



CONSELHO DE CENTRO CEART – ATA nº 05/2022. Reunião Ordinária. Aos vinte e cinco dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e dois, às catorze horas, na sala de reuniões do Centro de Artes, Design e Moda, teve início a Reunião Ordinária do Conselho do Centro - ConCeart, sob a presidência da Senhora Diretora Geral e Presidente deste Conselho, Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs. Fizeram-se presentes os conselheiros: entre os membros indicados pela Direção Geral, a professora Fátima Costa de Lima, diretora assistente de ensino de graduação; Gustavo Pinto de Araújo, Diretor Administrativo; entre os membros natos, os professores: Luciana Dornbusch Lopes, Chefe do Departamento de Moda; Elaine Schmidlin, Chefe do Departamento de Artes Visuais; Diego de Medeiros Pereira, Chefe do Departamento de Artes Cênicas, Leonardo Piermartiri, do Departamento de Música, e Célio Teodorico, Sub Chefe do Departamento de Design; igualmente compareceram os representantes docentes: Neide Schulte, Monique Vandresen, Cláudio de São Plácido Brandão; os representantes dos técnicos universitários: Heloíse Inês Guesser e Manoela Sezerino; a representante discente de graduação Carolina Hipólito de Assis Bassi; a representante regional da comunidade Raquel Santi e a representante local da comunidade Sandra Conceição Nunes. Viviane Beineke e Mara Rúbia Sant'anna, representantes docentes, e Thiago Bratti Schmidt, representante técnico universitário, justificaram a ausência. Informada por esta secretaria de que havia quórum, a Presidente iniciou a reunião submetendo à apreciação do Conselho a ATA da sessão do dia vinte e sete de abril, e não havendo quem quisesse discutir, foi aprovada por unanimidade. No item 2. EXPEDIENTE, houve a posse dos novos Conselheiros representantes dos docentes: Ivan Delmanto Franklin de Matos (suplente de Stephan Arnulf Baumgartel). Na sequência houve a solicitação de inclusão na pauta dos seguintes processos: SGPE 19870/2022 - Solicitação de Afastamento para Estágio Pós-Doutoral; SGPE 18395/2022 - Solicitação afastamento internacional; SGPE 20671/2022 – Resolução de Credenciamento de docentes para o Departamento de Musica; SGPE 18270/2022 – Solicitação de revisão da obrigação de permanecer na UDESC pelo dobro do tempo em que o professor esteve em licença-capacitação; SGPE 10856/2022 – Solicitação de Processo Seletivo para a área de Teatro Educação/Orientação de Estágio; SGPE 22070/2022 e SGPE 19297/2022 – Homologação da Solicitação de estágio pós-doutoral no PPGAC-UDESC; SGPE 22156/2022 – Homologação de Processos de ações de extensão inscritas no Edital a Qualquer Tempo; SGPE 22399/2022 – Moção de Apoio à Udesc Lages; Relatório DEG 2021 e por fim, trazer para debate neste Conselho e nos Departamentos a identificação dos banheiros do Ceart, para que possa se deliberar na reunião de junho. Submetidos ao pleno, todos estiveram de acordo. Dando início à ORDEM DO DIA, a Presidente submeteu a apreciação: 3.1. Processo nº 17557/2022 - Assunto: Homologação do Ad referendum aprovando o parecer da solicitação de Progressão Funcional: Professor Adjunto para Associado. Interessado: Lucas da Rosa. Relatora: Conselheira Neide Köhler Schulte. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de breves comentários, foi aprovado por unanimidade. 3.2. Processo SGPE nº 11017/2022 – Assunto: Homologação do Ad referendum aprovando o parecer da Solicitação de reformulação do projeto pedagógico do curso de Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Moda do Ceart. Interessado: Pós Graduação em Moda. Relatora: Conselheira Elaine Schmidlin. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de breves comentários, foi aprovado por unanimidade. 3.3. Processo SGPE nº 19850/2022 – Assunto: Homologação do Ad referendum de aprovação da viagem para Maratona Cultural de Rancho Queimado – Fotografa Rancho. Interessado: DAV. Relatora Conselheira Anelise Zimmermann. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse se manifestar, foi homologado por unanimidade. 3.4 Processo SGPE nº 9158/2022 – Assunto: Solicitação de

