

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC
INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES

2021

PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)
ETAPA IV – RESULTADO DA PROVA DE ARGUIÇÃO
SALVADOR/BA, 06/12/2021

A Comissão de Avaliação Local do PROF-ARTES/UFBA atendendo o disposto no Edital 019/2021/CEART, apresenta o resultado das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Bahia:

RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS (06)

CANDIDATO	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
ANTONIO MARDSON DE OLIVEIRA SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
CECILIA BATTAGLIA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
DAVI SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
ERINALDO SUZART FERREIRA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO(A)
JURACY ALMEIDA JUNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC
INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

RESULTADO DE ARTES VISUAIS - NÚMERO DE VAGAS (05)

CANDIDATO	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
CARMEN DIAS DE OLIVEIRA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
JOSE AUGUSTO DA COSTA SOUZA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
JOSÉ JOAQUIM DE SANTANA JÚNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
LILIAN STENDER MORAES SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
LUIZE DO NASCIMENTO LOPES	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
PATRICIA ROCHA SANT ANNA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
ROGERIO BLANK SOUZA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO(A)
SANDRA HERNANDES FIRMINO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA – UDESC
INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROFESSOR MILTON SANTOS - IHAC
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES – PROF-ARTES

RESULTADO DE ARTES CÊNICAS - NÚMERO DE VAGAS 07

CANDIDATO	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
IVAN SANTANA CARDOSO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
JOANE MACIEIRA DOS SANTOS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)
MÁRCIA LEITE DE OLIVEIRA GIL BRAZ	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO(A)
MIRAM FERREIRA SANTOS	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	APROVADO(A)
SANDRA DE OLIVEIRA CALAZANS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	APROVADO(A)

Salvador, 06 de dezembro de 2021.



Prof.ª Dr.ª Paola Barreto Leblanc
Coordenadora Local do PROF-ARTES