

SELEÇÃO DE PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO (EM REDE) EDITAL PROFARTES/IARTE/UFU Nº 02/2023

$ETAPA\ I-AN\'ALISE\ DO\ MEMORIAL\ DESCRITIVO-corrigido$

	NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO	Classificaç ão
1	Amanda Shéron Pedrotti dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	7°. lugar
2	Ana Paula de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	3°. lugar
3	Andreia Vasconcelos Farias	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	14°. lugar
4	Cristiane Sabatke	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	18°. Lugar
5	Edneide Ramos de Santana	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	1°. lugar
6	Elisângela Dias	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	9°.lugar
7	Elisete do Belém Karam	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	24°. lugar
8	Eloá Gruetzmacher	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	10°. lugar
9	Evelise Silveira de Sousa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	11°. lugar
10	Fatima Rodrigues de Marafigo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	16°. lugar
11	Fernanda Carvalho Pinheiro de Mello	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	8°. lugar
12	Francis Leny da Silva Cachoeira	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	23°. lugar
13	Franklim De Assis Nunes	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	17°. lugar
14	Gabriela Francisca Studnicka Lopes	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	15°. lugar
15	Glória Ribeiro de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	4°. lugar



16	Iolanda Cristina de Almeida Bertoli da	Abordagens teórico-	classificada	20°. lugar
	Silva	metodológicas das práticas		
		docentes		
17	Ivã Vinagre de Lima	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	27°. lugar
18	Jean Claver de Borba	Abordagens teórico-	classificada	12°. lugar
10	Jean Clavel de Bolba	metodológicas das práticas docentes	Classificada	12 . Iugai
19	Jelson Cleber Corrêa	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	13°. lugar
20	Juliani Niencketter Hintemann	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	2°. lugar
21	Meire Ribeiro de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	21°. lugar
22	Rafael Aparecido Fermino Semensi	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	19°. lugar
23	Rafael Silva Gonçalves	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	26°. lugar
24	Ronaldo Vilson da Rosa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	5°. lugar
25	Samantha Ferreira da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	25°. lugar
26	Silvana Backes	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	22°. lugar
27	Vinicios Tasso	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	classificada	28°. lugar
28	Walter Ricardo Gobbo	Abordagens teórico- metodológicas das práticas docentes	classificada	6°. lugar

Florianópolis, UDESC 23/10/2023

A Coordenação do Mestrado Profissional em Artes - Rede PROFARTES, na Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, no uso de suas atribuições, publica o resultado da **Análise do Memorial Descritivo – Etapa I** do EDITAL PROFARTES/IARTE/UFU Nº 02/2023.

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da Etapa II (Análise do Projeto), que será realizada no período de 30 a 31/10 de 2023.

Profa. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva Coordenador(a) do Mestrado Profissional em Artes - PROFARTES/ UDESC



Assinaturas do documento



Código para verificação: 71EZR4I8

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA (CPF: 616.XXX.199-XX) em 23/10/2023 às 12:56:56 Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 14:40:58 e válido até 13/07/2118 - 14:40:58. (Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00004800/2023 e o código 71EZR4I8 ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.