

CONSELHO DE CENTRO CEART – ATA nº 09/2021. Reunião Ordinária. Aos dezesseis dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e um, às quatorze horas, na **sala virtual “Reunião Ordinária – 16.12.2021 do Conselho do Centro de Artes”**, através da plataforma *Moodle* (conforme a Resolução 014 e 016/2020/Consuni, que autorizam e regulamentam, extensivamente aos conselhos de centro, as reuniões por videoconferência nas circunstâncias da pandemia da COVID-19) teve início a Reunião Ordinária do Conselho do Centro de Artes, sob a presidência da Senhora Diretora Geral e Presidente deste Conselho, Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs. Fizeram-se presentes os conselheiros: entre os membros indicados pela Direção Geral, a professora Fátima Costa de Lima, diretora assistente de ensino de graduação; Gustavo Pinto de Araújo, Diretor Administrativo; entre os membros natos, os professores: Luciana Dornbusch Lopes, Chefe do Departamento de Moda; Esdras Pio Antunes da Luz, Chefe do Departamento de Artes Visuais *pro tempore*; Hans Twitchell, Chefe do Departamento de Música, Maria Brígida de Miranda, Chefe do Departamento de Artes Cênicas e Anelise Zimmermann, Chefe do Departamento de Design; igualmente compareceram os representantes docentes: Luiz Henrique Fiaminghi, Neide Schulte, Tereza Franzoni, Vânia Beatriz Müller e Viviane Beineke; os representantes dos técnicos universitários: Thiago Bratti Schmidt e Karin Vanelli; e a representante dos discentes de graduação, Carolina Hipólito de Assis Bassi. Os conselheiros Milton Cinelli e Silene Seibel justificaram a falta por motivos de saúde, e a suplente Gabriela Mager por compromisso na FAPESC. Informada por esta secretária de que havia *quórum*, a Presidente iniciou a reunião submetendo à apreciação do Conselho a **ATA** da sessão do dia vinte e sete de outubro de dois mil e vinte e um, e não havendo quem a quisesse discutir, **foi aprovada por unanimidade**. No item 2. **EXPEDIENTE**, houve a solicitação de inclusão na pauta dos seguintes **processos: SGPE 47252/2021**, relator conselheiro Thiago Bratti Schmidt; **processo SGPE 47986/2021**, relatora conselheira Karin Vanelli; **processo SGPE 51342/2021**, relatora conselheira Fátima Costa de Lima; **processo SGPE 51700/2021** relatora conselheira Fátima Costa de Lima; **processo SGPE 38689/2020**, conselheiro Gustavo Pinto de Araújo; e **processo SGPE 47851/2021**. Submetidos ao pleno, todos estiveram de acordo. A conselheira Tereza Franzoni pediu a palavra para solicitar inversão de pauta, colocando o processo SGPE 49749/2021 para o primeiro item da Ordem do Dia, justificando-se que posteriormente deveria ausentar-se da reunião. Submetida a solicitação ao pleno, todos estiveram de acordo com a solicitação. Foram dados alguns informes rápidos: da presidente Daiane Dordete sobre o Livro Ceart 35 anos, do VRV que tramita na Câmara dos deputados e sobre o Of. Gab. Reitor n. 343/2021, que solicita as atas e gravações das últimas três reuniões deste conselho; e da conselheira Tereza Franzoni, que falou sobre a representação no GT das Licenciaturas. Dando início à **ORDEM DO DIA**, a Presidente submeteu a apreciação: **3.1. Processo nº 43863/2021** – Assunto: Aprovação “ad referendum” do resultado da eleição para Coordenadora (Profa. Icleia Silveira) e Subcoordenadora (Profa. Danieli Novelli) do PPGMODA. Interessado: PPGMODA. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.2. Processo nº 49749/2021**. Assunto: Propõe a alteração do nome do Centro de Artes para Centro de Artes, Design e Moda. Interessado: Centro de Artes. Relatora: Tereza Mara Franzoni. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguido de breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.3. Processo nº 42924/2021**. Assunto: Homologação do resultado da eleição para Coordenador (Prof. Paulo César Balardim Borges) e Subcoordenador (Prof. Ivan Delmanto Franklin de Matos) do PPGAC. Interessado: PPGAC. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.4. Processo nº 39710/2021**. Assunto: Solicitação de viagem internacional. Interessada: Profª. Cristina Moura Emboaba da Costa Julião de Camargo. Relatora: Conselheira Anelise Zimmermann. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e,

