

PROF-ARTES – 2024/1

Disciplina	Categoria	Créditos	Professor	Sala	Dia e horário	Curso (no qual a disciplina é oferecida)
Elaboração de Trabalho de Conclusão 01	Obrigatória	04	Orientador	Encontros com o orientador	A combinar com o orientador	PROF-ARTES
A Experiência Artística e a Prática do Ensino de Artes na Escola (Abordagens Metodológicas)	Obrigatória	04	Heloíse Baurich Vidor	Teatro Educação DAC	Segunda-feira: 14h-18h (Início 11/03/2024)	PROF-ARTES
Seminário Temático 1 – Ação sobre modelo: Texto e jogo no convívio (teórico e prático) com as peças didáticas de Brecht	Eletiva	4	Vicente Concílio	A definir	Sexta-feira: 8h30 às 12h30	PPGAC
Crianças na aula de música: contribuições dos estudos sociais da infância para a educação musical	Eletiva	4	Sandra Mara	A definir	Quarta-feira: 13h20 às 17h00	PPGMUS
Estudos avançados em educação musical I	Eletiva	4	Sérgio Figueiredo	A definir	Esta disciplina será oferecida em dois encontros intensivos de 15 horas cada, nos meses de Abril e Junho.	PPGMUS
Pedagogia histórico-crítica na docência do ensino de artes visuais.	Eletiva	4	Giovana Bianca Darolt Hillesheim e Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva	Módulo presencial: sala do LIFE	<ul style="list-style-type: none"> Módulo de 15 créditos EAD: terças-feiras, das 18h às 22h. Módulo de 15 créditos PRESENCIAL: Segunda-feira, das 18h às 22h. (Um módulo seguido do outro. Início 5 de março.)	PROF-ARTES