

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – ATA nº 09/2023. Reunião Ordinária.** Aos vinte e cinco dias  
 2 do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e três, às catorze horas e dez minutos, na **sala**  
 3 **de reuniões do Centro de Artes, Design e Moda**, teve início a Reunião Ordinária do Conselho  
 4 do Centro - ConCeart, sob a presidência da Senhora Diretora Geral e Presidente deste  
 5 Conselho, Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs. Fizeram-se presentes os conselheiros:  
 6 entre os membros indicados pela Direção Geral, Viviane Beineke, Diretora de pesquisa e Pós-  
 7 graduação, Neide Köhler Schulte, Diretora de Extensão; entre os membros natos, Elaine  
 8 Schmidlin, Chefe do Departamento de Artes Visuais, Diego de Medeiros Pereira, Chefe do  
 9 Departamento de Artes Cênicas, Célio Teodorico dos Santos, Chefe do Departamento de  
 10 Design e Leonardo Piermartiri, Chefe de Departamento de Música; igualmente compareceram  
 11 os representantes docentes: Cláudio de São Plácido Brandão, Monique Vandresen e Tharciana  
 12 Goulart da Silva; e os representantes técnicos universitários Thiago Bratti Schmidt e Heloíse  
 13 Inês Guesser, O Chefe do Departamento de Moda, Lucas da Rosa, o representante discente  
 14 de graduação Humberto Böck Fagundes, a representante da comunidade regional, Ana Paula  
 15 Weschenfelder, e a representante da comunidade local, Sandra Conceição Nunes, bem como  
 16 os respectivos suplentes, justificaram a ausência. Informada por esta secretária de que havia  
 17 *quórum*, a Presidente iniciou a reunião submetendo à apreciação do Conselho a **ATA** da sessão  
 18 ordinária do dia vinte e sete de setembro de agosto de dois mil e vinte e três, e não havendo  
 19 quem quisesse discutir, **foi aprovada por unanimidade**. No item 2. **EXPEDIENTE:** Posse das  
 20 novas diretoras indicadas: Profa. Viviane Beineke, Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação, e  
 21 Profa. Neide Köhler Schulte, Diretora de Extensão. **Inclusão de pauta** dos seguintes itens: **3.9.**  
 22 **Processo nº 40350/2023** – Assunto: Homologação do Resultado das Eleições de  
 23 representantes docentes do Ceart no Consuni/Udesc, nas Câmaras Técnicas (CEG/PPG/CAP)  
 24 e no ConCeart/Udesc. Interessado: Ceart. **3.10. Processo nº 45306/2023** – Assunto:  
 25 Homologação do Resultado da Eleição de representação dos servidores técnicos universitários  
 26 do CEART no ConCeart, na Coppta Ceart e nos Colegiados do Centro. Interessado: Ceart.  
 27 Submetidas à Plenária, as **inclusões de pauta foram aprovadas por unanimidade**. Dando  
 28 seguimento, a presidente submeteu à apreciação: **3.1. Processo nº 44606/2023** – Assunto:  
 29 Homologação do ad referendum que aprova o parecer favorável da solicitação de  
 30 afastamento internacional, com ônus parcial para a UDESC, para participar do Laboratório  
 31 Internacional Traspasos Escénicos 2023-Teatralidades Transmediales: plataformas e  
 32 imaginários atuais, em La Habana, Cuba, no período de 11 a 21 de novembro de 2023.  
 33 Interessado: Stephan Arnulf Baumgartel. Relatora: Conselheira Neide Köhler Schulte. Após  
 34 apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves  
 35 comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.2. Processo nº 45880/2023** – Assunto:  
 36 Solicitação de afastamento para realizar estágio pós-doutoral junto ao Programa de Pós-  
 37 Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes - PPGCA, Universidade Federal Fluminense  
 38 - UFF, de 1º de fevereiro de 2024 a 31 de julho de 2024. Interessada: Maria Raquel da Silva  
 39 Stolf. Relator: Conselheiro Célio Teodorico dos Santos. Após apresentação do relato com  
 40 parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por**  
 41 **unanimidade**. **3.3. Processo nº 37889/2023** – Assunto: Solicitação de Progressão de Classe de  
 42 professor Adjunto 7 para professor Associado do quadro de docentes da UDESC. Interessada:  
 43 Alice Viana Bononi. Relator: Conselheiro Leonardo Piermartiri. Após apresentação do relato  
 44 com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por**  
 45 **unanimidade**. **3.4. Processo nº 46900/2023** – Assunto: Criação da Coordenadoria do Núcleo  
 46 de Produção Cultural do CEART. Interessado: Ceart. Relator: Conselheiro Thiago Bratti  
 47 Schmidt. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após