não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade**. **3.5. Processo nº 43724/2021.** Assunto: Homologação do resultado da eleição para Coordenador (Prof Guilherme Sauerbronn de Barros) e Subcoordenadora (Profa. Teresa da Assunção Novo Mateiro) do PPGMUS. Interessado: PPGMUS. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.6. Processo nº 36363/2020.** Assunto: Homologação do resultado da eleição para Chefe (Profa. Elaine Schmidlin) e Subchefe (Profa. Sandra Fávero) do DAV. Interessado: Departamento de Artes Visuais. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, seguido de breves comentários, foi **homologado por unanimidade**. **3.7. Processo nº 40937/2021.** Assunto: Homologação do resultado da eleição para representantes dos técnicos na COPPTA/CEART (Titular Manoela Sezerino e Suplente Débora Milena da Luz). Interessado: COPPTA/CEART. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.8. Processo nº 46070/2021.** Assunto: Homologação do resultado da eleição para representantes discentes no Conselho Universitário (não houve inscritos), Conselho de Centro (não houve inscritos), Colegiado Pleno do Departamento de Artes Visuais (Titular Liége Budziarek Esalão e Suplente Laura Roman da Luz; Titular Brenda Christine Figueira Pettirini e Suplente Maria Paraíso Tambke; Titular Ana Zanette Marcon e Suplente Débora Hegermann Souza); Colegiado Pleno do Departamento de Artes Cênicas (Titular Gabriela Silva da Silveira e Suplente Lucy Barbosa Pina Pereira); Colegiado Pleno do Departamento de Música (Titular Marcelo Lemkuhl e Suplente Gabriela Mafra de Araújo); Colegiado Pleno do Departamento de Moda (sem chapa eleita). Interessado: CEART. Relatora: Conselheira Neide Kohler Schulte. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, a Conselheira Carolina Hipolito de Assis Bassi **pediu vistas**. **3.9. Processo nº 34597 /2021.** Assunto: Homologação do Resultado do Processo Seletivo para Pós-Doutorado Voluntário de acordo com o EDITAL Nº 02/2020 - PPGMUS. Interessada: Camila Fernandes Figueiredo. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.10. Processo nº 19664 /2021.** Assunto: Homologação da solicitação de estágio Pós- Doutoral conjunto PPGAV/UFPE. Interessado: Fernanda Guimarães Goulart. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.11. Processo nº 48616/2021.** Assunto: Homologação do Resultado do Processo Seletivo para Pós-Doutorado Voluntário referente ao EDITAL Nº 02/2021 - PPGMUS. Interessado: Marcos Antonio Rocha Baltar. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.12. Processo nº 50704/2021.** Assunto: Homologação dos projetos de pesquisa aprovados pela DPPG. Interessado: DPPG. Relatora: Viviane Beineke. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.13. Processo nº 44070/2021.** Assunto: Homologação do estágio de pós-doutorado da Profa. Dra. Claudete Barbosa Ruschival (Dep. de Design da UFAM). Interessado: Prof. Marcelo Gitirana Gomes Ferreira. Após leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.14. Processo nº 50632/2021.** Assunto: Solicita alteração do Calendário Acadêmico CEART/2021 referente às datas do Seminário de Estágio. Interessado: CEART. Relatora: Conselheira Fátima Costa de Lima. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade**. **3.15. Processo nº 45792/2021.** Assunto: Solicitação de usufruto de licença-prêmio. Interessada: Profª. Monique Vandresen. Relatora: Conselheira Vânia Beatriz Müller. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade**. **3.16. Processo nº 46166/2021.** Assunto: Solicitação de usufruto de licença-prêmio. Interessado: Prof. Alexandre Amorim dos Reis. Relator: Conselheiro Hans Twitchell. Retirado de pauta. **3.17. Processo nº**

