

| 2ª FASE | UDESC – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA |  |  |  | CEART – CENTRO DE ARTES |  |  |
|---------|--|--|--|--|-------------------------|--|--|
|         | Bacharelado em Moda                              |  |  |  | 2024/2                  |  |  |

| HORÁRIO       | SEGUNDA  |  | TERÇA  |   | QUARTA                                | QUINTA   |  | SEXTA   |
|---------------|--|--|--|---|---------------------------------------|--|--|---|
| 13:30 – 14:20 |  |  |  |   | Sociedade e Moda T/X<br>MARA<br>BC 02 |  | Desenho da<br>Figura de<br>Moda T/Y<br>ADRIANA<br>BC 111 |   |
| 14:20 – 15:10 | Desenho da<br>Figura de<br>Moda T/X<br>ADRIANA<br>BC 111 | Estampas e<br>Padronagens<br>Têxteis T/Y<br>Andressa<br>Lab inf. 02-<br>ESPINE | Fundamento<br>s de Coleção<br>de Moda T Y<br>DULCE<br>BC 102 | Produção de<br>Moda e<br>Imagem T/X<br>Cristina<br>BC 101                 | II                                    | Fundamentos de<br>Coleção de Moda<br>T X<br>DULCE<br>BC 102        | II   | Estampas e Padronagens<br>Têxteis T/X<br>Andressa<br>Lab inf. 02-ESPINE |
| 15:20 – 16:10 | II   | II   | II   | II  | II                                    | II   | II   | II  |
| 16:10 – 17:00 | II   | II   | II   | II  | II                                    | II   | II   | II  |
| 17:00 – 17:50 | II   | II   | II   | II  |                                       | II   |  | II  |
|               |  |  |  |   |                                       |  |  |   |
| 18:10 – 19:00 | Produção de Moda e Imagem<br>T/A<br>Cristina<br>BC 102   |  | Desenho da<br>Figura de<br>Moda T/A<br>ADRIANA<br>BC 111     | Produção de<br>Moda e<br>Imagem<br>T/Y<br>LUCIANA S.<br>BERTOSO<br>BC 102 | Sociedade e Moda T/A<br>MARA<br>BC 02 | Fundamentos de Coleção de<br>Moda T A<br>Luciana Bertoso<br>BC 102 |  | Estampas e Padronagens<br>Têxteis T/A<br>Andressa<br>Lab inf. 02-ESPINE |
| 19:00 – 19:50 | II   |  | II   | II  |                                       | II   |  | II  |
| 20:00 – 20:50 | II   |  | II   | II  | II                                    | II   |  | II  |
| 20:50 – 21:40 | II   |  | II   | II  | II                                    | II   |  | II  |
| 21:40 – 22:30 |  |  |  |   |                                       |  |  |   |

| 4ª FASE       |  | UDESC – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA                |   |   |  | CEART – CENTRO DE ARTES                              |  |   |
|---------------|--|---|---|---|--|--|--|---|
|               |  | Bacharelado em Moda   |   |   |  | 2024/2   |  |   |
| HORÁRIO       | SEGUNDA  | TERÇA   |   | QUARTA  |  | QUINTA   |  | SEXTA   |
| 13:30 – 14:20 | Modelagem Básica de Vestuário Feminino<br>T/X ICLÉIA<br>BC 106 |   |   |   |  |  |  |   |
| 14:20 – 15:10 | II   | MODA E SUSTENTABILIDADE<br>DE<br>T/X<br>BC 02<br>GABRIELA       | Modelagem Básica de Vestuário Feminino<br>T/Y ISADORA<br>BC 106 | Confeção de Vestuário Feminino<br>T/X<br>BC 01<br>Isadora | MODA E SUSTENTABILIDADE<br>DE<br>T/Y<br>BC 101<br>GABRIELA | HISTÓRIA DA MODA MODERNA<br>T/X<br>BC 02<br>FABIANO  | METODOLOGIA PROJETUAL<br>T/Y<br>BC 101<br>Amanda | Confeção de Vestuário Feminino<br>T/Y<br>BC 01<br>ISADORA |
| 15:20 – 16:10 | II   | II  | II  | II  | II   | II   | II   | II  |
| 16:10 – 17:00 | II   | II  | II  | II  | II   | II   | II   | II  |
| 17:00 – 17:50 | METODOLOGIA PROJETUAL<br>T/X<br>BC 101<br>Amanda               | II  | II  | II  | II   | II   |  | II  |
|               |  |   |   |   |  |  |  |   |
| 18:10 – 19:00 | II   | Modelagem Básica de Vestuário Feminino<br>T/A ISADORA<br>BC 106 |   | HISTÓRIA DA MODA MODERNA<br>T/A<br>BC 102<br>FABIANO      |  | MODA E SUSTENTABILIDADE<br>T/A<br>BC 101<br>GABRIELA |  | Confeção de Vestuário Feminino<br>T/A<br>BC 01<br>Isadora |
| 19:00 – 19:50 | II   | II  |   | II  |  | II   |  | II  |
| 20:00 – 20:50 | METODOLOGIA PROJETUAL<br>T/A<br>BC 101<br>Amanda               | II  |   | II  |  | II   |  | II  |
| 20:50 – 21:40 | II   | II  |   | II  |  | II   |  | II  |
| 21:40 – 22:30 | II   |   |   |   |  |  |  |   |

