

PARECER 7/2021 - APA-CMPROF/APA-GPPGE/CP-APARECI/IFG

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021
ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO
APARECIDA DE GOIÂNIA, 30/11/2021

A Coordenação Local do PROFARTES, atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, no Instituto Federal de Goiás – IFG.

O resultado final será divulgado dia 17/12/2021, a partir das 18h, pelos endereços eletrônicos:
<https://www.udesc.br/ceart/profartes> e <https://ifg.edu.br/profartes>

| RESULTADO: ARTES VISUAIS | | |
|---|--|------------------|
| NOME | LINHA DE PESQUISA | RESULTADO |
| Deuzilene Machado Rocha Leal | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Giselle Alves Dias de Sousa | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Ires Carvelo Costa Turibio | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Juliana Patricia Silva de Faria | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Meire Jane Teixeira da Cruz Oliveira | Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes | Aprovada |
| Waira Manoela Perotti Schmidt | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |

| RESULTADO: DANÇA | | |
|--|--|------------------|
| NOME | LINHA DE PESQUISA | RESULTADO |
| Gabriella Gonçalves de Oliveira | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Paulo Henrique Alves de Souza | Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes | Aprovado |
| Rogério Pereira dos Santos | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovado |

| RESULTADO: TEATRO | | |
|-----------------------------|--|-----------------|
| NOME | LINHA DE PESQUISA | RESULTADO |
| Wamilson Furtado Baú | Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes | Aprovado |

| RESULTADO: MÚSICA | | |
|-----------------------------------|--|-----------------|
| NOME | LINHA DE PESQUISA | RESULTADO |
| Cleicianne Barreira Araújo | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovada |
| Marcelo de Almeida | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovado |
| Rogério Francisco Leite | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovado |
| Solange Sodré de Jesus | Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes | Aprovada |
| Yuri Ogaya de Assumpção | Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes | Aprovado |

Aparecida de Goiânia, 30 de novembro de 2021.

Comissão de Seleção do Mestrado Profissional em Artes/PROFARTES/IFG

Nomeada pela CIRCULAR 8/2021 – APA-CG/CP-APARECIDA/IFG, de 24 de setembro de 2021

Prof. Dr. Alexandre José Guimarães

Presidente da comissão / Coordenador local do curso

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Alexandre Jose Guimaraes, COORDENADOR - FUC1 - APA-CMPROF**, em 30/11/2021 15:16:34.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 30/11/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifg.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 224260

Código de Autenticação: 38b0ef0b2e



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás

Avenida Universitária Vereador Vagner da Silva Ferreira, Qd. 1, Lt. 1-A, Parque Itatiaia, APARECIDA DE GOIÂNIA / GO, CEP 74968-755
Sem Telefones cadastrados