

## **EDITAL Nº 035/2022/CEART**

### **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN – MESTRADO ACADÊMICO PROCESSO DE RENOVAÇÃO DO CREDENCIAMENTO DOCENTE 2023-1**

O Centro de Artes, Design e Moda da Universidade do Estado de Santa Catarina - CEART/UDESC faz saber aos interessados que, no período entre **28 de novembro a 09 de dezembro de 2022**, estarão abertas as inscrições para a renovação do credenciamento de professores já atuantes no Mestrado Acadêmico em Design para o primeiro semestre de 2023, de acordo com a resolução 01/2019 PPGDESIGN.

#### **1. INSCRIÇÕES:**

1.1. As inscrições serão realizadas no período entre 28 de novembro a 09 de dezembro de 2022, exclusivamente pelo e-mail oficial do Programa: [ppgdesign.ceart@udesc.br](mailto:ppgdesign.ceart@udesc.br), devendo o professor solicitar a confirmação do recebimento da sua inscrição e verificar a confirmação antes do encerramento do prazo.

1.2. Os documentos solicitados, com a respectiva ficha de inscrição assinada (anexo I), devem ser anexados ao e-mail, em formato PDF.

1.3. Documentos exigidos para a renovação do credenciamento docente:

I - Ficha de Inscrição (Anexo I);

II - Currículo Lattes atualizado (menos de 30 dias). No caso de docentes externos à UDESC, devem ser anexadas as cópias dos comprovantes referentes à produção do período avaliado (2019, 2020, 2021 e 2022 até a data da inscrição).

#### **2. CRITÉRIOS:**

2.1. A renovação do credenciamento docente dos professores já atuantes no Mestrado Acadêmico em Design será determinada pela pontuação do Escore de Produtividade Docente medido pelo SAPI (Sistema de Avaliação da Produção Institucional) mais a pontuação do Anexo III para o caso de docentes da UDESC ou pela pontuação dos Anexos II e III deste edital para o caso de docentes externos à UDESC – referente aos anos de 2019, 2020, 2021 e 2022 (até a data da inscrição), bem como pelos critérios estabelecidos na Resolução 01/2019 PPGDESIGN

que dispõe sobre o credenciamento de docentes para compor o corpo docente do Mestrado Acadêmico em Design da UDESC (disponível na página de internet do programa).

2.2. Para renovar o seu credenciamento como professor permanente do Mestrado Acadêmico em Design, o professor deverá atingir 175 pontos de produção acadêmica.

2.3. Para renovar o seu credenciamento como professor colaborador do Mestrado Acadêmico em Design o professor deverá atingir 125 pontos de produção acadêmica.

### 3. **DISPOSIÇÕES GERAIS**

3.1. O quadro de professores permanentes do Mestrado Acadêmico em Design não poderá exceder o número de 14 (quatorze).

3.2. A renovação do credenciamento docente será válida por dois anos (01 de janeiro de 2023 a 31 de dezembro de 2024).

3.3. A renovação do credenciamento docente no Mestrado Acadêmico em Design não garante a abertura de vagas de orientação, que é definida anualmente pelo Colegiado do PPGDesign, após a realização do processo de seleção de alunos regulares.

3.4. A renovação do credenciamento docente objeto do presente edital é exclusiva para atuação no Mestrado Acadêmico em Design do PPGDESIGN, não credenciamento para atuar no Doutorado Acadêmico em Design.

3.5. O presente edital é válido apenas para a renovação do credenciamento de docentes já atuantes no Mestrado Acadêmico em Design e não para o ingresso de novos docentes, conforme dispõe o artigo 4º da resolução 01/2019 PPGDESIGN.

Florianópolis, 25 de novembro de 2022.

Profa. Dra. **DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS**  
Diretora Geral do Centro de Artes, Design e Moda | UDESC

**ANEXO I / EDITAL Nº 035/2022/CEART**

**FICHA DE INSCRIÇÃO**

Eu, Professor(a) Doutor(a) \_\_\_\_\_,  
Matrícula \_\_\_\_\_, lotado(a) no Departamento  
de \_\_\_\_\_, do Centro  
\_\_\_\_\_

solicito a renovação do credenciamento docente no Mestrado Acadêmico em Design do Programa de Pós-Graduação em Design na(s) seguinte(s) linha(s) de pesquisa:

- ( ) Interfaces e Interações Físicas
- ( ) Interfaces e Interações Cognitivas
- ( ) Organização e Fatores Humanos

Informo ainda que conheço e aceito os termos do EDITAL Nº \_\_\_\_/2022 – PROCESSO DE RENOVAÇÃO DO CREDENCIAMENTO DOCENTE para o período de 01 de janeiro de 2023 a 31 de dezembro de 2024, estabelecidos conforme disposto na Resolução nº 01/2019 – PPGDesign.

Florianópolis, \_\_\_\_ de novembro de 2022.

