

Defesa de Doutorado em Música

**Enteogenografia da Música:
etnografia, audiovisual e processos criativos
em três contextos no Acre**

Luiz Augusto Moura Ferreira

Local: Híbrido
Sala de Reuniões do CEART
Zoom bit.ly/3BC8KF4

16 | Dezembro | **2022**
15h

Banca:

Prof. Dr. Acácio Tadeu de Camargo Piedade (Orientador - UDESC)
Prof. Dr. Domingos Bueno Aparecido da Silva (UFAC)
Profa. Dr^a. Francisca Helena Marques (UFRB)
Prof. Dr. Luiz Henrique Fiammenghi (UDESC)
Prof. Dr. Marcos Tadeu Holler (UDESC)