



## La educación musical en América Latina en tiempos de pandemia

21 AL 24 DE SEPTIEMBRE DE 2021 | EDICION ONLINE

### - LLAMADA DE TRABAJOS -

El Grupo de Pesquisa MUSE – Música e Educação, asociado con el Programa de Posgrado en Música de la Universidade do Estado de Santa Catarina - PPGMUS/CEART/UDESC, invita a todas las partes interesadas al XI Encuentro de Investigación y Extensión del MUSE. Todas las actividades se realizarán online.

El evento reunirá a diferentes interlocutores de Latinoamérica, quienes debatirán sobre las actividades de educación musical, considerando los impactos del COVID-19 en acciones que incluyen la enseñanza y el aprendizaje de la música.

Para materializar el evento, el Grupo MUSE invita a docentes, investigadores, estudiantes, administradores y la comunidad a participar de este Encuentro, compartiendo experiencias de educación musical en diferentes contextos.

Todos los textos serán evaluados por un Comité Científico compuesto por educadores musicales de diferentes países de Latinoamérica. Los trabajos aprobados se publicarán en Actas, en formato electrónico, disponibles en el sitio web del evento.

### - ORIENTACIONES PARA LAS SUBMISSIONES DE TRABAJOS -

Se aceptarán trabajos en **portugués** y **español**. Los participantes podrán presentar trabajos de investigación en proceso, trabajos de investigación completados, informes de experiencias debidamente fundamentados o textos con reflexiones teóricas. Todas las presentaciones se organizarán en el formato de comunicaciones orales.

Las propuestas de comunicación oral deben presentarse en un texto de hasta 2000 palabras (sin incluir resumen, palabras clave y referencias bibliográficas). El texto debe explicar un tema, objetivos, referencias teóricas, métodos utilizados y resultados.

Las propuestas aprobadas se presentarán durante 20 minutos, con hasta 15 minutos para la presentación del trabajo y 5 minutos para preguntas y comentarios. La dirección electrónica, fecha y hora de las presentaciones serán definidas por el Comité Organizador. Una vez aprobado el trabajo, se pondrá a disposición información más específica sobre la dinámica de presentación de las comunicaciones orales.

# XI

Encontro de Pesquisa e Extensão do  
Grupo de Pesquisa Música e Educação  
**MusE** - 2021

MusE



En alianza con

**RELEM** - Red Latinoamericana de Educación Musical



## La educación musical en América Latina en tiempos de pandemia

21 AL 24 DE SEPTIEMBRE DE 2021 | EDICION ONLINE

### - ENVÍO DE TRABAJOS -

Las propuestas de comunicación oral deberán presentarse entre el **15 de julio y el 17 de agosto de 2021**.

Para formatear y enviar el texto, utilice exclusivamente la plantilla disponible en la página del evento: [www.udesc.br/ceart/muse/encontros/11](http://www.udesc.br/ceart/muse/encontros/11). El formato del documento (márgenes, título, espaciado, etc.) no debe cambiarse.

Los textos deben ser enviados a través del Sistema Eletrônico de Administração de Conferências da UDESC, disponible en:

<http://eventos.udesc.br/ocs/index.php/XIMuse2021/index/about/submissions#onlineSubmissions>

El proceso de envío de trabajos se detalla en el sitio web del MusE:

<https://www.udesc.br/ceart/muse/encontros/11>

**HAGA CLIC AQUÍ PARA DESCARGAR LA PLANTILLA DEL DOCUMENTO PARA FORMATEAR**

REALIZACIÓN



MusE



APOYO

