

CRONOGRAMA REPOSIÇÕES DE DISCIPLINAS PRÁTICAS - DMO CEART UDESC - Versão 9.0

TURMAS	2022_2 Reposições do 21_1, 21_2, 22_1 e 22_2 Concentrada  Disciplinas do semestre vigente ocorrem em modo estendido.	2023_1 Reposições do 22_1, 22_2  Disciplinas do semestre vigente ocorrem em modo estendido.	2023_2 Reposições do 22_1, 22_2  Disciplinas do semestre vigente ocorrem em modo estendido.
	OCTA 11, formandos de 2021 - 100% Desenvolvimento 3D Digital (2 looks); Evento 100% Digital.	OCTAs Integrados 12 e 13, formandos de 2022 e 2023 - Desenvolvimento 3D Digital (2 looks); Evento 100% Digital.	
	2022_2b 5a ETAPA 17/10/22 - 17/12/22	2023_1 6a ETAPA	2023_2 7a ETAPA
1ª Fase 20_1  (2020.1)	5aF - Técnicas de Ilustração de Moda_22_1 - 18 enc. <b>Babisnki</b> / CONCENTRADA  5aF - Modelagem Avançada de Vestuário Feminino ( <b>Audaces Vestuário</b> )_22_1 - 18 enc. <b>Ana Cláudia</b> / CONCENTRADA  5aF - Confeção Avançada do Vestuário Feminino_22_1 - 18 enc. <b>Eliana</b> / CONCENTRADA	6aF - Desenho de Produto de Moda 22_2 - 18 enc. <b>XXXXXX</b> / ESTENDIDA  6aF - Modelagem Tridimensional - Moulage_22_2 - 18 enc. <b>XXXXXX</b> / ESTENDIDA  6aF - Confeção Experimental de Vestuário_22_2 - 18 enc. <b>Adriana Cardoso</b> / ESTENDIDA	
3ª Fase 20_1  (2019.1)	6aF - Desenho de Produto de Moda_21_2 - 12 enc. <b>Gabriela</b> / ESTENDIDA  6aF - Modelagem Tridimensional - Moulage_21_2 - 15 enc. <b>Mariana</b> e <b>Luciana</b> / ESTENDIDA  6aF - Confeção Experimental de Vestuário_21_2 - 15 enc. <b>Adriana</b> / ESTENDIDA	7aF - Projeto de Coleção _22_1 - 18 enc. <b>Beirão</b> / ESTENDIDA - OCTA 12  7aF - Desenho de Coleção de Moda_22_1 - 18 enc. <b>Fabiana</b> e <b>Gabriela</b> / / ESTENDIDA - OCTA 12 ( <b>Photoshop + Illustrator</b> )	7aF - Tecnologia Experimental de Vestuário _22_1 - 18 enc. <b>Adriana Cardoso</b> / ESTENDIDA - OCTA 12  7aF - Confeção Avançada_22_1 - 18 enc. <b>Eliana</b> e <b>Lucas</b> / ESTENDIDA - OCTA 12 / 8aF - Desenho de Book Digital_22_2 - 18 enc. <b>Daniela</b> e <b>XXXXXX</b> / ESTENDIDA - OCTA 12  8aF - Laboratório de Modelagem_22_2 - 18 enc. <b>Processo Seletivo 2023</b> / ESTENDIDA - OCTA 12  8aF - Laboratório de Confeção_22_2 - Moulage/18 enc. <b>Processo Seletivo 2023 - X, Y</b> / ESTENDIDA - OCTA 12  8aF - Coordenação de Eventos de Moda_22_2 - 18 enc. <b>Amanda</b> / ESTENDIDA - OCTA 12

<div>5ª</div> <div>FASE</div> <div>20_1</div> <div>(2018.1)</div>	<div>7aF - Tecnologia Experimental de Vestuário _21_1 - 15 enc. Eliana / Lucas ESTENDIDA - OCTA 11</div> <div>7aF - Confeção Avançada_21_1 - 15 enc. Eliana / Lucas / ESTENDIDA - OCTA 11</div> <div>8aF - Desenho de Book Digital_21_2 - 15 enc. Daniela e Fabiana / ESTENDIDA - OCTA 11</div> <div>8aF - Laboratório de Modelagem _21_2 - 15 enc. Eliana / Lucas ESTENDIDA - OCTA 11</div> <div>8aF - Laboratório de Confeção_21_2- 15 enc. Eliana / Lucas / ESTENDIDA - OCTA 11</div> <div>8aF - Coordenação de Eventos de Moda_21_2 - 15 enc. Amanda / ESTENDIDA - OCTA 11</div>	
<div>1ª</div> <div>FASE</div> <div>21_1</div> <div>(2021.1)</div>	<div>2022_2b</div> <div>5a ETAPA 17/10/22 - 17/12/22</div> <div>4aF - Desenho Técnico do Vestuário Informatizado (Adobe illustrator)_22_2 - 18 enc. Gabriela / CONCENTRADA</div> <div>4aF - Modelagem Básica de Vestuário Feminino _22_2 - 18 enc. Mariana 8H/ - Ana Cláudia / CONCENTRADA</div> <div>4aF - Confeção de Vestuário Feminino_22_2 - 18 enc. Adriana Cardoso / CONCENTRADA</div> <div>Obs.: Após a 4a fase esta turma de 2021 seguirá cursando as disciplinas práticas em modo estendido em cada semestre original do projeto pedagógico vigente do curso.</div>	