

1 **CONSELHO DE CENTRO CEART – ATA nº 10/2023. Reunião Ordinária.** Aos vinte e nove dias  
 2 do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e três, às catorze horas e quinze minutos, na  
 3 **sala de reuniões do Centro de Artes, Design e Moda**, teve início a Reunião Ordinária do  
 4 Conselho do Centro - ConCeart, sob a presidência da Senhora Diretora Geral e Presidente  
 5 deste Conselho, Professora Daiane Dordete Steckert Jacobs. Fizeram-se presentes os  
 6 conselheiros: entre os membros indicados pela Direção Geral, Viviane Beineke, Diretora de  
 7 pesquisa e Pós-graduação, Neide Köhler Schulte, Diretora de Extensão; entre os membros  
 8 natos, Diego de Medeiros Pereira, Chefe do Departamento de Artes Cênicas, Célio Teodorico  
 9 dos Santos, Chefe do Departamento de Design, Lucas da Rosa, Chefe do Departamento de  
 10 Moda, e Leonardo Piermartiri, Chefe de Departamento de Música; igualmente compareceram  
 11 os representantes docentes: Cláudio de São Plácido Brandão, Fátima Costa de Lima, Monique  
 12 Vandresen e Tharciana Goulart da Silva; e os representantes técnicos universitários Gustavo  
 13 Pinto de Araújo e Marlene Torrinelli. A Chefe do Departamento de Artes Visuais Elaine  
 14 Schmidlin, o representante discente de graduação Humberto Böck Fagundes, a representante  
 15 da comunidade regional, Ana Paula Weschenfelder, e a representante da comunidade local,  
 16 Sandra Conceição Nunes, bem como os respectivos suplentes, justificaram a ausência.  
 17 Informada por esta secretária de que havia *quórum*, a Presidente iniciou a reunião  
 18 submetendo à apreciação do Conselho a **ATA** da sessão ordinária do dia vinte e cinco de  
 19 outubro de dois mil e vinte e três, e não havendo quem quisesse discutir, **foi aprovada por**  
 20 **unanimidade**. No item 2. **EXPEDIENTE: 2.1.** Posse dos representantes técnico universitários  
 21 Marlene Torrinelli (titular) Rafaela dos Santos Rubick (suplente) e Gustavo Pinto de Araújo  
 22 (titular) Cristiano Debortoli (suplente); e das representantes docentes Fátima Costa de Lima  
 23 (titular) e Tereza Mara Franzoni (suplente); com mandato de 29/11/2023 a 28/11/2025. **2.2.**  
 24 **Inclusão de Pauta** do item: **3.16. Processo nº 44143/2023** – Assunto: Homologação do  
 25 resultado do EDITAL N° 032/2023/CEART - Eleição de Coordenador e Subcoordenador do  
 26 Programa de Pós-Graduação em Música - do Ceart. Interessado: PPGMUS/Ceart. Submetida à  
 27 Plenária, a **inclusão de pauta foi aprovada por unanimidade**. Dando seguimento, a presidente  
 28 submeteu à apreciação: **3.1. Processo nº 48544/2023** – Assunto: Alteração do Art. 5º da  
 29 Resolução 001/2019 CEART, que regulamenta a disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso–  
 30 TCC das licenciaturas e bacharelados do Ceart. Interessado: Ceart. Relator: Conselheiro Célio  
 31 Teodorico dos Santos. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a  
 32 discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.2. Processo nº**  
 33 **01634/2023** – Assunto: Solicitação de remoção de servidor técnico do CEART para a Reitoria.  
 34 Interessada: Laís Campos Moser. Relatora: Conselheira Viviane Beineke. Após apresentação  
 35 do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi  
 36 **aprovado por unanimidade**. **3.3. Processo nº 53348/2023** – Assunto: Proposta de priorização  
 37 de demandas para obras e serviços de engenharia junto à Coordenadoria de Engenharia,  
 38 Projetos e Obras – CEPO, para o ano de 2024. Interessada: Direção de administração. Relator:  
 39 Conselheiro Lucas da Rosa. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a  
 40 discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.4. Processo nº**  
 41 **52717/2023** – Assunto: Plano de Trabalho Individual - definitivos - 2023/02 - docentes CEART.  
 42 Interessada: DEG. Relatora: Conselheira Neide Köhler Schulte. Após apresentação do relato  
 43 com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **aprovado por**  
 44 **unanimidade**. **3.5. Processo nº 52862/2023** – Assunto: Plano de Trabalho Individual -  
 45 provisórios - 2024/01 - docentes CEART. Interessada: DEG. Relatora: Conselheira Neide Köhler  
 46 Schulte. Após apresentação do relato com parecer favorável, abriu-se a discussão e, após  
 47 breves comentários, foi **aprovado por unanimidade**. **3.6. Processo nº 42323 /2023** – Assunto:

