

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – ATA nº 03/2023. Reunião Ordinária.** Aos vinte e seis dias  
 2 do mês de abril do ano de dois mil e vinte e três, às catorze horas e dez minutos, na **sala de**  
 3 **reuniões do Centro de Artes, Design e Moda**, teve início a Reunião Ordinária do Conselho  
 4 do Centro - ConCeart, sob a presidência da Senhora Diretora Geral e Presidente deste  
 5 Conselho, Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs. Fizeram-se presentes os conselheiros:  
 6 entre os membros indicados pela Direção Geral, Fátima Costa de Lima, Diretora de Ensino;  
 7 Gustavo Pinto de Araújo, Diretor Administrativo; entre os membros natos, Elaine Schmidlin,  
 8 Chefe do Departamento de Artes Visuais, Anelise Zimmermann, Chefe do Departamento de  
 9 Design, Lucas da Rosa, Chefe do Departamento de Moda, e Leonardo Piermartiri, Chefe de  
 10 Departamento de Música; igualmente compareceram os representantes docentes: Neide  
 11 Kohler Schulte, Cláudio de São Plácido Brandão, Mara Rúbia Sant’Anna e Viviane Beineke; os  
 12 representantes técnico universitários Thiago Bratti Schmidt e Heloise Inês Guesser, o  
 13 representante discente de graduação Humberto Böck Fagundes, e a representante da  
 14 Comunidade Regional, Ana Paula Weschenfelder. O membro nato professor Diego de  
 15 Medeiros Pereira, Chefe do Departamento de Artes Cênicas, a representante docente  
 16 Monique Vandresen, a representante da comunidade local, Sandra Conceição Nunes, bem  
 17 como respetivos suplentes, justificaram ausência. Informada por esta secretária de que  
 18 havia *quórum*, a Presidente iniciou a reunião submetendo à apreciação do Conselho a **ATA**  
 19 da sessão ordinária do dia vinte e nove de março de dois mil e vinte e três, e não havendo  
 20 quem quisesse discutir, **foi aprovada por unanimidade**. No item 2. **EXPEDIENTE: 2.1.**  
 21 Inclusão de pauta do seguinte item: **3.19. Processo nº 11575/2023** – Assunto: Solicitação de  
 22 Progressão da classe de Professor Adjunto para Professor Associado. Submetida à Plenária, a  
 23 **inclusão de pauta foi aprovada por unanimidade**. **2.2. Exclusões de pauta** dos itens **3.2**  
 24 **Processo nº 13048/2023** – Assunto: Homologação do ad referendium da solicitação de  
 25 pagamento de inscrição de discente em evento internacional com recurso do PPGMODA,  
 26 Interessada: Amanda da Silveira Bairros - Processo arquivado - discente pagou sua própria  
 27 inscrição para não perder o evento; e **3.9 Processo nº 14807/2023** – Assunto: Reforma dos  
 28 projetos pedagógicos dos cursos de mestrado e doutorado em Música – PPGMUS/UDESC,  
 29 Retirado de pauta por justificativa de falta do relator e suplente. Submetidas à Plenária, as  
 30 **exclusões de pauta foram aprovadas por unanimidade**. Dando seguimento, a presidente  
 31 submeteu à apreciação: **3.1. Processo nº 3339/2023** – Assunto: Homologação do ad  
 32 referendium que aprova o parecer favorável da solicitação de afastamento do país entre 14 e  
 33 27 de maio de 2023 para participar de atividades de natureza científica e docente e com  
 34 vistas a cooperação internacional na SAIC (School of The ArtInstitute of Chicago), em  
 35 Chicago, Illinois, EUA. Interessada: Monique Vandresen. Relatora: Conselheira Heloíse Inês  
 36 Guesser. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após  
 37 breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.2 - Retirado de pauta**. **3.3. Processo**  
 38 **nº 12918/2023** – Assunto: Solicitação de afastamento do país com ônus limitado à UDESC,  
 39 para apresentação de trabalho artístico, divulgação de revista do PPGAC e visita técnica no  
 40 Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes (FMTM) em Charleville-Mézières, França, no  
 41 período de 11 a 25 de setembro. Interessado: Paulo César Balardim Borges. Relatora:  
 42 Conselheira Elaine Schmidlin. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a  
 43 discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade**. **3.4.**  
 44 **Processo nº 8237/2023**. Assunto: Solicitação de Licença para Estágio Pós-Doutoral de 15 de  
 45 julho de 2023 a 5 de março de 2024. Interessado: André Luiz Antunes Netto Carreira.  
 46 Relatora: Conselheira Monique Vandresen. Após apresentação do relato com parecer  
 47 favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por**

