**INSCRIÇÃO PROCESSO SELETIVO BOLSA DE ESTUDOS**

# ANEXO ÚNICO

Resolução n° 02/2020 – PPGDesign

Solicito, na qualidade de aluno regularmente matriculado no curso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (mestrado/doutorado) do Programa de Pós-Graduação em Design do Centro de Artes da Udesc, minha inscrição ao processo seletivo para concessão de bolsa de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (mestrado/doutorado) do PPGDesign.

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| \*Para preenchimento pelo PPGDesign |
| Disciplinas cursadas | ano/semestre | nota |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Soma das notas: |  |
| Observações: |  |
|  |

**Produção Bibliográfica:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tipo | Produção | \*PPGDesign |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Soma dos pontos: |  |

Tipo: Artigos completos publicados em periódicos técnico-científicos – APA (aceito) ou APS (submetido); Livro - Texto Integral – LTI; Capítulos de livro – C; Coletâneas – CL; Trabalhos Completos em Anais de Eventos – TCE.

Obs.: Insira mais linhas se necessário.

**Apresentação de Trabalhos em Eventos:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome do Evento | \*PPGDesign |
|  |  |
|  |  |
| Soma dos pontos: |  |

Obs.: Insira mais linhas se necessário.

**Participação em Eventos:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome do Evento | \*PPGDesign |
|  |  |
|  |  |
| Soma dos pontos: |  |

Obs.: Insira mais linhas se necessário.

|  |  |
| --- | --- |
| Pontuação total: |  |
| Classificação: |  |
| Bolsa concedida: |  |
| Florianópolis (SC), / /  |  |
|  | Coordenador do Programa |

**Tabelas de Pontuação em extratos A, B e C, segmentados em I (Internacional), N (Nacional) e L (Local), de acordo com o WEBQUALIS da área:**

# PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA

Artigos completos publicados em periódicos técnico-científicos:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Estrato | A1 | A2 | B1 | B2 | B3 | B4 | B5 | C |
| 50 | 45 | 35 | 30 | 25 | 15 | 05 | 03 |

Livro - Texto Integral – LTI:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| L1 | L2 | L3 | L4 |
| 24 | 18 | 12 | 09 |

Capítulos de livro / Coletâneas – C/CL:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C1/CL1 | C2/CL2 | C3/CL3 | C4/CL4 |
| 5 | 3,5 | 2,5 | 1 |

Trabalhos Completos em Anais de Eventos – TCE: 0,2

Obs.: As pontuações acima referem-se às produções bibliográficas publicadas ou aceitas para publicação. As produções submetidas, mas que ainda não receberam aceite, somam 25% (vinte e cinco por cento) dos pontos relativos às mesmas. A pontuação constante no item PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA baseia-se na pontuação mais recente que tenha sido divulgada pela CAPES para os Programas da área de Arquitetura, Urbanismo e Design, em vigor quando do pedido de renovação da bolsa.

# APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS EM EVENTOS:

|  |  |
| --- | --- |
| Congressos Internacionais | 10 |
| Congressos Nacionais | 5 |
| Congressos Locais/Seminários e Workshops | 2 |

Obs.: Somente pontuarão trabalhos em eventos relacionados com a área de concentração do PPGDesign (Métodos para os fatores humanos).

# PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS:

|  |  |
| --- | --- |
| Congressos Internacionais | 5 |
| Congressos Nacionais | 3 |
| Congressos Locais/Seminários e Workshops | 1 |

Obs.: Somente pontuarão a participação em eventos relacionados com a área de concentração do PPGDesign (Métodos para os fatores humanos).