

HORÁRIO 2021.1

HORARIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8H - 12H		<p>Disciplina Eletiva: Fontes visuais: prospecções teóricas e metodológicas Prof.^a Dr^a Mara Rúbia Sant'Anna Prof.^a Dr^a Sandra Regina Ramalho</p> <p>Linha de Pesquisa de Ensino das Artes Visuais</p>			
		<p>Disciplina eletiva: Territorialidades modernas e contemporâneas Prof.^a Dr^a Luana Maribele Wedekin Prof.^a Dr^a Sandra Makowiecky</p> <p>Linha de Pesquisa de Teoria e História da Arte</p>			
13H30 - 17H30	<p>Seminário Especial de Ensino das Artes Visuais: Prática artística pedagógica e a filosofia da diferença Prof.^a Dr^a Elaine Schmidlin</p> <p>Linha de Pesquisa de Ensino das Artes Visuais</p>	<p>Seminário Temático: Espaços Impressos Prof.^a Dr^a Regina Melim Cunha</p> <p>Linha de Pesquisa de Processos Artísticos Contemporâneos</p>	<p>Seminário: Filosofia da arte – abordagens descoloniais Prof.^a Dr^a Débora Pazetto Ferreira</p> <p>Linha de Pesquisa de Processos Artísticos Contemporâneos</p>		
	<p>Seminário temático especial da Linha de teoria e História da arte - Preceitos fundamentais da tradição artística Prof.^a Dr^a Alice de Oliveira Viana</p> <p>Linha de Pesquisa de Teoria e História da Arte</p>				
18H - 22H			<p>Seminário de Pesquisa I Prof^a Dr^a Daniele Benício</p>	<p>Disciplina Eletiva: Processos de escrita / Escutas de processo Prof.^a Dr^a Maria Raquel da Silva Stolf</p> <p>Linha de Pesquisa de Processos Artísticos Contemporâneos</p>	