48 Homologação do resultado do EDITAL N° 027/2023/CEART - Eleição de representantes  
49 discentes de graduação e pós-graduação do Ceart no Concentro e nos órgãos colegiados do  
50 Centro. Interessado: Ceart. Após apresentação do resultado das eleições, abriu-se a discussão  
51 e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.7. Processo nº 44134/2023**  
52 – Assunto: Homologação do resultado do EDITAL N° 029/2023/CEART - Eleição de  
53 Coordenador e Subcoordenador do Programa de Pós-Graduação em Moda - do Ceart/Udesc.  
54 Interessado: PPGModa/Ceart. Após apresentação do resultado das eleições, abriu-se a  
55 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.8. Processo nº**  
56 **44136/2023** – Assunto: Homologação do resultado do EDITAL N° 030/2023/CEART - Eleição  
57 de Coordenador e Subcoordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - do  
58 Ceart. Interessado: PPGAC/Ceart. Após apresentação do resultado das eleições, abriu-se a  
59 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.9. Processo nº**  
60 **44427/2023/2023** – Assunto: Homologação do resultado do EDITAL N° 033/2023/CEART -  
61 Eleição para Chefe e Subchefe do Departamento de Artes Cênicas do Ceart. Interessado:  
62 DAC/Ceart. Após apresentação do resultado das eleições, abriu-se a discussão e, após breves  
63 comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.10. Processo nº 44433/2023** – Assunto:  
64 Homologação do resultado do EDITAL N° 034/2023/CEART - Eleição para Chefe e Subchefe do  
65 Departamento de Música do Ceart. Interessado: DMU/Ceart. Após apresentação do resultado  
66 das eleições, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
67 **unanimidade. 3.11. Processo nº 49149/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de  
68 estágio pós-doutoral no PPGAC com o Projeto “Espaço Público” sob orientação do Prof. Dr.  
69 Flávio Augusto Desgranges de Carvalho. Interessado: Alexandre Gandolfi Neto. Após  
70 apresentação do relato com parecer favorável do colegiado, abriu-se a discussão e, após  
71 breves comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.12. Processo nº 50250/2023** –  
72 Assunto: Homologação da Solicitação de Estágio Pós-Doutoral no PPGAC com o Projeto  
73 "Corpo, cor e luz em cena: dinâmicas de representação e caracterização de personagens  
74 femininas negras em Alfazema" sob supervisão da Profa. Dra. Fátima Costa de Lima.  
75 Interessada: Luciana Soares de Medeiros. Após apresentação do relato com parecer favorável  
76 do colegiado, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
77 **unanimidade. 3.13. Processo nº 45547/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de  
78 Inscrição no Edital PRODIP/CEART 001/2023, para apresentar trabalho no 8º Seminário de  
79 Grupos de Pesquisas Sobre Crianças e Infâncias em Curitiba-PR, de 3 a 6 de dezembro de 2023.  
80 Interessado: Diego de Medeiros Pereira. Após apresentação do relato com parecer favorável  
81 da comissão, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por**  
82 **unanimidade. 3.14. Processo nº 43461/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de  
83 Inscrição no Edital PRODIP/CEART 001/2023, para apresentar trabalho no 8º Seminário de  
84 Grupos de Pesquisas Sobre Crianças e Infâncias em Curitiba-PR, de 3 a 6 de dezembro de 2023.  
85 Interessada: Sandra Mara da Cunha. Após apresentação do relato com parecer favorável da  
86 comissão, abriu-se a discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade.**  
87 **3.15. Processo nº 51163/2023** – Assunto: Homologação da Solicitação de Inscrição no Edital  
88 PRODIP/CEART 001/2023, para apresentação de artigo no evento VII Seminário Internacional  
89 de Pesquisa em Prisão, de 05 a 08/12/2023 na UFJF, Minas Gerais. Interessada: Neide Kohler  
90 Schulte. Após apresentação do relato com parecer favorável da comissão, abriu-se a discussão  
91 e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade. 3.16. Processo nº 44143/2023**  
92 – Assunto: Homologação do resultado do EDITAL N° 032/2023/CEART - Eleição de  
93 Coordenador e Subcoordenador do Programa de Pós-Graduação em Música - do Ceart.  
94 Interessado: PPGMUS/Ceart. Após apresentação do resultado das eleições, abriu-se a

