

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – Ata nº 06/2020. Reunião Ordinária.** Aos vinte e
2 seis dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte, às quatorze horas, **na Sala**
3 **Virtual “Reunião Ordinária Remota do Conselho do Centro de Artes”**, através da
4 plataforma *Microsoft Teams* (conforme a Resolução 014/2020/Consuni, que autoriza e
5 regulamenta, extensivamente aos conselhos de centro, as reuniões por
6 videoconferência nas circunstâncias da pandemia da COVID-19) teve início a Reunião
7 Ordinária do Conselho do Centro de Artes, sob a presidência da Senhora Diretora Geral,
8 Professora Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva. Fizeram-se presentes os
9 conselheiros: a professora Regina Finck Schambeck, membro indicado entre os
10 diretores assistentes; entre os membros natos, os professores: Eliana Gonçalves, Chefe
11 do Departamento de Moda; Fátima Costa de Lima, Chefe do Departamento de Artes
12 Cênicas; Maria Raquel Stolf, Chefe do Departamento de Artes Visuais; Hans Twitchell,
13 Chefe do Departamento de Música; e Walter Dutra, Chefe do Departamento de Design.
14 Igualmente compareceram os representantes docentes: Monique Vandresen, Milton
15 Cinelli, Douglas Antunes, Tereza Franzoni e Silene Siebel; os representantes dos
16 técnicos universitários: Gustavo Pinto de Araújo e Maria Aparecida Clemêncio; a
17 representante discente da graduação Mariah Fonseca Alves e a representante discente
18 da pós-graduação Tatiane Rebelatto; e a representante da comunidade regional,
19 Cristiane Pedrini Ugolini. Informada por este secretário de que havia *quórum*, a
20 Presidente iniciou a reunião submetendo à apreciação do Conselho a **ATA** da sessão do
21 dia vinte e sete de outubro do presente ano. Não havendo quem a quisesse discutir, **foi**
22 **aprovada por unanimidade**. No item **EXPEDIENTE**, a Presidente fez a observação de
23 que onde consta na convocação processo nº 33090/2020 deve ser lido processo nº
24 34600/2020. O conselheiro Gustavo Araújo solicitou retirada de pauta do processo nº
25 34005/2020, por estar ainda em diligência. A conselheira Regina Finck pediu a palavra
26 para informar que o referido processo não foi aprovado na Comissão de Ensino do
27 Centro de Artes. A Presidente informou da ausência justificada da conselheira Daiane
28 Dordete Steckerts Jacobs por estar cumprindo férias. A Presidente, ciente de que era a
29 última reunião da conselheira Eliana Gonçalves como Chefe do Departamento de Moda,
30 agradeceu-lhe a colaboração e o trabalho conjunto. Consultado o Pleno pela Presidente,
31 não houve manifestação em contrário à solicitação de retirada de pauta. A Presidente
32 deu prosseguimento a reunião passando à **ORDEM DO DIA**: **3.1. Processo nº**
33 **26408/2020** – Solicitação de prorrogação de estágio de pós-doutoramento. Interessada:
34 Pesquisadora Ana Paula Mendes. Relator: Prof. Milton Cinelli. Processo diligenciado na
35 reunião de 27.10.2020. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão, em que
36 houve alguns comentários entre o relator a Presidente e, por fim, foi **homologado por**
37 **unanimidade**. **3.2. Processo nº 30133/2020** – Subchefe do Departamento de Moda do
38 Centro de Artes da UDESC - Edital Nº 013/2020/CEART. Interessado: Centro de Artes.
39 Relatora: Profª. Monique Vandresen. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão
40 e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.3.**
41 **Processo nº 30068/2020** – Homologação da eleição de representantes da Comunidade
42 Acadêmica do Centro de Artes no Conselho Universitário da UDESC, Conselho de
43 Centro do CEART e Colegiados Plenos dos Departamentos - Edital Nº
44 012/2020/CEART. Interessada: Direção Geral. Relatora: Profª. Monique Vandresen. **3.4.**
45 **Processo nº 7303/2020** – Homologação das eleições de representantes do corpo
46 discente de graduação no Colegiado Pleno dos Departamentos de Artes Cênicas, Artes
47 Visuais, Design, Moda e Música do Centro de Artes - Edital Nº 003/2020/CEART.
48 Interessada: Direção Geral. Relatora: Profª. Monique Vandresen. Após apresentação do
49 relato em que aprovou a eleição discente para os colegiados dos departamentos de
50 Moda, Artes Visuais e Artes Cênicas, a conselheira Regina Finck pediu a palavra para
51 indagar sobre a eleição discente para o colegiado do Departamento de Música. Este
52 secretário lhe informou que os representantes discentes foram eleitos em assembleia do
53 movimento estudantil, mas de fato, está ausente do processo. Assim, deixou-se para a
54 próxima sessão a apreciação deste aspecto do processo para que seja mais bem

