



Universidade Federal de Uberlândia



**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2021**

**PROF-ARTES / IARTE / UFU**

**RESULTADO FINAL UBERLÂNDIA/MG, 17/12/2021**

A Coordenação Local do PROF-ARTES/IARTE/UFU, atendendo o disposto no Edital nº 019/2021/CEART, apresenta os resultados finais para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Uberlândia (UFU):

**Os candidatos aprovados estarão aptos a realizar a matrícula conforme calendário acadêmico de cada IES.**

Os inícios das aulas ocorrerão de acordo com calendário acadêmico de cada IES.

<b>RESULTADO FINAL ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS: 12</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>	<b>Orientador/a</b>
1º	Livia Dotto Martucci	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada	João Henrique Lodi Agreli
2º	Sâmela Jannie Ribeiro Soares	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada	Cairo Mohamad Ibrahim Katrib
3º	Theodoro Naves Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Elsieni Coelho da Silva
4º	Leonardo da Silva Flôres	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Mara Lúcia Leal
5º*	Alexandra Maria Cardoso Mota	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada	Ana Helena da Silva Delfino Duarte



Universidade Federal de Uberlândia

**Prof-Artes**

Mestrado Profissional em Artes

5º	Cleber Luis Damasceno	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Renato Palumbo Doria
6º	Adriano Alves Fernandes	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado	Gustavo Cunha de Araújo
7º	Cassia Maria Lopes	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	Flávia Janiaski Vale
8º	Maycon Ântonio da Silva Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada	Roberta Maira Melo
9º	Elisângela Ferreira Peixoto da Rocha	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada	Renata Bittencourt Meira
10º	Samantha Grazielle Soares	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada	Gustavo Cunha de Araújo
11º	Hosana Freitas Ferreira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada	Dickson Duarte Pires

\*Houve empate no quinto lugar entre a candidata Alexandra Maria Cardoso Mota e o candidato Cleber Luis Damasceno.

Uberlândia, 17 de dezembro de 2021.

**Prof.ª Dra. Rosimeire Gonçalves dos Santos**  
Coordenador Local do PROF-ARTES – UFU