109 **48687/2021.** Assunto: Solicitação de usufruto de licença-prêmio. Interessada: Profa.
110 Silene Seibel. Relatora: Conselheira Anelise Zimmermann. Após apresentação do relato,
111 abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por**
112 **unanimidade. 3.18. Processo nº 44290/2021.** Assunto: Solicitação de afastamento
113 para Pós-doutoramento pelo período de 27 de março de 2022 a 02 de fevereiro de 2023,
114 na Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Interessada: Maria Brígida de Miranda.
115 Relatora: Conselheira Viviane Beineke. Após apresentação do relato, abriu-se a
116 discussão e, seguida de breve discussão, foi **aprovado por unanimidade. 3.19.**
117 **Processo nº 48491/2021.** Assunto: Solicitação de usufruto de licença-prêmio.
118 Interessada: Profª. Teresa da Assunção Novo Mateiro. Relatora: Conselheira Silene
119 Seibel. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem
120 quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade. 3.20. Processo nº 44078/2021.**
121 Assunto: Solicitação de convocação do segundo colocado no Processo Seletivo
122 002/2021, área de Área de Prática Teatral. Interessado: Departamento de Artes
123 Cênicas. Relatora: Conselheira Vânia Beatriz Müller. Após apresentação do relato,
124 abriu-se a discussão e, seguida de breve discussão, foi **aprovado por unanimidade.**
125 **3.21. Processo nº 43266/2021.** Assunto: Terceira edição do PLANCON/CEART.
126 Interessado: Centro de Artes. Relatora: Conselheira Anelise Zimmermann. Após
127 apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguida de breve discussão, foi
128 **aprovado por unanimidade. 3.22. Relatórios Anuais de 2019 e 2020 DPPG.** Assunto:
129 Apresentação do Relatório Anual de Atividades de 2019 e 2020. Interessado: Centro de
130 Artes. Relatora: Viviane Beineke. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e,
131 não havendo quem quisesse discutir, foi **aprovado por unanimidade. 3.23. Processo**
132 **nº 49884/2021.** Assunto: Encaminha proposta de Moção de Apelo ao Governador do
133 Estado de Santa Catarina para o Conselho do Centro de Artes. Interessado: Centro de
134 Artes. Relator: Conselheiro Thiago Bratti Schmidt. Após apresentação do relato, abriu-se
135 a discussão e, seguida de breve discussão, foi **aprovado por unanimidade. 3.24.**
136 **Processo nº 47252/2021.** Assunto: Solicitação de afastamento do exercício do cargo de
137 Técnico Universitário de Desenvolvimento, com remuneração integral, para cursar
138 Doutorado-Sanduiche, na Universidade de Coimbra em Portugal, de fevereiro/2022 a
139 julho/2022. Interessada: Fabiana Teixeira da Rosa. Relator: Conselheiro Thiago Bratti
140 Schmidt. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguida de breve
141 discussão, foi **aprovado por unanimidade. 3.25. Processo nº 47986/2021.** Assunto:
142 Solicitação de movimentação lotacional entre Unidades da UDESC,
143 Florianópolis/Joinville. Interessada: Téc. Univ. Luciana Silva Destri Perozin. Relator:
144 Conselheira Karin Vanelli. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguida
145 de breve discussão, foi **aprovado por unanimidade. 3.26. Processo nº 51342/2021.**
146 Assunto: Aprovação “ad referendum” das Solicitações de Processo Seletivo para
147 contratação de professores substitutos para o CEART em 2022/1. Interessado: Ceart.
148 Relatora: Conselheira Fátima Costa de Lima. Após apresentação do relato, abriu-se a
149 discussão e, seguida de breve discussão, foi **aprovado por unanimidade. 3.27.**
150 **Processo nº 00047851/2021.** Assunto: Homologação do estágio de pós-doutorado no
151 PPGAV – da profa. Dra. Aline Maria Dias (UFES). Interessado: Raquel Stolf. Após
152 leitura do relato, abriu-se a discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi
153 **homologado por unanimidade. 3.28. Processo 51700/2021.** Assunto: Calendário
154 Acadêmico Ceart 2022. Interessado: Ceart. Relatora: Conselheira Fátima Costa de
155 Lima. Após apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguida de breve discussão,
156 foi **aprovado por unanimidade. 3.29. Processo 38689/2020.** Assunto: Apresentação
157 do Projeto Arquitetônico e Conceitual da Praça dos Sentidos – Espaço de Convivência
158 no Ceart. Interessado: Ceart. Relator: Conselheiro Gustavo Pinto de Araújo. Após
159 apresentação do relato, abriu-se a discussão e, seguida de breve discussão, foi
160 **aprovado por unanimidade. Retomada do Item 3.8. Processo nº 46070/2021.**
161 Conselheira Carolina Hipolito de Assis Bassi reconsidera e abre mão de vistas,
162 considerando que poderá ser chamada nova eleição para os cargos vagos no início do

próximo semestre. **Homologado por unanimidade.** Concluída a análise dos processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. Houve breves trocas de informes entre os conselheiros, além de manifestações pessoais. Ninguém mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a Presidente agradeceu a presença de todas as pessoas e declarou encerrada a sessão, da qual eu, Eliâne Carin Hadlich, lavrei a presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida à aprovação, será assinada por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos dezesseis dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e um.

