

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

DATA 08/06/2022

Ata da reunião ordinária do Departamento de Artes Cênicas do CEART, ocorrida em oito de junho de dois mil e vinte dois, às nove horas e trinta minutos, na Sala de Reuniões do Centro de Artes, da Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC, situada à Avenida Madre Benvenuta, 2007, Itacorubi, Florianópolis-SC. A reunião foi presidida pelo Professor Diego de Medeiros Pereira, Chefe do Departamento de Artes Cênicas, contando com a presença dos seguintes membros: Bianca Scliar, Fátima Lima, Flávio Desgranges, Ivan Delmanto, Paulo César Balardim, Stephan Baumgartel, Tereza Franzoni e o representante técnico, João Paulo Teixeira; também do representante discente Humberto Böck; além da professora substituta Zilá Muniz. Os professores André Carreira, Milton de Andrade, Vicente Concilio e as professoras Daiane Dordete e Heloise Vidor apresentaram justificativas pelo não comparecimento. O professor Diego deu início à reunião com a leitura dos pontos de pauta. Em seguida solicitou se algum(a) membro(a) do colegiado desejaria inclusão de pauta. Não houve inclusão de pauta. **1. Expediente: 1.1 Informes de Pesquisa:** Professor Stephan informou que as atribuições das bolsas e recursos da produção científica dos docentes da Udesc, realizada via sistema SAPI, terá uma forma de cálculo à partir da produtividade. Ressaltou que aquelas e aqueles que estiverem inseridas/os, atualizem seus dados e informações no sistema. **1.2 Informes Extensão:** Não houve informes. **1.3 Informes de Ensino:** Professora Fátima informou que havendo greve no transporte público municipal, as/os docentes flexibilizem o conteúdo de suas respectivas aulas e que não sejam contabilizadas faltas nem aplicações de provas nos dias de paralizações. Informou, também, que a Comissão de Ensino do CEART retomou a pauta à Reforma Curricular dos cursos e que a nova proposta curricular terá até o mês de maio de 2023 para ser aprovada; também que serão retomados os assuntos de inclusão étnico-racial e de acessibilidade nos currículos; além de informar que, dentro da Comissão, houve votação para que sejam extintas disciplinas comuns às licenciaturas e que essas retornem para os Departamentos de origem. **2. Aprovação da Ata:** Aprovada a Atas da Reuniões de Colegiado do dia 11 de maio do corrente ano. **3. Ordem do Dia: 3.1 – Processo UDESC 19870/2022 (ad referendum):** Interessada: Professora Bianca Scliar – Relatora: Professora Heloise Vidor – APROVADO; **3.2 – Processo UDESC 23116/2022 (relatório pós-doc):** Interessado: Professor Milton de Andrade – Relator: Professor Paulo Balardim – APROVADO; **3.3 – Processo UDESC 23665/2022 (viagem exterior):** Interessado: Professor André Carreira – Relator: Professor Milton de Andrade – APROVADO; **3.4 – Processo 23206/2022 (bancas TCC):** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – Aprovado os formulários das/os seguintes candidatas/os: Túlio Fernandes Silveira, Laura Manuella da Rosa Chaves, Nicolás de Cordova Dorvalino, Manoela Brognoli Lopes e Silva, Jefferson Gabriel Moreira da Silva, Thaís de Lima Machado, Luiza Gutierrez Pinheiro, Sarah Costa Motta, Helena Maia Antoniassi, Ranieri Silva de Souza, Sara Obst Ramos, Amanda Pires Andrade, Izabela Ouriques Quint, Laís Costa e Silva, Paulo Thiago Vieira Ferrugem, Jéssica Jesus de Medeiros, Luiza Kittel Chiká. Ainda, nessa instância, foi aprovada, pelo Colegiado, a participação de membro de banca que não possui titulação mínima exigida pela UDESC (mestrado) sendo esse o Prof. Luiz Felipe Souza Barros de Paiva que participará da banca da acadêmica Luiz Gutierrez. **3.5 – Procedimentos TCC:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – o Presidente informou que os procedimentos tiveram que ser descentralizados e que

