

### CONVOCAÇÃO PARA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PESQUISA - CP CEART Nº 003/2023

A professora Viviane Beineke, enquanto Coordenadora da Comissão de Pesquisa - CP do Centro de Artes, Design e Moda da Universidade do Estado de Santa Catarina, no uso das suas atribuições, convoca Vossa Senhoria para **3ª Reunião Ordinária** da Comissão de Pesquisa (CP), que será realizada no dia **22/03/2023** (quarta-feira), às **14h**, na sala de reuniões do CEART, com a seguinte pauta:

1. Expediente (Exclusão Item 3.4)
2. Leitura, discussão e votação da Ata n. 02/2023
3. Ordem do Dia

Item	Processo/tema	Assunto	Origem / Interessado(a)	Relator(a)
3.1.	Alteração do escore SAPI (continuação)	Apresentação de propostas de revisão do escore de produtividade docente (SAPI) <a href="https://sapi.udesc.br/sapi/index.jsp">https://sapi.udesc.br/sapi/index.jsp</a> .	Viviane Beineke e Giselle Merino	Membros da Comissão
3.2.	SGPe 55474/2022 Edital 036/2023 PIAA-PG	Apreciação: aprovação do ranqueamento CAFI referente às inscrições do EDITAL 036/2023 PIAA-PG	DPPG CEART	Membros da Comissão
3.3.	Plataforma PROPPG NPP 2015010004170	Projeto de Pesquisa Novo: Design Participativo de Órteses para Crianças com Base em Tecnologias de Fabricação Digital	Marcelo Gitirana	Maria Raquel da Silva Stolf
3.4	Plataforma PROPPG NPP 2015010004157	Projeto de pesquisa novo: Estudos sobre o modernismo e a contextualização de suas transformações subsequentes <i>Diligência não cumprida: retirado de pauta</i>	Hans Brandon Twitchell	Paulo Balardim
3.5	Plataforma PROPPG NPP 2015020003267	Prorrogação de projeto de pesquisa: Ambiente, atuação teatral e cena expandida iberoamericana <i>Homologação de ad referendum</i>	André Luiz Antunes Netto Carreira	Luiz Henrique Fiammenghi
3.6	Plataforma PROPPG NPP 2015020003274	Prorrogação de projeto de pesquisa: O audiovisual como ferramenta para o ensino da sustentabilidade na moda <i>Homologação de ad referendum</i>	Neide Kohler Schulte	Viviane Beineke
3.7	Plataforma PROPPG NPP 2015020003273	Prorrogação de projeto de pesquisa: Processos atuais de formação de dramaturgos no Brasil – pressupostos teóricos, contextos sócio-políticos e procedimentos poéticos nas didáticas da escrita teatral: analisando cinco projetos de formação de dramaturgos no Brasil (2000-2020)	Stephan Arnulf Baumgartel	Maria Raquel da Silva Stolf

3.8	Plataforma PROPPG NPP 2015020003279	Prorrogação de projeto de pesquisa: Raízes poéticas	Sandra Maria Correia Favero	Célio Teodorico dos Santos
3.9	Plataforma PROPPG NPP 2015020003278	Prorrogação de projeto de pesquisa: [entre práticas] artísticas e pedagógicas	Elaine Schmidlin	Icléia Silveira
3.10	Plataforma PROPPG NPP 2015020003282	Prorrogação de projeto de pesquisa: Cartografias sociais e a criação de modelos físicos: formação e consciências das fronteiras.	Douglas Ladik Antunes	Paulo Balardim Borges
3.11.	SGPE 6832/2023	Solicitação ao Edital CEART 001/2023 – PRODIP	Teresa Mateiro	Grasiele Godinho
3.12	SGPE 7204/2023	Solicitação ao Edital CEART 001/2023 - PRODIP	Maurício Zamith Almeida	Grasiele Godinho

#### 4. Comunicações

4.1 Resultado da seleção interna (UDESC) para atendimento ao Edital de Chamada Pública FAPESC nº 23/2022 - FASE II

4.2 Resultado do Edital de Chamada Pública FAPESC nº 29/2022 – Prêmio de Pesquisa FAPESC – Edição 2022 – Fritz Müller

4.3 Comunicação sobre a retificação do Edital PIAA-PG nº 036/2022.

Importante: Caso o(a) titular não possa participar da reunião, solicitamos que encaminhe esta convocação ao(à) suplente, bem como possíveis pareceres sob sua responsabilidade.

Florianópolis, 17 de março de 2023.

Profa. Dra. Viviane Beineke  
Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação - DPPG  
Matrícula: 337.501-3  
CEART/UDESC