50 Licença Prêmio. Interessado: Paulo Balardim. Relatora: Conselheira Raquel Santi. Após  
51 apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de breves  
52 comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.5 Processo SGPE nº 19835/2022** – Assunto:  
53 Solicitação de alteração do calendário acadêmico – Resolução 05/2021ConCeart.  
54 Interessado: Pós- graduação. Relatora: Conselheira Monique Vandresen. Após leitura, abriu-  
55 se a discussão e, não havendo quem quisesse se manifestar, foi **aprovado por unanimidade**.  
56 **3.6. Processo SGPE nº 13726/2022** – Assunto: Solicitação de remoção do Departamento de  
57 Arquitetura e Urbanismo (DAU) do CERES/UDESC para o Departamento de Artes Visuais  
58 (DAV). Interessada: Alice de Oliveira Viana. Relator: Conselheiro Leonardo Piermartiri. Após  
59 leitura do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de ampla discussão,  
60 foi **aprovado por maioria**. **3.7 Processo SGPE nº 20610/2022** – Assunto: Solicitação de  
61 transporte (van) para viagem técnica ao Laboratório de Usabilidade da Whirlpool em  
62 Joinville. Interessado: PPGDesign. Relator: Conselheiro Diego de Medeiros Pereira, que  
63 colocou o processo **em diligência** para adequação da legislação que não contempla a pós-  
64 graduação. **3.8 Processo SGPE nº 19157/2022** – Assunto: Solicitação de afastamento para  
65 frequentar Curso de Doutorado. Interessada: Balbinette Silveira. Relator: Conselheiro  
66 Cláudio de São Plácido Brandão. Após leitura do relato com parecer favorável, abriu-se a  
67 discussão e, seguido de breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.9 Processo**  
68 **SGPE nº 19870/2022** – Assunto: Solicitação de Afastamento para Estágio Pós-Doutoral.  
69 Interessada: Bianca Sciliar Cabral Mancini. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após  
70 leitura do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de breves  
71 comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.10 Processo SGPE nº 18395/2022** – Assunto:  
72 Solicitação afastamento internacional para ministrar seminário de pós graduação na  
73 UNIVERSIDADE de AVEIRO, Portugal. Interessado: Acácio Tadeu de Camargo Piedade.  
74 Relator: Conselheiro Gustavo Pinto de Araújo. Após leitura do relato com parecer favorável,  
75 abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse se manifestar, foi **aprovado por**  
76 **unanimidade**. **3.11 Processo SGPE nº 20671/2022** – Assunto: Resolução de Credenciamento  
77 de docentes para o Departamento de Musica do CEART. Interessado: DMU. Relatora:  
78 Conselheira Luciana Dornbusch Lopes. Retirado de pauta pela relatora. **3.12 Processo SGPE**  
79 **nº 18270/2022** – Assunto: Solicitação de revisão da obrigação de permanecer na UDESC pelo  
80 dobro do tempo em que o professor esteve em licença-capacitação. Interessado: Luiz Carlos  
81 Mantovani Junior. Relatora: Presidente Daiane Dordete Steckert Jacobs . Após leitura do  
82 relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, seguido de breves comentários, foi  
83 **aprovado por unanimidade**. **3.13 Processo SGPE nº 10856/2022** – Assunto: Solicitação de  
84 Processo Seletivo para a área de Teatro Educação/Orientação de Estágio. Interessado: DAC.  
85 Relatora: Conselheira Elaine Schmidlin. Após leitura do relato com parecer favorável, abriu-  
86 se a discussão e, seguido de breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.14**  
87 **Processo SGPE nº 22070/2022** – Homologação da Solicitação de estágio pós-doutoral no  
88 PPGAC-UDESC, sob supervisão da professora Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs.  
89 Interessada: Meran Muniz da Costa Vargens (PPGAC-UFBA). Após leitura, abriu-se a  
90 discussão e, não havendo quem quisesse se manifestar, foi **homologado por unanimidade**.  
91 **3.15 Processo SGPE nº 19297/2022** – Assunto: Homologação da Solicitação de estágio pós-  
92 doutoral no PPGAC-UDESC, sob supervisão do Prof. Dr. Vicente Concílio. Interessado: Tiago  
93 Brito Cruvinel (IFMG). Após leitura, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse se  
94 manifestar, foi **homologado por unanimidade**. **3.16 Processo SGPE nº 22156/2022** –  
95 Assunto: Homologação de Processos de ações de extensão inscritas no Edital a Qualquer  
96 Tempo 02/2021: Processos SGPE 16888/2022 e 21043/2022. Interessado: DEX. Após leitura,  
97 abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse se manifestar, foi **homologado por**  
98 **unanimidade**. **3.17 Processo SGPE nº 22399/2022** – Assunto: Moção de Apoio à Udesc

99 Lages. Interessado: Ceart. Após leitura, abriu-se a discussão e, seguido de breves  
100 comentários, foi **aprovada por unanimidade**. **3.18 Relatório DEG 2021**. Retirado de pauta,  
101 pelo extenso da reunião. Concluída a análise dos processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES**  
102 **PESSOAIS**. Houve breves trocas de informes entre os conselheiros, além de manifestações  
103 pessoais. Ninguém mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a Presidente  
104 agradeceu a presença de todas as pessoas e declarou encerrada a sessão, da qual eu, Eliâne  
105 Carin Hadlich, lavrei a presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida à  
106 aprovação, será assinada por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos vinte e cinco dias do  
107 mês de maio do ano de dois mil e vinte e dois.

