

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**  
**PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)**  
**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**  
**SÃO LUÍS – MA, 06/12/2021**

A Coordenação Local do PROF-ARTES/CEART/UDESC, atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na **Universidade Federal do Maranhão**:

O resultado final será divulgado dia **17/12/2021**, a partir das **18h**, no **link** <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2021> e/ou nos **sites** das respectivas IES.

<b>RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 06</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Doumary de Cássia da Silva Serpa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	REPROVADO
Josiane Boas Abreu	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	REPROVADO
Tatiane de Fátima Freitas de Assis Sampaio	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	REPROVADO

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**SÃO LUÍS – MA, 06/12/2021**

**RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 06**

<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Aricelia Cantanhede Sales	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Jonatas Miguins Soares	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Valéria Santos Diniz	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Marcos Samuel Cavalcante Brandão	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Sheydson Paulino Reis Lima	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Francisca da Silva Costa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Valderi Veras Magalhães Sobrinho	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Cleudinaldo dos Santos Soares	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Elen Cristina Costa Ribeiro	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Márcio Alexandre Gomes Marques	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / CENTRO DE ARTES (CEART)**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**SÃO LUÍS – MA, 06/12/2021**

**RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 06**

<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Flávio Lopes de Araújo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Thales Márcio Vales Gomes	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Antônio Elias Silva Neto	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Teotonio Rodrigues de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

São Luís – MA, 06 de dezembro de 2021.

**Prof. Dr. Alberto Pedrosa Dantas Filho**  
Coordenador do PROF-ARTES UFMA

