

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / ICA/ UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**FORTALEZA/CE, 06/12/2021**

A Coordenação Local do PROF-ARTES DO INSTITUTO DE CULTURA E ARTE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (ICA|UFC), atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART/UDESC, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal do Ceará:

**O resultado final será divulgado dia 17/12/2021, à partir das 18h, no link <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2021> e/ou nos sites das respectivas IES.**

<b>RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 04</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Josenaide Holanda Bezerra	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Lidsay Loureiro da Costa	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Juscelio de Holanda Cavalcanti	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Antônio Geovane Monteiro Queiroz	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / ICA/ UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**FORTALEZA/CE, 06/12/2021**

<b>RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 07</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Marcos Levi Bento Melo	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Raimunda Célia do Nascimento	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Lia Raquel Monteiro S. Venturieri	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Genegleisson Queiroz de Paula	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Ricardo Francisco dos Reis	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Cinthia Gomes de Paula	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Izabel Cristina Lopes de Almeida	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**  
**PROF-ARTES / ICA/ UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**  
**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**  
**FORTALEZA/CE, 06/12/2021**

<b>RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 06</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Francira Mota de Matos Almeida	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Francisco Wesley de Araújo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Shirley Alencar	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Jobson Viana de Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

Fortaleza, 06 de dezembro de 2021.

**Prof. Dr. Héctor Andrés Briones Vásquez**  
Coordenador Local PROF-ARTES ICA|UFC

**Prof. Dr. André Luiz Antunes Netto Carreira**  
Coordenador Nacional do PROF-ARTES