48 **unanimidade.3.5. Processo nº 13709/2023.** Assunto: Solicitação de inscrição ao Edital  
 49 Proint-PG para realização de atividades de pesquisa junto à Universidad de Buenos Aires  
 50 com solicitação de afastamento internacional entre 22/09/23 e 06/10/23. Interessada:  
 51 Daiane Dordete Steckert Jacobs. Relator: Conselheiro Cláudio Plácido Brandão. Após  
 52 apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves  
 53 comentários, foi **aprovado por unanimidade.** **3.6. Processo nº 13057/2023** - Assunto:  
 54 Solicitação de inscrição ao Edital Proint-PG para realizar atividades de ensino e palestra na  
 55 Facultad de Artes da Universidad de Chile, (Santiago), com solicitação de afastamento  
 56 internacional entre os dias 15 e 22/10/2023. Interessado: Stephan Arnulf Baumgartel.  
 57 Relator: Conselheiro Leonardo Piermartiri. Após apresentação do relato com parecer  
 58 favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por unanimidade.**  
 59 **3.7. Processo nº 13733/2023** – Assunto: Solicitação de Progressão da classe de Professora  
 60 Adjunta 6 para a classe de Professora Associada. Interessada: Silvana Barbosa Macêdo.  
 61 Relator: Conselheiro Lucas da Rosa. Após apresentação do relato com parecer favorável,  
 62 abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por unanimidade.** **3.8.**  
 63 **Processo nº 9091/2023** – Assunto: Solicitação de afastamento para realizar estágio pós-  
 64 doutoral junto ao Programa de Pós-graduação em Letras e Artes - PGLA, Universidade do  
 65 Estado do Amazonas - UEA e no Programa de Pós-Graduação em Botânica do INPA, de  
 66 agosto a dezembro de 2023. Interessada: Silvana Barbosa Macedo. Relatora: Conselheira  
 67 Anelise Zimmermann. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a  
 68 discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade.** **3.9.**  
 69 **Retirado de pauta.** **3.10. Processo nº 8793/2023** – Assunto: Homologação do Resultado do  
 70 Edital Nº 005/2023/CEART - Eleição de representantes discentes de graduação e pós-  
 71 graduação do Ceart no Consuni, ConCeart e órgãos colegiados do Centro. Interessado: Ceart.  
 72 Após leitura do resultado, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado**  
 73 **por unanimidade.** **3.11. Processo nº 11220/2023** – Assunto: Homologação da solicitação de  
 74 credenciamento nas disciplinas: Prática de Conjunto I, II, III, IV, V e VI. Interessado: Eduardo  
 75 Marcel Vidili. Após apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a  
 76 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade.** **3.12. Processo nº**  
 77 **12482/2023** – Assunto: Homologação da solicitação de credenciamento nas disciplinas:  
 78 Música de Câmara, Repertório do Violão e Prática Artístico-Pedagógica. Interessado: Cauã  
 79 Borges Canilha. Após apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a  
 80 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade.** **3.13. Processo nº**  
 81 **55474/2022** – Assunto: Homologação 2ª chamada Edital PIAA-PG. Interessada: DPPG. Após  
 82 leitura do resultado, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
 83 **unanimidade.** **3.14. Processo nº 13586/2023** – Assunto: Homologação de solicitação para  
 84 viagem de estudos de estudantes de graduação, pós-graduação para o Congresso Pedagogia  
 85 Histórico-crítica e a educação escolar a realizar-se nos dias 13 e 14 de abril de 2023 na  
 86 Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR). Interessada: Maria Cristina da Rosa Fonseca e  
 87 Silva. Após apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a discussão  
 88 e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade.** **3.15. Processo nº**  
 89 **12816/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de Estágio de Pós-Doutoral sob  
 90 supervisão da Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda no PPGAC. Interessada: Marina Bento  
 91 Veshagem. Após apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a  
 92 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade.** **3.16. Processo nº**  
 93 **12232/2022** – Assunto: Homologação dos Projetos de Pesquisa Novos e Prorrogações –  
 94 março e abril 2023. Interessada: DPPG. Após apresentação do relato com parecer favorável

