

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

DATA 02/02/2022

Ata da reunião extraordinária do Departamento de Artes Cênicas do CEART, ocorrida no dia dois de fevereiro de dois mil e vinte dois, às dez horas, via Videoconferência por meio da Plataforma ZOOM, conforme regulamentação expedida em função da Pandemia de Coronavírus (Covid-19), dada pela Resolução Nº 014/2020 – CONSUNI, presidida pela Professora Tereza Mara Franzoni, Chefe *Pro Tempore* do Departamento de Artes Cênicas, contando com a presença dos seguintes membros: André Carreira, Bianca Scliar, Maria Brígida de Miranda, Diego de Medeiros Pereira, Fátima Lima, Flávio Desgranges, Heloíse Vidor, Vicente Concilio, Ivan Delmanto, Paulo César Balardim e Stephan Baumgartel; os professores substitutos: Iassanã Martins, Zilá Muniz, Filipe Brancalhão, Lara Tatiane de Matos, Livia Maria Vieira, Mariana França Soutto Mayor, a representante discente Carolina Hipólito, o representante discente Humberto Bock e o técnico João Paulo Teixeira. A professora Daiane Dordete apresentou justificativa pelo não comparecimento. **1. Expediente: 1.1 Inclusão de Pauta:** Professor André Carreira solicitou inclusão de pauta: Afastamento para Viagem ao exterior – Processo 52605/2021 (*ad referendum*); Professor Stephan Baumgartel solicitou inclusão de pauta: Afastamento para Viagem ao exterior – Processo 1545/2022; Professora Bianca Scliar solicitou inclusão de pauta: Afastamento para Viagem ao exterior – Processo 2420/2022. **1.2 Informes de Pesquisa:** Professor Stephan informou que os relatórios de iniciação científica tem como prazos as seguintes datas: 13 março de 2022 para contratação de bolsistas e 04 de abril de 2022 para orientadores aprovarem essas contratações. **1.3 Informes Extensão:** Professor Vicente Concilio informou que os Relatórios Finais do Edital PAEX 01/2019 e Edital a Qualquer Tempo 02/2019 devem ser feitos na plataforma Sig-proj e exportados para o SGPE para tramitar no departamento; deve-se enviar até dia 10/02 ao DAC, via SGPE, para que esse envie ao/à parecerista para que sejam aprovados na Reunião de Colegiado do dia 16 de fevereiro de 2022, às 10 horas. Sendo que, após, esses relatórios deverão ser enviados à DEX/CEART até 01 de março de 2022 para que, em 25 de março de 2022, sejam submetidos à aprovação da comissão pertinente; Professor Vicente informou também que o material para o catálogo de extensão pode ser enviado até o dia 14/02 e, ainda, que os PTIs, no que diz respeito às informações dos novos projetos de extensão, devem conter como vigência entre 01 de fevereiro de 2022 e 31 de janeiro de 2024 e foram aprovados pela Comissão de Extensão em 20 de agosto de 2021 e, conseqüentemente, homologados no CONCEART em 25 de agosto de 2021. **1.4 Informes de Ensino:** Professoras Brígida, Tereza e Fátima informaram que o retorno ao presencial se dará em 04 de abril de 2022 e que os estudantes deverão ser avisados com 30 dias de antecedência, que os docentes devem verificar, com antecedência, os equipamentos e espaços em suas respectivas salas e que só poderão participar das aulas estudantes vacinados/as. **2. Aprovação da Ata:** Será tratada em reuniões posteriores. **3. Ordem do Dia: 3.1 PTIs – 2022/1 (distribuição de disciplinas):** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – Relator: Professor Diego de Medeiros Pereira – APROVADO; **3.2 – Viagem ao exterior – Processo 52605/2021 (ad referendum):** Interessado: Professor André Carreira – Relatora: Professora Heloíse Vidor – APROVADO; **3.3 – Viagem ao exterior – Processo 1545/2022:** Interessado: Professor Stephan Baumgartel – Relatora: Professora Bianca Scliar – APROVADO; **3.4 – Viagem ao exterior – Processo 2420/2022:** Interessada: Professora Bianca Scliar – Relator: Professor Stephan Baumgartel –

APROVADO. **4. Comunicações Pessoais:** Professora Brígida sugeriu organizar o lançamento dos livros PPGT e DAC; Professor Filipe se despediu do Departamento anunciando sua saída no final do semestre corrente. A presidência pede que posteriormente se lembre sobre o lançamento do edital para eleição dos representantes técnicos estudantis e que haja aviso, na pré-matrícula, sobre possibilidades de mudanças nas turmas divididas. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada e eu, João Paulo Teixeira, lavrei a presente ata que deverá ser lida e assinada pelos presentes. Florianópolis, dois de fevereiro de dois mil e vinte dois.

Tereza Mara Franzoni
Chefe do Depto. De Artes Cênicas

Bianca Scliar
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Maria Brígida de Miranda
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Diego de Medeiros Pereira
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Fátima Costa de Lima
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Ivan Delmanto Franklin de Matos
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Heloise Vidor
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Flávio Augusto Desgranges de Carvalho
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Vicente Concilio
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Stephan Arnulf Baumgartel
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Paulo Cesar Balardim Borges
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Acadêmica Carolina Hipólito
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Acadêmico Humberto Bock
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