95 discussão e, após breves comentários, foi **homologado por unanimidade**. Concluída a análise  
 96 dos processos, passou-se às **COMUNICAÇÕES PESSOAIS**. A Presidente Daiane Dordete  
 97 Steckert Jacobs convidou a todos para prestigiar os seguintes eventos: 1. Palestra “A  
 98 Democracia Ameaçada: como enfrentar o racismo e as *fakenews* na política e na vida?” com o  
 99 deputado paranaense Renato Freitas, na última ação do ano do “Ceart Antifa: Antifascista e  
 100 Anti Fake News”, no dia 01/12/2023, às 10h no auditório Maria Cristina Pessi, no Bloco  
 101 Amarelo; 2. Reunião do NPP – Núcleo de Proposições Participativas que acontecerá no dia  
 102 08/12/2023, em local e hora a ser divulgado; 3. Comemoração dos 38 anos do Ceart, no dia  
 103 11/12/2023, às 13h30m no Auditório da Música, com homenagens a aposentados e servidores  
 104 com mais de 30 anos de serviços prestados à Udesc. A Diretora de pesquisa e Pós-graduação,  
 105 Viviane Beineke, fez o convite para a Roda de conversa entre docentes e discentes dos  
 106 programas de pós-graduação da Udesc Ceart, com o coordenador da área de Artes da  
 107 Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), Paulo Merísio,  
 108 intitulado "Qualidade e envolvimento do corpo docente em atividades de formação nos  
 109 programas de pós-graduação", que ocorre às 14h, no dia 04/12, no auditório Profa. Dra.  
 110 Cristina Pessi, no Bloco Amarelo; e para o lançamento de trabalhos produzidos pela  
 111 comunidade do Centro em 2023 (15 obras), no dia 05/12, às 17h, também no auditório Profa.  
 112 Dra. Maria Cristina Pessi. O chefe do Departamento de Música, Leonardo Piermartiri,  
 113 convidou para a Semana da Música, que ocorrerá de 04 a 08/12/2023, e contemplará  
 114 apresentações com as flautas que chegaram recentemente para o departamento, feitas por  
 115 um luthier italiano. O Chefe do Departamento de Moda, Lucas da Rosa convidou para o desfile  
 116 de formatura da Moda que acontecerá no Mesc em 06/12/2023. O Chefe do Departamento  
 117 de Artes Cênicas, Diego de Medeiros Pereira, convidou para o espetáculo Fantástica fábrica  
 118 de chocolate, no CIC, dias 29 e 30/11/2023; e por fim, o conselheiro Gustavo Pinto de Araújo  
 119 comunica que em breve todos receberão uma pesquisa de Clima organizacional em seus e-  
 120 mails, e solicita tanto a divulgação entre os pares, como reforça o convite a respondê-la.  
 121 Ninguém mais querendo se manifestar e nada mais havendo a tratar, a Presidente agradeceu  
 122 a presença de todas as pessoas e declarou encerrada a sessão, da qual eu, Eliâne Carin Hadlich,  
 123 lavrei a presente ata, que na próxima sessão, após lida e submetida à aprovação, será assinada  
 124 por mim e pelos presentes. Florianópolis, aos vinte e nove dias do mês de novembro do ano  
 125 de dois mil e vinte e três.