a administração para execução das bancas será compartilhada com as/os docentes que estiverem como orientadoras/es em uma ou mais bancas. **3.6 – Renovação de Reconhecimento de Curso:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas. – o Presidente lembrou, novamente, que o DAC receberá a visita de avaliadores da Secretaria do Estado da Educação nos dias 14 e 15 de junho de 2022, informando que, no dia 15/06, haverá reuniões com os diversos âmbitos da comunidade acadêmica do DAC, conforme segue: às 9hs com o Corpo Docente; às 10hs com o NDE e às 14hs como os/as discentes. Reforçou a necessidade da presença massiva de todas/os e, mais uma vez, solicitou que os conteúdos administrados pelas/os docentes do Departamento, no sistema SIGA, estejam devidamente atualizados. **3.7 – Edital Concurso de Figurino Montagem:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – Aprovado o valor de R\$ 7.000,00 para investimento na aquisição de 14 figurinos para a disciplina de Montagem Teatral. **3.8 – Ocupação Prédio CEAD:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – Professor Diego de Medeiros expôs que, em breve, a UDESC pretende transferir a Reitoria e o CEAD para o novo prédio adquirido, sendo que o espaço onde se encontra atualmente o CEAD será delegado à administração do CEART. Passando a palavra, houve-se extensa discussão entre as/os membras/os deste Colegiado que expuseram seu pareceres pessoais e coletivos afim de encontrar uma melhor definição para uso futuro desse espaço. Como encaminhamento, decidiu-se que este Departamento cobre da Comissão que vem realizando os estudos para essas modificações da estrutura física no Campus I da UDESC, para que o uso e a estruturação desses novos espaços tenham objetividade naquilo que for planejado, privilegiando a obtenção de uma identidade específica e pertinente na multidisciplinariedade dos novos espaços e de seus usos entre os cursos do CEART. **3.9 – Identificação dos Banheiros:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – Definiu-se, antes de uma decisão definitiva sobre a extinção da divisão por gêneros dos banheiros do DAC, um estudo das legislações municipal e estadual, afim de que não haja más interpretações e pré-julgamentos pela comunidade externa à Instituição. **3.10 – Informes: PIQD e Disciplinas 2022.2:** Interessado: Departamento de Artes Cênicas – o Presidente solicitou ao Colegiado que haja conversas entre os pares para que o PIQD do DAC, para os próximos dois anos, seja definido e aprovado até a Reunião de Colegiado do mês de agosto deste corrente ano. **3.11 – Processo UDESC 24572/2022 (Licença Prêmio):** Interessada: Professora Tereza Franzoni – Relator: Professor Flávio Desgranges – APROVADO; **3.12 – NPP 2015010004049 (novo projeto de pesquisa):** Interessada: Professora Daiane Dordete – pela falta de tempo hábil da manifestação da solicitação da interessada, ocorrida no dia anterior à Reunião, não foi possível a delegação de parecerista para apreciação da proposta, definiu-se que será tratada posteriormente, após a apreciação da Professora Fátima de Lima, a qual prontificou-se em relatar o parecer pertinente. **3.13 – Viagem ao FITUB:** Interessado: Discentes do Departamento de Artes Cênicas – Aprovado o mérito e execução da viagem, para a qual o Departamento arcará com as despesas com diárias dos servidores envolvidos, sendo eles um motorista da Instituição e o responsável pelo grupo de discentes que embarcarão, o técnico do DAC João Paulo Teixeira. **4. Comunicações Pessoais:** Houve comunicações pessoais. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada e eu, João Paulo Teixeira, lavrei a presente ata que deverá ser lida e assinada pelos e pelas presentes. Florianópolis, oito de junho de dois mil e vinte dois.

Diego de Medeiros Pereira
Chefe do Depto. De Artes Cênicas

Bianca Scliar Cabral Mancini
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Fátima Costa de Lima
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Flávio Augusto Desgranges de Carvalho
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Ivan Delmanto Franklin de Matos
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Paulo Cesar Balardim Borges
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Stephan Arnulf Baumgartel
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Tereza Mara Franzoni
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

João Paulo Teixeira
Membro do Colegiado de Artes Cênicas

Humberto Böck Fagundes
Membro do Colegiado de Artes Cênicas