

## CONVOCATÓRIA PARA PROJEÇÃO

*Tema: Paisagem e a estética do frio*

### 1. DO OBJETO

Em sua primeira edição, a Maratona Fotográfica, Fotografa Rancho, propõe o tema "PAISAGEM E A ESTÉTICA DO FRIO" para a realização desta convocatória. Estética do frio, é uma metáfora proposta pelo músico Vitor Ramil, para o qual, independente de não ser exclusivamente do sul do Brasil, nos distingue das outras regiões do país. Para o autor, "o frio, fenômeno natural sempre presente na pauta da mídia nacional e, ao mesmo tempo, metáfora capaz de falar de nós de forma abrangente e definidora".

A pequena cidade de Rancho Queimado, traz como característica o tempo fresco no verão e muito frio no inverno, e buscamos nesta metáfora da "Estética do frio" pensar em paisagens (reais ou imaginárias) de outros lugares e imaginários como uma aproximação com a estética local.

O objeto desta convocatória é a participação na Projeção "Paisagem e a estética do frio" a ser realizada na 1ª Maratona Fotográfica Fotografa Rancho, no mês de maio, sob a curadoria de Ana Soukef, Lucila Horn e Marcelo Fernandes. A temática desta convocatória é livre, mas sugerimos um diálogo com o tema proposto. Cada artista poderá participar somente com uma inscrição, submetendo de 1 a 8 fotografias, as quais constituam ou não um ensaio fotográfico. A curadoria poderá escolher mais de uma imagem por autor(a).

### 2. DAS ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS E FORMATAÇÃO DOS ARQUIVOS

A convocatória seguirá aberta até o dia 30 de março e as inscrições se darão a partir das seguintes orientações.

- a. A convocatória é aberta para submissão de fotos únicas e/ou ensaios/séries fotográficas;
- b. Cada participante pode inscrever de 1 (uma) a 8 (oito) fotografias;
- c. As imagens deverão ser adicionadas no formulário de inscrição: <https://forms.gle/fE8JnuSbE7FSkSqR7>
- d. As imagens devem estar em formato jpeg. com 2000 pixels do lado maior e resolução de 72 dpi, com no máximo 1MB por imagem.
- e. Cada arquivo deve estar nomeado da seguinte forma: Autor\_número da foto\_titulo.jpg EX: João da Silva\_01\_sem título.jpg
- f. Em caso de dípticos, trípticos ou polípticos, a imagem resultante deverá ser enviada em apenas um arquivo fechado no formato jpeg.
- g. Cada proponente deverá anexar uma mini bio no formulário de inscrição;

h. Cada proponente deverá anexar um texto descritivo do conjunto das fotografias ou do ensaio fotográfico.

### 3. DA SELEÇÃO E CURADORIA

O processo seletivo se dará em 02 (duas) etapas, a saber:

a) **Habilitação:** etapa de caráter eliminatório na qual será realizada uma primeira análise técnica das inscrições, observando o preenchimento dos campos e o correto envio das imagens.

b) **Seleção:** etapa de caráter eliminatório e classificatório, na qual será realizada a curadoria e análise artística das propostas habilitadas.

c) Serão selecionados até trinta (30) inscritos para participar da projeção e três (3) autores com destaque, que receberão o direito a participar de uma oficina durante o evento.

### 4. DIREITOS AUTORAIS E USO DE IMAGEM

Ao participar desta convocatória, os artistas inscritos autorizam os organizadores do evento a utilizar as imagens das obras registradas nas seguintes mídias, sem qualquer ônus:

a. Projeção;

b. Mídia impressa e/ou eletrônica, exclusivamente para promover o evento

Ao se candidatar nesta convocatória, o participante declara a autoria plena das obras a serem exibidas e se assume responsável pelo uso das imagens, considerando todos os ônus no caso de descumprimento das leis de propriedade, de uso e circulação vigentes no País.

### 5. CALENDÁRIO

A convocatória segue aberta do dia 01 fevereiro de 2022 até o dia 30 de março de 2022 - sem prorrogações de data.

O resultado desta convocatória será publicado nas mídias sociais do Espaço de Arte Quinta dos Pássaros no dia 15 de abril de 2022.

### 6. DISPOSIÇÕES FINAIS

Esta convocatória, é um evento exclusivamente cultural realizado pelo Espaço de Arte Quinta dos Pássaros, com apoio do NEFA e LIFE/UDESC.

As dúvidas podem ser enviadas a qualquer momento para o seguinte e-mail: [artenaquintadospassaros@gmail.com](mailto:artenaquintadospassaros@gmail.com)

Os casos omissos serão analisados e solucionados pela organização do evento.

A Maratona Fotográfica Fotografa Rancho é uma realização do Espaço de Arte Quinta dos Pássaros com apoio do Life/Ceart/UDESC e do Núcleo de Estudos em Fotografia e Arte - NEFA.

Rancho Queimado, janeiro de 2022.