126

127 Daiane Dordete Steckert Jacobs

128 **Presidente do Conselho do Centro de Artes, Design e Moda**

129

130 Eliâne Carin Hadlich

131 **Secretária do Conselho do Centro de Artes, Design e Moda**

132

133 **Membros:**

134 Célio Teodorico dos Santos

135 Cláudio de São Plácido Brandão

136 Diego de Medeiros Pereira

137 Gustavo Pinto de Araújo

138 Leonardo Piermartiri

139 Lucas da Rosa

140 Marlene Torrinelli

141 Monique Vandresen

- 142 Neide Köhler Schulte
- 143 Tharciana Goulart da Silva
- 144 Viviane Beineke



# Assinaturas do documento



Código para verificação: **4505NALP**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



**ELIANE CARIN HADLICH** em 05/02/2024 às 13:47:40

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:45:47 e válido até 30/03/2118 - 12:45:47.

(Assinatura do sistema)



**MARLENE TORRINELLI** (CPF: 254.XXX.899-XX) em 05/02/2024 às 15:10:36

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:58 e válido até 30/03/2118 - 12:42:58.

(Assinatura do sistema)



**LUCAS DA ROSA** (CPF: 763.XXX.959-XX) em 05/02/2024 às 15:23:14

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:42:49 e válido até 30/03/2118 - 12:42:49.

(Assinatura do sistema)



**DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA** (CPF: 008.XXX.129-XX) em 05/02/2024 às 15:47:46

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:25 e válido até 30/03/2118 - 12:38:25.

(Assinatura do sistema)



**DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS** (CPF: 041.XXX.369-XX) em 05/02/2024 às 16:20:39

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:17 e válido até 30/03/2118 - 12:44:17.

(Assinatura do sistema)



**VIVIANE BEINEKE** (CPF: 532.XXX.810-XX) em 05/02/2024 às 17:21:53

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.

(Assinatura do sistema)



**MONIQUE VANDRESEN** (CPF: 785.XXX.829-XX) em 05/02/2024 às 17:53:06

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:35 e válido até 30/03/2118 - 12:34:35.

(Assinatura do sistema)



**CELIO TEODORICO DOS SANTOS** em 05/02/2024 às 18:09:44

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:16 e válido até 30/03/2118 - 12:40:16.

(Assinatura do sistema)



**GUSTAVO PINTO DE ARAUJO** (CPF: 064.XXX.529-XX) em 05/02/2024 às 19:09:52

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:28 e válido até 30/03/2118 - 12:38:28.

(Assinatura do sistema)



**NEIDE KOHLER SCHULTE** (CPF: 770.XXX.329-XX) em 07/02/2024 às 18:17:05

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.

(Assinatura do sistema)



## Assinaturas do documento



**LEONARDO PIERMARTIRI** (CPF: 872.XXX.409-XX) em 08/02/2024 às 15:48:08

Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:52 e válido até 30/03/2118 - 12:37:52.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwMDY4MDZfNjg0MI8yMDIzXzQ1MDVOQUxQ> ou o site

<https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00006806/2023** e o código **4505NALP** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.