

LISTA DE COMUNICAÇÕES E ENSALAMENTO - DIA 03 DE OUTUBRO DE 2023

Local	Título	Autor/a	Tipo Submissão	Modalidade
Sala 20 DAV	Verdes territórios	Caroene Neves Silva	Ensaio Visual	Presencial
	Identidade e território	Julie Bertuol da Silva	Ensaio Visual	Presencial
	Cartografia do presente messiânico: da propaganda política à contrainformação	Katia Speck	Artigo	Presencial
	-	Nicolý Carla Moreira de Souza	Ensaio Visual	Não informado
	de rota re volta	Alice Donovan Linck	Artigo	Presencial
	Entre o folclore e a contemporaneidade: a preservação das lendas da Ilha de Santa Catarina	Vítor Krowczuk Beirão	Artigo	Vídeo
Sala 21 DAV	Poéticas e políticas corporais feministas	Ariane Oliveira	Ensaio Visual	Presencial
	Entre vestidos e sapatos: arte comunitária, mulheres, território e soberania	Gabriela Traple Wiczorek	Artigo	Vídeo
	Rotas de fuga para futuros possíveis nas proposições artísticas de Brenna Maria e Tassila Custodes	Josenilma Aranha Dantas	Artigo	Presencial
	O pesponto da costura feminina nas artes visuais	Juliana Soares de Moraes	Artigo	Vídeo
	-	Maria Luiza Teixeira Ramos Galacha	Artigo	Não informado
	Sobre sub solo: ser em movimento	Andrea Aparecida de Jesus Mendes	Ensaio Visual	Presencial
Sala 22 DAV	As entrelinhas entre o sujeito e a cidade	Kathleen Cristiele dos Santos	Ensaio Visual	Vídeo
	Rua vista	Laura Vlavianos Malmegrin	Ensaio Visual	Presencial
	-	Luíza Bernardes de Matos Marcolino	Artigo	Não informado
	Cidade como museu: o uso da intervenção urbana como mecanismo de disputa ideológica em Santiago do Chile	Paula Oliveira de Holanda Cavalcante	Artigo	Vídeo
	Em uma árvore, em uma tarde: derivas urbanas de Brígida Baltar	Laura Cristina Souza da Silva	Artigo	Presencial
	Onde houver monocultura que eu seja inço	Audrian Vinicius Cassanelli Griss	Artigo	Vídeo
	Companhia Descolonizadora e o Problema do Caixeiro Viajante	Silfarlem Junior de Oliveira	Artigo	Presencial
Sala 29 DAV	A Fantasia de Gianni Rodari como estratégia para o ensino e aprendizagem em Artes Visuais	Elisângela de Freitas Mathias	Artigo	Presencial
	Descrição de obras como recurso pedagógico para inclusão de pessoas com deficiência visual no ensino de arte	Emiliana Pagalday Fernández	Artigo	Presencial
	-	Jessica Maria Policarpo	Artigo	Não informado
	-	Joana Aparecida da Silveira do Amarante	Artigo	Não informado
	As sinfonias contramusicais das metrópoles e as imagens de controle, violência e desumanização	Flávia Person	Artigo	Vídeo
	Formação em ruínas: memória e experiência nos espaços em abandono na cidade de Criciúma/SC	Laura dos Santos Goulart	Artigo	Vídeo
	Poética das coisas: exercícios de uma escrita (AUTO) gráfica	Icaro Iago Santos de Almeida	Artigo	Vídeo
Sala de Gravura	Arquivo Nepantla	Aleksander Aguilar-Antunes	Ensaio Visual	Vídeo
	Notas sobre Ana Mendieta: mulheres, terra e pertencimento	Luíza Melo	Artigo	Vídeo
	Em busca do jardim das minhas avós	Ana Lia Pedrini	Ensaio Visual	Presencial
	Agulha e linha, lágrimas sangue e suor	Gustavo Reginato	Ensaio Visual	Presencial
	Achadours	Juliana Camila da Silva	Ensaio Visual	Presencial
	Matriarcas brasileiras	Marjorie Emy Shiratori Yamaguti	Ensaio Visual	Vídeo
	Paisagens, seres e excentricidades	Luciana Ferreira	Ensaio Visual	Vídeo

Dia 03/10
TERÇA
14h às 17h

LISTA DE COMUNICAÇÕES E ENSALAMENTO - DIA 04 DE OUTUBRO DE 2023

	Local	Título	Autor/a	Tipo Submissão	Modalidade
Dia 04/10 QUARTA 14h às 16h	Sala 20 DAV	As territorialidades de atos	Beatriz Kesting Tramontin	Ensaio Visual	Presencial
		Corpo-território: empréstimos, instabilidades e contaminações	Danillo Gimenes Villa	Artigo	Vídeo
		Alguns silêncios são inabitáveis	Isabela Cisne Pascon	Ensaio Visual	Vídeo
		O corpo do informe: o corpo, a pedra, a paisagem	Isabella Maria Piccolo Estevão	Ensaio Visual	Vídeo
		Quimera de mim mesmo : corpo tipográfico	Nestor Varela Junior	Ensaio Visual	Presencial
	Sala 21 DAV	Coloque-se no meu lugar: prática curatorial como pesquisa em História, Teoria e Crítica da Arte	Diego Rafael Hasse	Artigo	Vídeo
		A arte nipo-brasileira no acervo do MASC	Gustavo Eger Sawada	Artigo	Presencial
		-	Janaina Enck	Artigo	Não informado
		Árvore-biblioteca: uma poética entre território e livro de artista	Luana de Mesquita Alt	Artigo	Presencial
	Sala 22 DAV	Recortes do espaço-tempo ilusório	Emerson da Silva Massoli	Ensaio Visual	Vídeo
		-	Bárbara Sonai Mendes	Ensaio Visual	Não informado
		Entre práticas de escrita e modulações de leitura	Juliana Camila da Silva	Artigo	Presencial
		Território enquanto Técnica	Austecínio Lopes de Farias	Ensaio Visual	Vídeo
		Performance sob encomenda	Gabriel Augusto de Paula Bonfim	Ensaio Visual	Presencial
	Sala 29 DAV	Escapamentos	Gabriel Villas Bôas Camargo	Ensaio Visual	Presencial
		Entre retalhos: a trajetória poética de Marilza Ribeiro	Camila Ribeiro Rocha Torres	Artigo	Vídeo
		listar o lugar, esgotar o lugar	Fernanda Fedrizzi Loureiro de Lima	Artigo	Vídeo
		-	Gustavo Rodrigues	Ensaio Visual	Não informado
		Espaços de flutuação	Luanda de Oliveira Rainho Ribeiro	Ensaio Visual	Presencial
	Sala de Escultura	O desenho como vestígio: marcas de uma passagem	Luiz Rodolfo Annes	Ensaio Visual	Presencial
(Des)orientação: uma proposição artística para caminhadas na cidade		Fernando de Jesus de Azevedo da Rocha	Artigo	Vídeo	
Paisagens utópicas		Pedro Gottardi	Ensaio Visual	Presencial	
Agenciamentos na pesquisa acadêmica: a interterritorialidade de uma dissertação em Artes Visuais		Rafael Nunes Menezes	Artigo	Presencial	
Dispositivos maleáveis e as complexidades da proposição "Ando precisando descansar a cabeça"		Marina Costamilan Rombaldi	Artigo	Vídeo	
Trezentos e setenta e cinco mil e trezentos passos	Tiago Barros Meirelles	Ensaio Visual	Presencial		