\_\_\_\_\_  
Assinatura

**ANEXO II | EDITAL Nº 035/2022/CEART  
ESCORE DE PRODUTIVIDADE DOCENTE (SAPI)**

**1. ORIENTAÇÕES**

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
<b>Em Andamento</b>				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			1/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			1/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
Orientação de tese de Doutorado	Orientador		2/aluno	
	Co-Orientador		1/aluno	
<b>Concluídas</b>				
Orientação de trabalho de final de curso de graduação			2/aluno	
Orientação de trabalho de final de curso de especialização			2/aluno	
Orientação de dissertação de Mestrado	Orientador		4/aluno	
	Co-Orientador		2/aluno	
Orientação de Tese de Doutorado	Orientador		6/aluno	
	Co-Orientador		3/aluno	
			<b>SUBTOTAL 1</b>	

**2. PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA**

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Artigo publicado em Periódico	Completo		Qualis A: 10 Qualis B: 7 Qualis C: 5 S/ Qualis - 2	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Livro ou Capítulo de Livro	Capítulo		5	
	Organização		3	
	Livro		10	
Trabalho Publicado em Anais de Evento Técnico-Científico	Completo		Intern.: 5 Nacional: 3 Regional: 2 Local: 1	
	Resumo		Intern.: 2 Nacion.: 1,5 Reg./Loc.: 1	
Textos em Jornal ou Revistas (magazine)	Jornal de Notícias		1	
	Revista		1	
Demais Tipos	Tradução de livro		5	
	Tradução de artigo		1	
			<b>SUBTOTAL 2</b>	

### 3. PRODUÇÃO TÉCNICA

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Software	Computacional		2	
	Multimídia		2	
	Outro		1	
Produto Tecnológico (aparelho, equipamento, fármacos e similares, instrumentos e outros)	Projeto		5	
	Protótipo ou piloto		5	
	Outro		5	
Processo ou técnica	Analítica		5	
	Instrumental		5	
	Pedagógica		5	
	Processual		5	
	Outra		3	
Propriedade Intelectual (processo ou técnica, produto tecnológico e software).	Patente/registro		10	
Demais Produções Técnicas	Apresentação em eventos científicos (conferências, palestra)		Intern. - 5 Nacional - 5 Regional - 2	
	Carta, Mapa ou similares		5	
<b>SUBTOTAL 3</b>				

### 4. OUTRAS ATIVIDADES

ATIVIDADE	NATUREZA	QT	PTS	TOTAL
Orientação	Bolsista IC (em andamento)		1/aluno	
	Bolsista IC (concluída)		2/aluno	
	Outras orientações concluídas (bolsista PET; Monitor; Bolsista de trabalho; estudante estrangeiro de instituição conveniada; Supervisão de estágio extracurricular)		1/aluno	
Participação em bancas	Defesa de dissertação		2/aluno	
	Defesa de tese		3/aluno	
	Qualificação de mestrado ou doutorado		1/aluno	
	Concursos para docentes		1/concurso	
	Outros		1/seleção	
<b>SUBTOTAL 4</b>				

<b>Docente da UDESC</b>	<b>Escore de Produtividade Docente (SAPI) =</b>	<b>Total A =</b>
<b>Docente externo</b>	<b>SUBTOTAL 1 + SUBTOTAL 2 + SUBTOTAL 3 + SUBTOTAL 4 =</b>	<b>Total A =</b>

**ANEXO III | EDITAL Nº 035/2022/CEART**  
**OUTRAS PRODUÇÕES**

<b>ATIVIDADE</b>	<b>NATUREZA</b>	<b>QT</b>	<b>PONTOS</b>	<b>TOTAL</b>
Captação de recursos (pesq./extensão/ensino)	Órgãos Fomento Oficial		20/captação	
	Empresas		5/captação	
Publicações em periódicos oriundas de trabalhos de mestrado no PPGDesign (Qualis na área AUD) ou com egressos do PPGDesign	Qualis A1		30/publicação	
	Qualis A2		26/publicação	
	Qualis B1		21/publicação	
	Qualis B2		17/publicação	
	Qualis B3		12/publicação	
	Qualis B4		8/publicação	
	Qualis B5		3/publicação	
Publicações em periódicos do CEART	HFD		5/publicação	
	DAPesquisa		2/publicação	
	Outras		1/publicação	
Atividades Administrativas (UDESC) – válido apenas para o credenciamento	40 horas		50	
	32 horas		40	
	20 horas		25	
Organização de Eventos	Congr./Confer./Semin./...		30	
	Palestras/Workshops/...		15	
Convênios de Pesquisa	Internacional		30	
	Nacional		15	
Membro de Corpo Editorial de Periódico	Qualis A1 a B2		30/periódico	
	Qualis B3 a B5		15/periódico	
Editor de Periódico	Qualis A1 a B2		40/periódico	
	Qualis B3 a B5		30/periódico	
Revisor de Periódico	Qualis A1 a B2		4/revisão	
	Qualis B3 a B5		2/revisão	
Membro de Comissões	Aval. Cursos Grad.		3/avaliação	
	NDE		2/núcleo	
	Internas UDESC		1/comissão	
Membro de Comitê Científico de Eventos	Internacional		6/evento	
	Nacional		3/evento	
Professor permanente no Doutorado em Design do PPGDesign (válido apenas para credenciamento)	Com credenciamento válido e pelo menos 2 orientações em andamento		50	
			<b>TOTAL B</b>	

<b>Docente da UDESC</b>	<b>TOTAL A + TOTAL B =</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL =</b>
<b>Docente externo</b>	<b>TOTAL A + TOTAL B =</b>	<b>PONTUAÇÃO FINAL =</b>



## Assinaturas do documento



Código para verificação: **OSP5H0J0**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 25/11/2022 às 14:50:36

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNTExOTFfNTEyNjNfMjAyMI8wU1A1SDBKMA==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00051191/2022** e o código **OSP5H0J0** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.