| 6ªFASE        |   | UDESC – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA                                     |   |  |   | CEART – CENTRO DE ARTES  |  |   |   |
|---------------|---|--|---|--|---|--|--|---|---|
|               |   | Bacharelado em Moda  |   |  |   | 2025/2   |  |   |   |
| HORÁRIO       | SEGUNDA   |  | TERÇA   |  | QUARTA  |  | QUINTA   |   | SEXTA   |
| 13:30 – 14:20 | Confecção<br>Exp.de Vestuário<br>T/X<br>Mariana<br>BC 01                              | Desenho de<br>Produto de Moda<br>T/Y<br>Luciana Bertoso<br>BC 05<br>Lab.Inf.3/BC 105 | Design Têxtil<br>T/X<br>Fabiana<br>BC 111/BC 05<br>Lab. Inf.3 | Confecção<br>Exp.de<br>Vestuário<br>T/Y<br>Silvia<br>BC 01 | Des. Prod.de<br>ModaT/X<br>Luciana<br>Bertoso<br><br>BC 05<br>Lab.Inf.3/BC<br>111 | Modelagem<br>Tridimensiona<br>I -MOULAGE<br>T/Y<br>Mariana<br>BC 106 |  | Design Têxtil<br>T/Y<br>Gabriela<br>BC 110/BC 05 Lab.<br>Inf.3                      |   |
| 14:20 – 15:10 | II  | II   | II  | II   | II  | II   | Modelagem<br>Tridimensional -<br>MOULAGE<br>T/X<br>Luciana Lopes<br>BC 106 | II  | Gestão da Produção de Vestuário<br>T/X<br>Cristina<br>BC 02 |
| 15:20 – 16:10 | II  | II   | II  | II   | II  | II   | II   | II  | II  |
| 16:10 – 17:00 |   |  | Organização de Evento de Moda<br>T/X Fabiana<br>ESPINE        |  | Metodologia<br>de Pesquisa<br>p/Moda<br>T/X<br>Fabiano<br>BC 110 -                | II   | II   | Conceito e Tema de<br>Coleção Autoral T/Y<br>Andressa<br>BC 105/BC 05 Lab.<br>Inf.2 | II  |
| 17:00 – 17:50 |   |  | II  |  | II  |  | II   | II  | II  |
|               |   |  |   |  |   |  |  |   |   |
| 18:10 – 19:00 | Desenho de Produto de Moda<br>T/A<br>Luciana Bertoso<br><br>BC 05 Lab. Inf. 3 /BC 105 |  | Design Têxtil T/A .<br>Gabriela<br>BC 105/BC 05 Lab. Inf.3    |  | Exp.de Vestuário<br>Confecção T/A<br><br>BC 01<br>Mariana                         |  | Modelagem<br>Tridimensional -<br>MOULAGE<br>T/A<br>Mariana<br>BC 106       | Conceito e Tema de<br>Coleção Autoral T/X<br>Andressa<br>BC 105/BC 05 Lab.<br>Inf.2 | Gestão da Produção de Vestuário<br>T/A<br>Cristina<br>BC 02 |
| 19:00 – 19:50 | II  |  | II  |  | II  |  | II   | II  | II  |
| 20:00 – 20:50 | II  |  | II  |  | II  |  | II   |   | II  |
| 20:50 – 21:40 | Conceito e Tema de Coleção Autoral<br>T/A<br>Andressa<br>ESPINE/BC 05 Lab. Inf.3      |  | Metodologia de Pesquisa p/Moda<br>T/A<br>Fabiano<br>BC 110    |  | Organização de Evento de<br>Moda<br>T/A<br>Fabiana<br>BC 101                      |  | II   |   | II  |
| 21:40 – 22:30 | II  |  | II  |  | II  |  |  |   |   |

|                |   |  |                                |  |
|----------------|---|--|--------------------------------|--|
| <b>8ª FASE</b> | <b>UDESC – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA</b> |  | <b>CEART – CENTRO DE ARTES</b> |  |
|                | <b><i>Bacharelado em Moda</i></b>                       |  | <b>2025/2</b>                  |  |

| HORÁRIO       | SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA  |  | QUINTA   | SEXTA  |
|---------------|--|---|---|--|--|--|
| 13:30 – 14:20 |  |   | Coordenação de Eventos – T/X<br>8ª FASE<br>Amanda<br>ESPINE |  |  | Laboratório de Modelagem T/X<br>Sílvia<br>BC 106 - Lab. 77 |
| 14:20 – 15:10 |  |   | II  | Desenho de Book Digital/Y<br>Fabiana<br>BC 05 Lab. Inf. 2/BC 102 | Laboratório de Confeção T/X<br>ELIANA/Mariana<br>BC 01             | II   |
| 15:20 – 16:10 |  |   | II  | II   | II   | II   |
| 16:10 – 17:00 |  | Laboratório de Confeção T/Y<br>ELIANA/Sílvia<br>BC 01 | Coordenação de Eventos/Y<br>Amanda<br>ESPINE                |  | II   | Laboratório de Modelagem T/Y<br>Sílvia<br>BC 106 - Lab. 77 |
| 17:00 – 17:50 |  | II  | II  |  | II   | II   |
|               |  |   |   |  |  |  |
| 18:10 – 19:00 | Laboratório de Confeção T/A ELIANA/Sílvia<br>BC 01 | II  | II  |  | Desenho Book Digital T/X<br>DANIELA<br>BC 05 Lab. Inf. 3/BC 111    | II   |
| 19:00 – 19:50 | II   | II  | Coordenação de Eventos T/A<br>Amanda<br>ESPINE              |  | II   | Laboratório de Modelagem T/A<br>Silva<br>BC 106 - Lab. 77  |
| 20:00 – 20:50 | II   |   | II  |  | Desenho de Book Digital T/A<br>DANIELA<br>BC 05 Lab. Inf. 3/BC 111 | II   |
| 20:50 – 21:40 | II   |   | II  |  | II   | II   |
| 21:40 – 22:30 |  |   |   |  |  |  |