira da Silva	Aprovado (a)
Darlan Gebing Scheid	Aprovado (a)
Deise Luciane Dutra W. Alves	Aprovado (a)
Letícia Vieira	Aprovado (a)
Marcelo Silva Mendes	Aprovado (a)
Maria Izabel de Carvalho e Muniz Mendes	Aprovado (a)

Disciplina: Introdução ao teatro feminista	
Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda	
Candidato (a)	Resultado
Cláudia Lemes Gigante	Aprovado (a)
Evelin Correia de Oliveira Tigrinho	Aprovado (a)
Janaina Ines Castaldello	Aprovado (a)
Maria Eduarda Herbst Carvalho	Aprovado (a)
Maria Eduarda Teixeira Pinto Collaço	Aprovado (a)
Marina Bento Veshagem	Aprovado (a)

Seminário Temático I: Epistemologias periféricas no meio acadêmico: indícios das disputas em torno da produção de conhecimento
Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni

Candidato (a)	Resultado
Aline Oliveira Soares	Aprovado (a)
Bárbara Evangelista V. Prudêncio	Aprovado (a)
Bárbara Teles Cardoso	Aprovado (a)
Darlan Gebing Scheid	Aprovado (a)
Fabricio Bogas Gastaldi	Aprovado (a)
Iarima Castro Alves Cardoso	Aprovado (a)
Lucas Martins Dalbem	Aprovado (a)
Manuela Campagna Pereira	Aprovado (a)
Marina Bento Veshagem	Aprovado (a)
Silvia Loch	Aprovado (a)

Disciplina: Dialéticas da formação negativa: em busca de uma teoria crítica da história do teatro e das performatividades no Brasil.
Prof. Dr. Ivan Delmanto

Candidato (a)	Resultado
Amanda Pires Andrade	Aprovado (a)
Letícia de Fátima Arruda	Aprovado (a)
Nicolas Matheus Lopes Queiroz dos Santos Correia	Aprovado (a)
Ranieri Silva de Souza	Aprovado (a)
RG: 7459881	Não selecionado (a)
RG: 6947179	Não selecionado (a)
RG: 31554253	Não selecionado (a)

Seminário Temático II: “Criar Vozes, Narrar Mulheres”

**Profa. Dra. Daiane Dordete S. Jacobs
Profa. Dra Meran Vargens**

Candidato (a)	Resultado
Adriana Agostini Mello Petry	Aprovado (a)
Aline Razera Maciel	Aprovado (a)
Bruna Maria Maresch	Aprovado (a)
Evelin Correia de O. Tigrinho	Aprovado (a)
Julie Vigano	Aprovado (a)
Karin Juliane B. Vanelli	Aprovado (a)
Laís de Toledo Krücken Pereira	Aprovado (a)
Letícia de Fátima Arruda	Aprovado (a)
Maria Eduarda Herbst Carvalho	Aprovado (a)
Maria Eduarda Teixeira Pinto Collaço	Aprovado (a)
Silvia Loch	Aprovado (a)

Seminário Temático II: Fabulações Travestis sobre o fim

Profa. Dra. Dodi Tavares Borges Leal

Candidato (a)	Resultado
Daniel Oliveira da Silva	Aprovado (a)
Julie Vigano	Aprovado (a)
Lucas Martins Dalbem	Aprovado (a)

Seminário Temático I: Possibilidades do diálogo: Teatro de Animação e Audiovisual
Prof. Dr. Paulo César Balardim Borges

Candidato (a)	Resultado
Amanda Pires Andrade	Aprovado (a)
André de Paiva Cavalcanti Alencar	Aprovado (a)
Bruna Maria Maresch	Aprovado (a)
Hugo Alberto Angelelli Estigarribia	Aprovado (a)
Letícia Vieira	Aprovado (a)
Nicolas Matheus Lopes Queiroz dos Santos Correia	Aprovado (a)

Inscrições INDEFERIDAS

Candidato (a)	Motivo
RG: 136932500	Não atendeu os itens 2.1 – III do edital.

Florianópolis, 06 de março de 2023.



Prof.Dr. Paulo César Balardim Borges

Coordenador do PPGAC