

NOME	CURSO	DIA	MÊS	ANO	HORA	TÍTULO	ORIENTADOR	MEMBRO 1	MEMBRO 2	SALA
Anna Beatriz Gentil	Design Industrial	27	novembro	2025	9:00	SOM EM MOVIMENTO: O IMPACTO DO SONY WALKMAN NO DESIGN, INovação e nas transformações sociais.	Giselle Schmidt Alves Diaz Merino	Carolina Savioli Marques Tavares	Joanna Mayr de Athayde	BC - 115
João Pedro de Oliveira	Design Industrial	27	novembro	2025	10:30	UMA ANÁLISE DIACRÔNICA SOBRE A HISTÓRIA E IMPACTO DOS TÊNIS DE BASQUETE.	Giselle Schmidt Alves Diaz Merino	Tiago Catecati	Marcelo Pereira Demilis	BC - 115
Amanda Fernandes da Silva	Design Industrial	21	novembro	2025	14:00	análise de usabilidade de embalagens de leite a partir de testes com usuários.	Tiago Catecati	Walter Dutra da Silveira Neto	Giselle Schmidt Alves Diaz Merino	Sala Dinâmica BU
Amélie Christe Correa	Design Industrial	28	novembro	2025	14:00	A brasília como diferencial competitivo no design: um estudo de caso da marca Olympikus.	Elton Moura Nickel	Luana Maribele Wedekin	Tiago Catecati	ADM - 117
Isadora Pedreira de Assis	Design Industrial	24	novembro	2025	14:00	ERGONOMIA NO CROCHÊ: RECOMENDAÇÕES PARA A PREVENÇÃO DE LESÕES POR ESFORÇO REPETITIVO.	Elton Moura Nickel	Walter Dutra da Silveira Neto	Giselle Schmidt Alves Diaz Merino	Sala Dinâmica BU
Keane Ishizaki Savini	Design Industrial	26	novembro	2025	17:00	STORYDOING: COMO ORIENTA UMA MARCA E AFETA O DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS.	Elton Moura Nickel	Tiago Catecati	Miguel Vassali	BC - 107
Ana Clara Villani Martins	Design Gráfico	27	novembro	2025	18:00	O USO DE ILUSTRAÇÃO EM EMBALAGENS: CATEGORIZAÇÃO E ANÁLISE EM PROJETOS PREMIADOS NA BIENAL BRASILEIRA DE DESIGN GRÁFICO.	Anelise Zimmermann	Priscila Falkenburger Meleu	Máira Woloszyn	ONLINE
Vitoria Sumariva Nandi	Design Gráfico	27	novembro	2025	13:30	Design e educação: Análise do aspecto gráfico dos materiais didáticos do curso Pré-Vestibular Objetivo.	Anelise Zimmermann	Mauricio Klaefke Dick	Filipe Aguiar Cargin	Sala Dinâmica BU
Cecilia Folle Ceratto	Design Gráfico	28	novembro	2025	10:00	Design de Embalagens: Uma análise de soluções sustentáveis no setor de cosméticos.	Anelise Zimmermann	Priscila Falkenburger Meleu	Máira Woloszyn	BC - 115
Giovanna Pimenta Robaina	Design Gráfico	27	novembro	2025	16:30	Premiações de Livros Ilustrados Infantis: Sob a Perspectiva do Design Gráfico.	Anelise Zimmermann	Douglas Menegazzi	Gisele Franke	Sala Maker BU
Giovanna Nunes da Silva	Design Gráfico	24	novembro	2025	13:30	RELACIONES CULTURAIS E MUSICAIS ENTRE O BRASIL E O JAPÃO: como o design gráfico da Bossa Nova está presente nas capas do Shibuya-kei.	Miguel Vassali	Gabriela Botelho Mager	João Calligaris Neto	BC - 114
Maria Fernanda Ferrari Damaso	Design Industrial	26	novembro	2025	16:00	O retorno das manualidades no design de joias contemporâneo: Um estudo de caso .	Luana Maribele Wedekin	Giovanna Costa Araújo	Yago Weschenfelder Rodrigues	Sala Maker BU
Vitória Haab Portela	Design Gráfico	24	novembro	2025	13:30	Design contemplativo: aspectos no trabalho da designer brasileira Paula Cruz.	Luana Maribele Wedekin	Priscila Falkenburger Meleu	Caroline Winkelmann	Sala Maker BU
Maria Fernanda Vicente	Design Gráfico	27	novembro	2025	15:00	DESIGN MULTIMIDIÁTICO-PROJETOS EDITORIAIS E A AFANTASIA COMO DIVERSIDADE COGNITIVA.	Anelise Zimmermann	Filipe Aguiar Cargin	Miguel Vassali	Sala Maker BU
Pedro Cardenuto	Design Industrial	26	novembro	2025	14:00	IAS como ferramenta no Design Industrial: aplicação das IAGs no projeto conceitual.	Tiago Catecati	Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos	Luana Maribele Wedekin	BC - 111
João Henrique Pavesi Pera	Design Industrial	11	novembro	2025	14:00	PRODUTO PARA A INDÚSTRIA DO ENTRETENIMENTO: Painel Semântico de Baxter como ferramenta no desenvolvimento conceitual de personagem 3D para o projeto transmídia Roffather.	Wagner de Souza Antonio	Mônica Stein	Yago Weschenfelder Rodrigues	BC - 115
