

## CALENDÁRIO DE DEFESA DE TCC 2023.2 - LICENCIATURA EM TEATRO

Formando(a)	Título	Orientador(a)	Data	Horário	Sala
<b>Djulia Márcia dos Santos</b>	Vertigem: Desterritorializando a direção por uma linha de fuga lésbica	Maíra Castilhos Coelho	01/12/2023	11:00	Auditório do CEART
<b>Gabriela Silva da Silveira</b>	SERELEPA NAÁREA: reflexões sobre o riso, dissidências e subversão na arte da palhaçaria	Adriana Patrícia dos Santos	01/12/2023	10:00	Espine/CEART (presencial e virtual)
<b>Geruza Bandeira Rodrigues</b>	Da estação de metrô ao palco, entre ratos, risos e palhaçaria: uma jornada em "Que horas isso passa?"	Adriana Patrícia dos Santos	30/11/2023	13:30	Laboratório 3
<b>Giovana Luiza Ferreira Henckemaier</b>	Reflexões sobre elementos teatrais presentes no filme Anna Karenina (2012)	Adriana Patrícia dos Santos	28/11/2023	09:00	Espine/CEART
<b>Isabeli do Carmo Alves</b>	Teatro contemporâneo para crianças: Voo duplo, um experimento	Diego de Medeiros Pereira	27/11/2023	15:30	Laboratório 1 (presencial e virtual)
<b>João Vitor França</b>	O teatro em comunidades periféricas: as aulinhas de Artes no Trentino 1	Tereza Mara Franzoni	24/11/2023	17:00	Dança 2
<b>Joel Aroldo Pereira</b>	Formação de espectadores teatrais: uma proposta pedagógica para o Museu Histórico de Santa Catarina	Flávio Augusto Desgranges de Carvalho	30/11/2023	09:30	Teatro Educação
<b>Luiza Vieira Savi</b>	Teatro Musical: dois mergulhos e algumas reflexões em São Paulo Capital e Nova York	Daiane Dordete Steckert Jacobs	30/11/2023	11:00	Espine/CEART
<b>Thaís Gonçalves Santo</b>	Meus avós Jê Borum "Botocudos" e donde florestam nossas cenas	Everton Lampe de Araujo e Tereza Mara Franzoni (co-orientadora)	23/11/2023	17:00	Básica 5