



**Prof-Artes**  
Mestrado Profissional em Artes

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / UFPB**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**JOÃO PESSOA/PB, 06/12/2021**

A Coordenação Local do PROF-ARTES/UFPB, atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal da Paraíba:

**O resultado final será divulgado dia 17/12/2021, a partir das 18h, no link <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2021> e/ou nos sites das respectivas IES.**

<b>RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 10</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Aline Lima dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Cristina da Conceição Resende	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Francisco de Assis Gouveia	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Lincoln Aguiar Santos	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Rafael Sabino da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Severina Charlita Bichara	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Suleigma Diniz Silva	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada



**Prof-Artes**  
Mestrado Profissional em Artes

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / UFPB**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**JOÃO PESSOA/PB, 06/12/2021**

<b>RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 03</b>		
<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Albério Ramos de Araújo	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
Diana Maria Alves de Araújo	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Isabel Cristina de Lima Gomes	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada

João Pessoa, 06 de dezembro de 2021.

**Prof. Dr. Guilherme Barbosa Schulze**  
Coordenador do Prof-Artes/UFPB