Letícia Blau Vieira	Design Gráfico	28	novembro	2025	16:00	A Experiência do usuário em ticketeiras digitais para festas universitárias no contexto de Florianópolis.	Yago Weschenfelder Rodrigues	Máira Woloszyn	André Luiz Kaercher	BC - 114
Fernanda da Conceição	Design Gráfico	27	novembro	2025	13:30	Branding e Geração 2: uma análise visual da linha Egeo d'boticário.	Miguel Vassali	Gabriela Botelho Mager	Máira Woloszyn	Sala Dinâmica BU
Gabriel Pihen Eliseu	Design Industrial	21	novembro	2025	14:00	A Evolução dos materiais no desenvolvimento de chuteiras.	Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos	Karolina Nunes Tolentino Costa	Daniela Bianchini Mattos	ONLINE
Nicolas Heraclito Liz de Lima	Design Industrial	21	novembro	2025	16:00	Analisando a Standardização dos queiros no Século XX.	Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos	Karolina Nunes Tolentino Costa	Daniela Bianchini Mattos	ONLINE
Jerônimo Dall Alba Silva	Design Industrial	25	novembro	2025	14:30	MANUFATURA ADITIVA COMO SOLUÇÃO NA FABRICAÇÃO DE PEÇAS AUTOMOTIVAS PARA VEÍCULOS ANTIGOS E CUSTOMIZADOS.	Walter Dutra da Silveira Neto	Milton José Cinelli	David Omar Nuñez Díban	BC - 115
Morgana Rodrigues	Design Gráfico	26	novembro	2025	14:00	Consumo enxovalado: uma abordagem da economia comportamental voltada ao design de marketplaces digitais.	Walter Dutra da Silveira Neto	Mauricio Klaefke Dick	André Luiz Kaercher	BC - 110
Bysmarck Guedes Fernandes	Design Industrial	27	novembro	2025	14:00	Design e patrimônio sacro roubado: a representação da ausência através da Realidade Aumentada (RA).	Yago Weschenfelder Rodrigues	Luana Maribele Wedekin	Tiago Catecati	BC - 03
Mariana Fernandes Martins	Design Industrial	28	novembro	2025	16:00	O DESIGN DE SENTAR BRASILEIRO, UM MAPEAMENTO DA AUTORIA REGIONAL CONTEMPORÂNEA.	Yago Weschenfelder Rodrigues	Douglas Ladik Antunes	Ricardo Schwinn Rodrigues	BC - 114
Mariana Trombim de Souza	Design Gráfico	27	novembro	2025	10:00	Comunicação Visual: um estudo sobre o uso de gatilhos mentais no email marketing de marcas.	Gabriela Botelho Mager	Denilso Bastos	Brenda Francis Gorski	BC - 107
Caio Guerra Marba Santos	Design Industrial	26	novembro	2025	15:30	AVALIAÇÃO DE USABILIDADE DE TRAVAS DE SEGURANÇA EM COLDRES DE PISTOLAS UTILIZANDO TECNOLOGIAS DE IDENTIFICAÇÃO POR RÁDIO FREQUÊNCIA.	Tiago Catecati	Walter Dutra da Silveira Neto	Enrico Oliveira Lazzari Girardi	BC - 111
Maria Eduarda Derner Mota	Design Gráfico	24	novembro	2025	17:00	Análise do design de Embalagens para Chocolates de cacau de Cabruca Agroecológicos.	Douglas Ladik Antunes	Priscila Falkenburger Meleu	Máira Woloszyn	BC - 110

Antônio Henrique Ventura Wzorek	Design Industrial	28	novembro	2025	10:00	Otimização do projeto conceitual em produtos industriais: A integração entre Design e Engenharia para maior eficiência e inovação.	Tiago Catecati	Elton Moura Nickel	David Omar Nuñez Díban	Sala Maker BU
Beatriz Coelho Sá	Design Gráfico	25	novembro	2025	13:30	A imagem como narrativa: Escola Polonesa de Cartazes e o contraste com o cartaz cinematográfico norte americano.	Claudio de São Placido Brandão	Miguel Vassali	Maira Woloszyn	DDE/DMO - 02
Cláudia Machado da Camara Canto	Design Gráfico	27	novembro	2025	16:00	O Design Gráfico e sua influência na sustentabilidade: uma análise de embalagens de shampoos em barra da região da Grande Florianópolis.	Yago Weschenfelder Rodrigues	Douglas Ladik Antunes	Tiago Catecati	BC - 114
Pedro Parizato dos Santos	Design Gráfico	26	novembro	2025	15:00	Como a fotografia pode contribuir na construção de identidade das bandas?	Claudio de São Placido Brandão	Gabriela Botelho Mager	André Luiz Kaercher	BC - 05