

## PLANEJAMENTO REPOSIÇÕES DE DISCIPLINAS PRÁTICAS - Etapa 2 DMO CEART UDESC\_2022

PLANCON 4ª Edição - FASE 2B 28/03/22 a 28/05/22 – Período letivo de 09 semanas

**Descrição das atividades:** 05 disciplinas práticas do curso de Moda de 20\_2 e 03 disciplinas práticas 21\_1 de reposição.

As reposições ocorrerão de forma concentrada com 02 encontros por semana; além do horário das disciplinas na fase em que a turma se encontra atualmente cursando, Turmas X e Y estão com os segundos encontros semanais alocados no período matutino. E as Turmas A, que são noturnas, estão com os segundos encontros alocados nos sábados, que regimentalmente são dias letivos na UDESC. Para esta segunda etapa de reposições de disciplinas práticas em 2022 serão exatas 9 semanas letivas para o cumprimento das cargas horárias complementares a ministrar de cada disciplina. O cronograma foi programado para 100% de ocupação dos espaços físicos de aulas, pois em 2022\_1 se dará o retorno 100% presencial de todo o CEART para todas as atividades a partir de 28/03/2022. As aulas práticas seguem as regras de prevenção determinadas pelas normativas UDESC-CEART para o nível Alto/AMARELO da matriz epidemiológica da COVID-19 em SC e Florianópolis, considerando principalmente a prática de distanciamento, prevenção com uso de máscara e higiene com uso de álcool gel 70%; além da exigência de vacinação de servidores e estudantes para retorno presencial ao campus.

Turma	FASE/ SEMESTRE ORIGINAL/	DISCIPLINAS	TURMAS	Número Estudantes	Início/AULA DE REPOSIÇÃO	DOCENTES	SALAS (Ocupação Máxima)
1ª Fase 20_1	3aF_21_1	3aF - <b>Modelagem de Vestuário Infantil e Masculino_21_1</b> MODO CONCENTRADO (2 encontros/semana)	X, Y, A	X - 09 Y - 11 A - 17	29_MARÇO_22	Icléia Silveira (X,Y) e Luciana Dornbusch Lopes (A)	<b>Laboratório 77 – X, Y</b> <b>Laboratório 76 – A (Sábado)</b>
		3aF - <b>Confecção de Vestuário Infantil e Masculino_21_1</b> MODO ESTENDIDO (1 encontro/semana)	X, Y, A	X - 15 Y - 12 A - 13	30_MARÇO_22	PROCESSO SELETIVO 01/2022 (X, Y) e Mariana Battisti de Abreu (A)	<b>Laboratório 78</b>
3ª Fase 20_1	5aF_21_1	5aF - <b>Técnicas de Ilustração de Moda_21_1</b> MODO ESTENDIDO (1 encontro/semana)	X, Y, A	X - 10 Y - 08 A - 13	01_ABR_22	Valdecir Babinski	<b>Laboratório de Informática 3</b>
	4aF_20_2	4aF - <b>Modelagem Básica do Vestuário Feminino_20_2</b> MODO CONCENTRADO (2 encontros/semana)	X, Y, A	X - 13 Y - 08 A - 15	29_MARÇO_22	Icléia Silveira (Y) e Mariana Battisti de Abreu (X, A)	<b>Laboratório 76 – X</b> <b>Laboratório 77 – Y</b> <b>Laboratório 77 e Desenho 02 - A</b>
	4aF_20_2	4aF - <b>Confecção de Vestuário Feminino_20_2</b> MODO CONCENTRADO	X, Y, A	X - 10 Y - 09 A - 15	29_MARÇO_22	PROCESSO SELETIVO 01/2022	<b>Laboratório 78</b>
5ª Fase 20_1	6aF_20_2	6aF - <b>Desenho de Produto de Moda_20_2</b> MODO CONCENTRADO (2 encontros/semana)	X, Y, A	X - 14 A - 17	29_MAR_22	Gabriela Kuhnen	<b>Desenho 01</b> <b>Laboratório de Informática</b>
		6aF - <b>Confecção Experimental de Vestuário_20_2</b> MODO CONCENTRADO (2 encontros/semana)	X, Y, A	X - 15 Y - 06 A - 17	28_MAR_22	PROCESSO SELETIVO 01/2022	<b>Laboratório 78</b>
		6aF - <b>Modelagem Tridimensional - Moulage_20_2</b> MODO ESTENDIDO (1 encontro/semana)	X, Y, A	X - 09 Y - 12 A - 16	28_MAR_22	Mariana Battisti de Abreu	<b>Laboratório 77 – X, Y</b> <b>Laboratório 76</b>
<b>SIGA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Período de <b>Exames Finais Reposição Etapa 2 - 30/05/2022 - 06/06/2022;</b></li> <li>• Prazo Final SIGA <b>Média Semestral de Exames - 08/06/2022;</b></li> <li>• Fechamento de TODOS OS DIÁRIOS SIGA pela Secretaria de Ensino do CEART - <b>17/06/2022.</b></li> </ul>					

Observação: Cronograma geral de Reposição DMO – 2ª Etapa sujeita a adequações e/ou alterações, adiamentos, conforme necessidades pedagógicas, de recursos humanos, de infraestrutura dos espaços físicos e equipamentos, questões epidemiológicas, normativos-institucionais do PLANCON CEART UDESC e legais; a serem previamente informados a toda Comunidade Acadêmica.

Florianópolis, 08 de março de 2022.