108

109 Daiane Dordete Steckert Jacobs  
110 **Presidente do Conselho do Centro de Artes**

111

112 Eliâne Carin Hadlich  
113 **Secretaria do Conselho do Centro de Artes**

114

115 **Membros:**

116 Carolina Hipólito de Assis Bassi  
117 Célio Teodorico  
118 Cláudio de São Plácido Brandão  
119 Diego de Medeiros Pereira  
120 Elaine Schmidlin  
121 Fátima Costa de Lima  
122 Gustavo Pinto de Araújo  
123 Heloíse Inês Guesser  
124 Ivan Delmanto Franklin de Matos  
125 Leonardo Piermartiri  
126 Luciana Dornbusch Lopes  
127 Manoela Sezerino  
128 Monique Vandresen  
129 Neide Schulte  
130 Raquel Santi  
131 Sandra Conceição Nunes



Código para verificação: **D3IF247Z**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**ELIANE CARIN HADLICH** em 09/09/2022 às 17:55:13

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:45:47 e válido até 30/03/2118 - 12:45:47.

(Assinatura do sistema)



**DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 09/09/2022 às 18:29:41

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.

(Assinatura do sistema)



**IVAN DELMANTO FRANKLIN DE MATOS** em 12/09/2022 às 12:32:01

Emitido por: "SGP-e", emitido em 29/05/2019 - 09:20:38 e válido até 29/05/2119 - 09:20:38.

(Assinatura do sistema)



**DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA** (CPF: 008.XXX.129-XX) em 12/09/2022 às 15:21:37

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:25 e válido até 30/03/2118 - 12:38:25.

(Assinatura do sistema)



**HELOISE INES GUESSER** (CPF: 033.XXX.689-XX) em 12/09/2022 às 17:06:59

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:01 e válido até 30/03/2118 - 12:42:01.

(Assinatura do sistema)



**LEONARDO PIERMARTIRI** (CPF: 872.XXX.409-XX) em 13/09/2022 às 19:10:40

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:52 e válido até 30/03/2118 - 12:37:52.

(Assinatura do sistema)



**LUCIANA DORNBUSCH LOPES** (CPF: 932.XXX.149-XX) em 16/09/2022 às 10:37:15

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:46:52 e válido até 30/03/2118 - 12:46:52.

(Assinatura do sistema)



**MANOELA SEZERINO** (CPF: 008.XXX.079-XX) em 19/09/2022 às 18:19:59

Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 14:37:07 e válido até 13/07/2118 - 14:37:07.

(Assinatura do sistema)



**CELIO TEODORICO DOS SANTOS** em 19/09/2022 às 18:48:12

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:16 e válido até 30/03/2118 - 12:40:16.

(Assinatura do sistema)



**FATIMA COSTA DE LIMA** (CPF: 628.XXX.357-XX) em 27/10/2022 às 13:48:17

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.

(Assinatura do sistema)



## Assinaturas do documento



✓ **GUSTAVO PINTO DE ARAUJO** (CPF: 064.XXX.529-XX) em 27/10/2022 às 14:02:54  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:28 e válido até 30/03/2118 - 12:38:28.  
(Assinatura do sistema)

✓ **ELAINE SCHMIDLIN** em 27/10/2022 às 17:55:09  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:28 e válido até 30/03/2118 - 12:34:28.  
(Assinatura do sistema)

✓ **NEIDE KOHLER SCHULTE** (CPF: 770.XXX.329-XX) em 28/10/2022 às 14:10:34  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.  
(Assinatura do sistema)

✓ **CLÁUDIO DE SÃO PLÁCIDO BRANDÃO** (CPF: 239.XXX.100-XX) em 28/10/2022 às 20:25:02  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:36:38 e válido até 30/03/2118 - 12:36:38.  
(Assinatura do sistema)

✓ **MONIQUE VANDRESEN** (CPF: 785.XXX.829-XX) em 29/10/2022 às 18:12:17  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:35 e válido até 30/03/2118 - 12:34:35.  
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMDcxNzdfNzE3OV8yMDlyX0QzSUYyNDda> ou o site

<https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00007177/2022** e o código **D3IF247Z** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.