48 breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.5. Processo nº 31610/2023** – Assunto:  
 49 Homologação da Solicitação de Credenciamento na disciplina de Arte Africana e  
 50 Afrodescendente. Interessado: Juliana Cristina Pereira/DAV. Após apresentação do relato com  
 51 parecer favorável do colegiado, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi  
 52 **homologado por unanimidade**. **3.6. Processo nº 42920/2023** – Assunto: Homologação da  
 53 Solicitação de Credenciamento na disciplina de Artes Midiáticas. Interessado: Daniela Souto  
 54 Resing /DAV. Após apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a  
 55 discussão e, não havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.7.**  
 56 **Processo nº 41998/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de Credenciamento nas  
 57 disciplinas: Harmonia, Harmonia e Contraponto, Arranjo I, II, III e IV, Composição I, II, III e IV,  
 58 Teoria Musical e História da Música V. Interessado: Caio Menezes Facó/DMU. Após  
 59 apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a discussão e, não  
 60 havendo quem quisesse discutir, foi **homologado por unanimidade**. **3.8. Assunto: Processo**  
 61 **nº 27212/2023**– Homologação da Solicitação de criação do Laboratório de Processos  
 62 Experimentais em Pintura. Interessado: DAV. Após apresentação do relato com parecer  
 63 favorável do colegiado, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
 64 **unanimidade**. **3.9. Processo nº 40350/2023** – Assunto: Homologação do Resultado das  
 65 Eleições de representantes docentes do Ceart no Consuni/Udesc, nas Câmaras Técnicas  
 66 (CEG/PPG/CAP) e no ConCeart/Udesc. Interessado: Ceart. Após apresentação do resultado  
 67 das eleições, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
 68 **unanimidade**. **3.10. Processo nº 45306/2023** – Assunto: Homologação do Resultado da  
 69 Eleição de representação dos servidores técnicos universitários do CEART no ConCeart, na  
 70 Coppta Ceart e nos Colegiados do Centro. Interessado: Ceart. Após apresentação do resultado  
 71 das eleições, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
 72 **unanimidade**. Concluída a análise dos processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. A  
 73 Presidente Daiane Dordete Steckert Jacobs se despediu dos conselheiros representantes  
 74 técnicos, cujo mandato finaliza nesta data, e convidou os conselheiros presentes para os Jogos  
 75 de Integração dos Servidores (Jisudesc) que acontecerão neste ano de dez a doze de  
 76 novembro. Aproveitou para falar do alto custo do centro, que ultrapassou este ano de R\$1.  
 77 000.000 em custeio, e do quanto o centro perdeu no quadro de servidores, seja por  
 78 aposentadorias, exonerações ou falecimentos: em 2012 havia 101 docentes e 63 técnicos, em  
 79 2023 há 78 docentes e 48 técnicos, uma perda de 22% de docentes e 24% de técnicos. E para  
 80 finalizar, solicitou aos professores que incentivassem os alunos a votarem no segundo turno  
 81 das eleições para reitor do dia oito de novembro. Ninguém mais querendo se manifestar e  
 82 nada mais havendo a tratar, a Presidente agradeceu a presença de todas as pessoas e declarou  
 83 encerrada a sessão, da qual eu, Eliâne Carin Hadlich, lavrei a presente ata, que na próxima  
 84 sessão, após lida e submetida à aprovação, será assinada por mim e pelos presentes.  
 85 Florianópolis, aos vinte e cinco dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e três.

86

87 Daiane Dordete Steckert Jacobs

88 **Presidente do Conselho do Centro de Artes, Design e Moda**

89

90 Eliâne Carin Hadlich

91 **Secretária do Conselho do Centro de Artes, Design e Moda**

92

93 **Membros:**

94 Célio Teodorico dos Santos

- 95 Cláudio de São Plácido Brandão
- 96 Diego de Medeiros Pereira
- 97 Elaine Schmidlin
- 98 Heloíse Inês Guesser
- 99 Leonardo Piermartiri
- 100 Neide Köhler Schulte
- 101 Monique Vandresen
- 102 Tharciana Goulart da Silva
- 103 Thiago Bratti Schmidt
- 104 Viviane Beineke



# Assinaturas do documento



Código para verificação: **MJOZE871**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ **ELIANE CARIN HADLICH** em 08/12/2023 às 18:50:02  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:45:47 e válido até 30/03/2118 - 12:45:47.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **LUCAS DA ROSA** (CPF: 763.XXX.959-XX) em 08/12/2023 às 18:55:08  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:49 e válido até 30/03/2118 - 12:42:49.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 08/12/2023 às 18:57:32  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **CELIO TEODORICO DOS SANTOS** em 08/12/2023 às 19:41:24  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:16 e válido até 30/03/2118 - 12:40:16.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **LEONARDO PIERMARTIRI** (CPF: 872.XXX.409-XX) em 09/12/2023 às 23:51:22  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:52 e válido até 30/03/2118 - 12:37:52.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **ELAINE SCHMIDLIN** em 10/12/2023 às 13:01:18  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:28 e válido até 30/03/2118 - 12:34:28.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **VIVIANE BEINEKE** (CPF: 532.XXX.810-XX) em 11/12/2023 às 06:45:19  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA** (CPF: 008.XXX.129-XX) em 11/12/2023 às 10:32:10  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:25 e válido até 30/03/2118 - 12:38:25.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **HELOISE INES GUESSER** (CPF: 033.XXX.689-XX) em 11/12/2023 às 16:20:37  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:01 e válido até 30/03/2118 - 12:42:01.  
(Assinatura do sistema)
- ✓ **CLÁUDIO DE SÃO PLÁCIDO BRANDÃO** (CPF: 239.XXX.100-XX) em 11/12/2023 às 17:10:22  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:36:38 e válido até 30/03/2118 - 12:36:38.  
(Assinatura do sistema)



## Assinaturas do documento



- ✓ **LUZIA RENATA YAMAZAKI** (CPF: 014.XXX.259-XX) em 13/12/2023 às 08:50:43  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 24/02/2023 - 14:56:34 e válido até 24/02/2123 - 14:56:34.  
(Assinatura do sistema)
  
- ✓ **THIAGO BRATTI SCHMIDT** (CPF: 065.XXX.409-XX) em 19/12/2023 às 18:45:09  
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:12 e válido até 30/03/2118 - 12:44:12.  
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMDY4MDZfNjgxmI8yMDIzX01KMFpFODcx> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00006806/2023** e o código **MJOZE871** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.