95 da comissão, abriu-se a discussão e, após amplos comentários, foi **homologado por**  
 96 **unanimidade. 3.17. Processo nº 15588/2023** – Assunto: Moção de Apelo à Reitoria  
 97 solicitando revogação da Instrução Normativa N. 003, de 29 de março de 2022. Interessada:  
 98 DPPG Após leitura da moção, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi  
 99 **homologada por unanimidade. 3.18. Processo nº 15473/2023** – Assunto: Homologação dos  
 100 Relatórios Parciais dos Programas de Extensão, a saber: Processo SGPE nº 12671/2023 -  
 101 Departamento de Artes Cênicas; Processo SGPE 12392/2023 - Departamento de Moda;  
 102 Processo SGPE 12291/2023 - Departamento de Artes Visuais; Processo SGPE 14508/2023 -  
 103 Departamento de Música; Processo SGPE 14651/2023 - Departamento de Design.  
 104 Interessada: DEX. Após apresentação dos relatórios parciais, abriu-se a discussão e, após  
 105 breves comentários, foram **homologados por unanimidade. 3.19. Processo nº 11575/2023** –  
 106 Assunto: Solicitação de Progressão da classe de Professor Adjunto para classe de Professor  
 107 Associado. Interessado: Sergio Paulo Ribeiro de Freitas. Relator: Conselheiro Gustavo Pinto  
 108 de Araújo. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, não  
 109 havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade**. Concluída a análise dos  
 110 processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. Houve breves trocas de informes entre  
 111 os conselheiros. Ninguém mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a  
 112 Presidente agradeceu a presença de todas as pessoas e declarou encerrada a sessão, da qual  
 113 eu, Eliâne Carin Hadlich, lavrei a presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida  
 114 à aprovação, será assinada por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos vinte e seis dias do  
 115 mês de abril do ano de dois mil e vinte e três.

116

117 Daiane Dordete Steckert Jacobs

118 **Presidente do Conselho do Centro de Artes**

119

120

121 Eliâne Carin Hadlich

122 **Secretária do Conselho do Centro de Artes**

123

124 **Membros:**

125 Ana Paula Weschenfelder

126 Anelise Zimmermann

127 Cláudio de São Plácido Brandão

128 Elaine Schmidlin

129 Fátima Costa de Lima

130 Gustavo Pinto de Araújo

131 Heloise Inês Guesser

132 Humberto Böck Fagundes

133 Leonardo Piermartiri

134 Lucas da Rosa

135 Mara Rúbia Sant'Anna

136 Neide Kohler Schulte

137 Thiago Bratti Schmidt

138 Viviane Beineke



# Assinaturas do documento



Código para verificação: **6XC103EN**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ **MARA RUBIA SANT ANNA** (CPF: 714.XXX.069-XX) em 30/05/2023 às 14:39:29  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:48:17 e válido até 30/03/2118 - 12:48:17.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **THIAGO BRATTI SCHMIDT** (CPF: 065.XXX.409-XX) em 30/05/2023 às 15:31:24  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:12 e válido até 30/03/2118 - 12:44:12.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 30/05/2023 às 17:21:12  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **GUSTAVO PINTO DE ARAUJO** (CPF: 064.XXX.529-XX) em 30/05/2023 às 17:26:23  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:28 e válido até 30/03/2118 - 12:38:28.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **ELIANE CARIN HADLICH** em 31/05/2023 às 14:44:52  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:45:47 e válido até 30/03/2118 - 12:45:47.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **HELOISE INES GUESSER** (CPF: 033.XXX.689-XX) em 31/05/2023 às 16:08:14  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:01 e válido até 30/03/2118 - 12:42:01.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **LEONARDO PIERMARTIRI** (CPF: 872.XXX.409-XX) em 31/05/2023 às 16:54:13  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:52 e válido até 30/03/2118 - 12:37:52.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **VIVIANE BEINEKE** (CPF: 532.XXX.810-XX) em 01/06/2023 às 14:43:05  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **ELAINE SCHMIDLIN** em 01/06/2023 às 15:27:37  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:28 e válido até 30/03/2118 - 12:34:28.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **NEIDE KOHLER SCHULTE** (CPF: 770.XXX.329-XX) em 01/06/2023 às 16:10:32  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.  
(Assinatura do sistema)



## Assinaturas do documento



- ✓ **LUCAS DA ROSA** (CPF: 763.XXX.959-XX) em 01/06/2023 às 17:25:27  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:49 e válido até 30/03/2118 - 12:42:49.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **FATIMA COSTA DE LIMA** (CPF: 628.XXX.357-XX) em 05/06/2023 às 18:00:38  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **ANELISE ZIMMERMANN** (CPF: 948.XXX.410-XX) em 06/06/2023 às 12:02:00  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:39:08 e válido até 30/03/2118 - 12:39:08.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **CLÁUDIO DE SÃO PLÁCIDO BRANDÃO** (CPF: 239.XXX.100-XX) em 13/06/2023 às 10:29:53  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:36:38 e válido até 30/03/2118 - 12:36:38.  
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMDY4MDZfNjgxMl8yMDIzXzZYQzEwM0VO> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00006806/2023** e o código **6XC103EN** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.