

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – Ata nº 05/2021. Reunião Ordinária.** Aos vinte e
2 oito dias do mês de julho do ano de dois mil e vinte e um, às quatorze horas, na **sala**
3 **virtual “Reunião Extraordinária – 28.07.2021 do Conselho do Centro de Artes”**,
4 através da plataforma *Moodle* (conforme a Resolução 014 e 016/2020/Consuni, que
5 autorizam e regulamentam, extensivamente aos conselhos de centro, as reuniões por
6 videoconferência nas circunstâncias da pandemia da COVID-19) teve início a Reunião
7 Extraordinária do Conselho do Centro de Artes, sob a presidência da Senhora Diretora
8 de Geral e Presidente deste Conselho, Professora Maria Cristina da Rosa Fonseca da
9 Silva. Fizeram-se presentes os conselheiros: entre os membros indicados pela Direção
10 Geral, a professora Daiane Dordete Stckert Jacobs; entre os membros natos, os
11 professores: Luciana Dornbusch Lopes, Chefe do Departamento de Moda; Esdras Pio
12 Antunes da Luz, Chefe do Departamento de Artes Visuais *pro tempore*; Hans Twitchell,
13 Chefe do Departamento de Música e Walter Dutra Neto, Chefe do Departamento de
14 Design; igualmente compareceram os representantes docentes: Douglas Antunes,
15 Milton Cinelli, Neide Schulte, Tereza Franzoni e Silene Seibel; e os representantes dos
16 técnicos universitários: Gustavo Pinto de Araújo e Maria Aparecida Clemêncio.
17 Informada por este secretário de que havia *quórum*, a Presidente iniciou a reunião
18 submetendo à apreciação do Conselho a **ATA** da sessão do dia trinta de junho de dois
19 mil e vinte um, e não havendo quem a quisesse discutir, **foi aprovada por**
20 **unanimidade**. No item **EXPEDIENTE**, foi comunicado que a senhora diretora de
21 pesquisa, Monique Vandresen, foi convocada para reunião da Câmara de Pesquisa e
22 Pós-Graduação e, sendo assim, não pode apresentar os relatórios anuais de atividade
23 de sua direção. A Secretaria também recebeu comunicado da conselheira Fátima Lima
24 que justificou a ausência por ter assumindo no mesmo horário da reunião disciplinas das
25 quais não houve processo seletivo para professor substituto; e outro comunicado do
26 conselheiro Walter Dutra que justificou ausência em função de ter reunião com os
27 discentes, o NUDHA e a chefia de seu departamento. Dando início à **ORDEM DO DIA**, a
28 Presidente submeteu a apreciação: **3.1. Processo nº 25515/2021 – Aprovação “ad**
29 **referendum” de processos seletivos.** Interessado: Departamentos do Centro de Artes.
30 Relatora: Prof^{ra}. Regina Finck Schambeck. Em função das férias da conselheira, parecer
31 será apresentado pela Presidente. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e,
32 não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.2.**
33 **Processo nº 4320/2021 – Remoção por permuta entre as servidoras Fabiana da Rosa e**
34 **Fernanda Guidarini.** Interessada: Téc. Univ. Maristela Denise Coelho. Relatora: Téc.
35 Univ. Maria Aparecida Clemêncio. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e,
36 não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.3.**
37 **Processo nº 20770/2021 – Solicitação de licença prêmio para aposentadoria.**
38 Interessado: Prof. Pedro Martins. Relator: Prof. Douglas Ladik Antunes. Após
39 apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi
40 **homologado por unanimidade**. **3.4. Apresentação do Relatório Anual de Atividades**
41 **de 2020.** Interessado: Centro de Artes. Relatores: Departamento de Artes Cênicas;
42 Departamento de Moda; Departamento de Música; Direção de Pesquisa e Pós-
43 Graduação (relatórios de 2019 e 2020); Direção Geral. Foi apresentado o relatório anual
44 de atividades do Departamento de Música por seu chefe, conselheiro Hans Twitchell,
45 que fez uma explanação de dados de estudantes matriculados, bolsas e outras
46 atividades durante a pandemia. Em seguida, a Presidente apresentou o relatório da
47 Direção Geral em que destacou além dos dados referentes aos setores a ela
48 diretamente vinculado, ressaltou os espaços de articulação política que se inseriu para
49 fazer presente o Centro de Artes, seja na universidade, seja fora dela. Concluída a
50 análise dos processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. A Presidente, na
51 condição de diretora geral, fez sua última fala enquanto diretora, despediu-se de todos
52 agradecendo a seus colaboradores diretos, técnicos, diretores e aos chefes de
53 departamento bem como todos os membros do Conselho de Centro e, outrossim,
54 desejou um bom trabalho à diretora eleita, Daiane Dordete. A conselheira Daiane

55 agradeceu, por sua vez, à diretora Maria Cristina a oportunidade de compartilhar a sua
56 gestão, bem como expressões as linhas gerais de seu mandato e de toda a equipe
57 eleita com ela. A Presidente retomou a palavra para informar que no dia trinta de julho
58 haverá uma festa virtual de encerramento da gestão e convidou a todos para
59 participarem. Ninguém mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a
60 Presidente agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a sessão, da qual eu,
61 Diogo Pereto, lavei a presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida à
62 aprovação, será assinada por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos vinte e oito dias
63 do mês de julho de dois mil e vinte e um.

64
65

66 Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva
67 **Presidente do Conselho do Centro de Artes**

68
69 Diogo Pereto
70 **Secretário do Conselho do Centro de Artes**

71

72 **Membros:**

73 Daiane Dordete Steckert Jacobs
74 Douglas Ladik Antunes
75 Esdras Pio Antunes da Luz
76 Gustavo Pinto de Araújo
77 Hans Twitchell
78 Luciana Dornbusch Lopes
79 Maria Aparecida Clemêncio
80 Milton Cinelli
81 Silene Seibel
82 Tereza Franzoni
83 Walter Dutra Neto



Assinaturas do documento



Código para verificação: **ZK1N2N41**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ **DIOGO PERETO NUNES MARTINS** (CPF: 318.XXX.428-XX) em 16/12/2021 às 14:19:32
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:30 e válido até 30/03/2118 - 12:35:30.
(Assinatura do sistema)

- ✓ **DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 16/12/2021 às 15:26:57
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.
(Assinatura do sistema)

- ✓ **TEREZA MARA FRANZONI** (CPF: 555.XXX.409-XX) em 16/12/2021 às 18:12:47
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:27 e válido até 30/03/2118 - 12:34:27.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNTE3NzRfNTE4ODFfMjAyMV9aSzFOMk40MQ==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00051774/2021** e o código **ZK1N2N41** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.