Daiane Dordete Steckert Jacobs

Presidente do Conselho do Centro de Artes

Eliâne Carin Hadlich

Secretária do Conselho do Centro de Artes

Membros:

Anelise Zimmermann

Carolina Hipólito de Assis Bassi

Esdras Pio Antunes da Luz

Fátima Costa de Lima

Gustavo Pinto de Araújo

Hans Twitchell

Karin Vanelli

Luciana Dornbusch Lopes

Luiz Henrique Fiaminghi

Maria Brígida de Miranda

Milton Cinelli

Neide Schulte

Tereza Franzoni

Thiago Bratti Schmidt

Vânia Beatriz Müller

Viviane Beineke



Assinaturas do documento



Código para verificação: **1H0BG9Y7**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

✓ **DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 25/02/2022 às 14:23:34
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.
(Assinatura do sistema)

✓ **VIVIANE BEINEKE** (CPF: 532.XXX.810-XX) em 25/02/2022 às 14:26:01
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

✓ **THIAGO BRATTI SCHMIDT** (CPF: 065.XXX.409-XX) em 25/02/2022 às 15:27:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:12 e válido até 30/03/2118 - 12:44:12.
(Assinatura do sistema)

✓ **GUSTAVO PINTO DE ARAUJO** (CPF: 064.XXX.529-XX) em 25/02/2022 às 17:51:11
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:28 e válido até 30/03/2118 - 12:38:28.
(Assinatura do sistema)

✓ **TEREZA MARA FRANZONI** (CPF: 555.XXX.409-XX) em 25/02/2022 às 20:11:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:27 e válido até 30/03/2118 - 12:34:27.
(Assinatura do sistema)

✓ **FATIMA COSTA DE LIMA** (CPF: 628.XXX.357-XX) em 02/03/2022 às 15:16:43
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

✓ **ANELISE ZIMMERMANN** (CPF: 948.XXX.410-XX) em 02/03/2022 às 15:34:19
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:39:08 e válido até 30/03/2118 - 12:39:08.
(Assinatura do sistema)

✓ **LUIZ HENRIQUE FIAMMENGHI** (CPF: 024.XXX.298-XX) em 02/03/2022 às 20:29:57
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:43:31 e válido até 30/03/2118 - 12:43:31.
(Assinatura do sistema)

✓ **MARIA BRIGIDA DE MIRANDA** (CPF: 505.XXX.081-XX) em 07/03/2022 às 06:39:25
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:24 e válido até 30/03/2118 - 12:34:24.
(Assinatura do sistema)

✓ **KARIN JULIANE BORTOLI VANELLI** (CPF: 918.XXX.899-XX) em 07/03/2022 às 17:00:43
Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 14:14:21 e válido até 13/07/2118 - 14:14:21.
(Assinatura do sistema)



Assinaturas do documento



- ✓ **NEIDE KOHLER SCHULTE** (CPF: 770.XXX.329-XX) em 07/03/2022 às 22:24:54
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)
- ✓ **MILTON JOSE CINELLI** (CPF: 618.XXX.409-XX) em 08/03/2022 às 17:21:55
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:39 e válido até 30/03/2118 - 12:42:39.
(Assinatura do sistema)
- ✓ **HANS BRANDON TWITCHELL** (CPF: 016.XXX.656-XX) em 14/03/2022 às 15:38:46
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)
- ✓ **LUCIANA DORNBUSCH LOPES** (CPF: 932.XXX.149-XX) em 11/05/2022 às 17:42:38
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:46:52 e válido até 30/03/2118 - 12:46:52.
(Assinatura do sistema)
- ✓ **ELIANE CARIN HADLICH** em 27/05/2022 às 11:02:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:45:47 e válido até 30/03/2118 - 12:45:47.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTlwMjJfMDAwNTE3NzRfNTE4ODFfMjAyMV8xSDBCRzIzNw==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00051774/2021** e o código **1H0BG9Y7** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.