



**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 20201**

**PROF-ARTES / UFBA**

**ETAPA V - RESULTADO FINAL**

**Salvador, 17/12/2021**

A Comissão de Avaliação Local do PROF-ARTES/UFBA atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta o Resultado Final do Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Bahia:

**Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula conforme calendário acadêmico de cada IES.**

**CLASSIFICADOS EM MÚSICA (7 vagas):**

- Aprovados ampla concorrência – 05
- Aprovados reserva de vagas para negros(as) e pardos(as) – não houve candidatos aprovados.

**Total:** 05 candidatos aprovados.

<b>Classificação</b>	<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>
1º	ANTONIO MARDSON DE OLIVEIRA SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
2º	JURACY ALMEIDA JUNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
3º	CECILIA BATTAGLIA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
4º	DAVI SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
5º	ERINALDO SUZART FERREIRA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes



**CLASSIFICADOS EM ARTES VISUAIS (5 vagas):**

- Aprovados ampla concorrência – 05
- Aprovados reserva de vagas para negros(as) e pardos(as) – 01

**Total:** 06 candidatos aprovados

Classificação	Nome	Linha de Pesquisa
1º	LILIAN STENDER MORAES SANTANA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
2º	JOSÉ JOAQUIM DE SANTANA JÚNIOR	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
3º	CARMEN DIAS DE OLIVEIRA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
4º	PATRICIA ROCHA SANT ANNA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
5º	LUIZE DO NASCIMENTO LOPES	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
6º	ROGÉRIO BLANK SOUZA *candidato classificado por reserva de vagas para negros(as) e pardos(as)	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes
7º	SANDRA HERNANDES FIRMINO (suplente)	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
8º	JOSÉ AUGUSTO DA COSTA SOUZA (suplente)	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes



**CLASSIFICADOS EM ARTES CÊNICAS (6 vagas):**

- Aprovados ampla concorrência – 05
- Aprovados reserva de vagas para negros(as) e pardos(as) – não houve candidatos aprovados

**Total:** 05 candidatos aprovados.

Classificação	Nome	Linha de Pesquisa
1º	JOANE MACIEIRA DOS SANTOS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
2º	IVAN SANTANA CARDOSO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
3º	MÁRCIA LEITE DE OLIVEIRA GIL BRAZ	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes
4º	MIRIAM FERREIRA SANTOS	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes
5º	SANDRA DE OLIVEIRA CALAZANS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes

Salvador, 17 de dezembro de 2021

**Prof.ª Dr.ª Paola Barreto Leblanc**  
Coordenadora Local do PROF-ARTES



## CONVOCAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA MATRÍCULA PROF-ARTES/UFBA

A Comissão de Avaliação Local do PROF-ARTES/UFBA convoca os candidatos aprovados (dentro do número de vagas) no Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes da Universidade Federal da Bahia para a apresentação dos documentos exigidos para a realização do cadastro e matrícula dos novos alunos para o semestre de 2022.1.

Solicitamos que sejam encaminhados **exclusivamente para o e-mail: [profartes.ufba@gmail.com](mailto:profartes.ufba@gmail.com) em formato pdf. até o dia 23 dezembro de 2021 (quinta-feira) os seguintes documentos:**

1. Documento de identificação
2. CPF
3. RNE (Registro Nacional de Estrangeiros)
4. Passaporte com visto atualizado (para estrangeiros)
5. Documento de quitação com a Justiça Eleitoral ou comprovante da última votação
6. Documento de quitação com o Serviço Militar (para os candidatos do sexo masculino)
7. Formulário para cadastro <https://supac.ufba.br/formularios-menu-aluno> (segue anexo)

A inscrição em Componentes Curriculares ocorrerá no período de **21/02 a 04 de março de 2022**. Em tempo oportuno a secretaria do PROF-ARTES/UFBA divulgará as informações sobre a oferta e inscrição nos componentes curriculares.

O início das aulas ocorrerá no dia **07 de março de 2022**.

Salvador, 17 de dezembro de 2021

**Prof.ª Dr.ª Paola Barreto Leblanc**  
Coordenadora Local do PROF-ARTES