55 instruído. **3.5. Processo nº 32728/2020** – Homologação da eleição de representantes
56 discentes no Colegiado do PPGMUS - Edital Nº 016/2020/CEART. Interessado: Sérgio
57 de Freitas. Relatora: Profª. Monique Vandresen. Após apresentação do relato, abriu-se a
58 discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**.
59 **3.6. Processo nº 33482/2020** – Homologação de seleção de bolsista-pesquisador em
60 nível de pós-doutorado no Programa de Pós-Graduação em Design no âmbito do
61 Programa Nacional de Pós-Doutoramento da CAPES - PNPD, para o período 2020-
62 2021. Interessada: Prof. Elton Moura Nickel. Relatora: Profª. Raquel Stolf. Após
63 apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi
64 **aprovado por unanimidade**. **3.7. Processo nº 34600/2020** – Nomeação de banca para
65 avaliação de Solicitação de progressão na carreira de professor, conforme inciso II do
66 Art. 1º da Resolução nº 015/2016/CONSUNI. Interessado: Prof. Claudio de São Plácido
67 Brandão. Relatora: Presidente. A Presidente procedeu à apresentação da banca
68 avaliadora em que constava: Presidente, Professor Dr. Milton José Cinelli da UDESC;
69 membro Professor Dr. Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo da Universidade Federal
70 de Santa Catarina; Membro Professor Dr. João Eduardo Chagas Sobral da Universidade
71 de Joinville. Após apresentação, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi
72 **aprovada por unanimidade**. **3.8. Processo nº 38970/2020** – Edital que
73 abre inscrições, fixa data, horário e critérios para eleição ao cargo de Diretor Geral do
74 Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina, gestão 2021-2025.
75 Interessado: Centro de Artes. Relator: Técn. Univ. Gustavo de Araújo. Após
76 apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi
77 **aprovado por unanimidade**. Concluída a análise dos processos, passou-se às
78 **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. A Presidente informou que haverá no dia 11 de
79 dezembro a festa virtual em comemoração dos 35 anos do Centro de Artes e convidou a
80 todos a participarem. O conselheiro Gustavo Araújo informou que saiu o resultado de
81 algumas licitações como de áudio, vídeo e foto, e que houve aquisição de equipamentos
82 fotográficos. Informou ainda que na mesma licitação foi incluída a aquisição de
83 instrumentos musicais. Ressaltou que já está publicada a licitação para tecidos e
84 aviamentos. A respeito das obras no Centro, informou também da reforma do laboratório
85 de fotografia. A conselheira Regina Finck informou que os processos seletivos estão
86 passando pelo Grupo Gestor do Governo do Estado. Manifestou sua indignação com
87 esta situação, argumentando que a Universidade está perdendo autonomia. Ninguém
88 mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a Presidente agradeceu a
89 presença de todos e declarou encerrada a sessão, da qual eu, Diogo Pereto, lavrei a
90 presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida à aprovação, será assinada
91 por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos vinte e seis dias do mês de novembro de
92 dois mil e vinte.

93

94

95 Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva
96 **Presidente do Conselho de Centro**

97

98 Diogo Pereto
99 **Secretário do Conselho de Centro**

100

101 Regina Finck Schambeck
102 Eliana Gonçalves
103 Walter Dutra da Silveira Neto
104 Fátima Costa de Lima
105 Maria Raquel Stolf
106 Hans Twitchell
107 Monique Vandresen
108 Milton Cinelli



UDESC
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE
SANTA CATARINA

CEART
CENTRO DE ARTES • UDESC

- 109 Tereza Franzoni
- 110 Douglas Antunes
- 111 Silene Siebel
- 112 Gustavo Pinto de Araújo
- 113 Maria Aparecida Clemêncio
- 114 Mariah Fonseca Alves
- 115 Tatiane Rebelatto
- 116 Cristiane Pedrini Ugolini