

PROCESSO SELETIVO 2024
Linha de Pesquisa: Educação Musical

Referências Bibliográficas para a Prova Dissertativa – Mestrado

BEINEKE, Viviane (org.). Educação musical: diálogos insurgentes. São Paulo: Hucitec, 2023.

BOAL-PALHEIROS, Graça; BOIA, Pedro S. (orgs.). *Desafios em Educação Musical*. Porto, Portugal: CIPEM/NET-md ESE, 2020.

MÜLLER, Vânia Beatriz (org.). *no musicar: gênero, racialização, produção de subjetividades e educação musical*. Chapecó: Livrologia, 2021.

OLIVEIRA, Mário André Wanderley (org.) *Educação Musical na América Latina: singularidades, desafios, diálogos e interações*. Natal: EDUFRN, 2023.

SANTOS, Eurides; SODRÉ, LUAN; SANTOS, Marcos. *Música e pensamento afrodiaspórico*. Salvador: Diálogos Insubmissos de Mulheres Negras, 2022. [capítulos da área de educação musical]

Revistas acadêmicas brasileiras com publicações da área, nos cinco últimos anos: Revista da ABEM, Opus, Orfeu, Per Musi, Musica Hodie.

Referências Bibliográficas para a Prova Dissertativa – Doutorado

Bibliografia nacional e internacional de referência na área de educação musical, incluindo livros e periódicos acadêmicos, incluindo as indicações para o curso de Mestrado.